

No.

35



CEDMEB

**CENTRO
DE ESTUDIOS
DEL DESARROLLO**

Miguel d'Escoto Brockmann

Lunes 01 de febrero de 2021

SEMANARIO

IDEAS Y DEBATE

CEDMEB



PRESENTACIÓN

Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann

El *Semanario Ideas y Debates* presenta el número 35 dedicado al 105 aniversario del tránsito a la inmortalidad del poeta universal, Rubén Darío, en memoria no solo de su prolífera poesía, sino del aporte a la identidad nacional y latinoamericana. El poeta Darío nació en Nicaragua, pero es universal, su visión cosmopolita impregnada de cultura, humanismo y vigor.

Reflexionar sobre la vida y obra de Rubén Darío significa pensarlo no solo en su dimensión poética, sino política, social e histórica. Es un referente de cosmopolitismo, pero también del nacionalismo congruente. Darío albergó una vida de facetas relevantes para la vida nacional nicaragüense. La poesía, el periodismo, la diplomacia convergen en la vida y obra del poeta, ello da cuenta de que su pensamiento trasciende el umbral de la poesía y se adentra también en los devenires propios de la política y la historia.

Para el Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann el pensamiento de Darío constituye una veta inacabable para la reflexión sobre el significado profundo de su legado. Si bien es cierto que, el poeta ha sido estudiado por diversas naciones del mundo, para los nicaragüenses se vuelve un imperativo cultural y político nutrirse de las obras del incólume poeta. Y ese es el verdadero interés del CEDMEB.



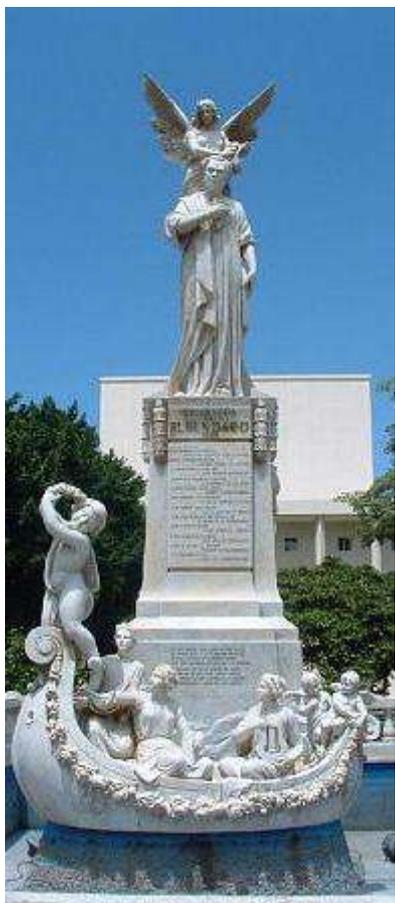
Índice

- Acorde Azul, A Darío – *Mameli Sevilla*.....4

- Rubén Darío y su lucha por la paz – *Victor Manuel Ramos*.....5

- Rubén Darío, inspiración de esta Juventud de victorias esperanzadas – *Pedro Pablo Castillo*.....14

- Putin en Davos: "La era de intentar construir un mundo unipolar ha terminado" –*Bayardo Altamirano*.....17



Acorde azul

A Darío

Sonoro acorde mayor aumentado
melodioso resonaste en París
adosaste tu bemol digitado
por encomiar advenedizo país.

Cisne de pluma blanca y canto azul
tu tónica despertaba crisálidas,
aunque las ninfas son princesas ful
tu armonía se escuchó en tu tierra
cálida.

Sacro diamante de música lírica
eres nuestra lira dodecafónica,
mensajero de canto y alma empírica.

Luminoso venus matutinal,
cromática filosofía platónica
y el pensamiento nica-universal.

Mameli Sevilla¹

¹ -Escritor de poesía y narrativa, originario del municipio Waslala RACCN, excelencia académica 2019 de dicho municipio, certificado por el Concejo Nacional de Universidades para estudiar en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua donde actualmente estudia la carrera Ciencias Sociales.



- Rubén Darío y su lucha por la paz.

Por: *Víctor Manuel Ramos*



Imagen 2 - tomada de La Nueva Radio Ya

Nicaragua fue protagonista de esos hechos increíbles que, en la historia de El Caribe, ocurrieron bajo el amparo del bandidismo de Los Estados Unidos de América. Nicaragua era parte del botín que Los Estados Unidos reclamaban para sí. Habían expulsado a los ingleses de los territorios misquitos y, con la proclamación de su Doctrina Monroe, querían reservarse casi todos los países que conforman la frontera del Caribe. Esta triste historia, que no es más que una pesadilla para los pueblos caribeños, la ha escrito, con gran maestría, el célebre patriota dominicano y latinoamericano Profesor Juan Bosh², quien también fue víctima de la agresión intervencionista norteamericana cuando le desalojaron de la presidencia de la República Dominicana.

En casi todos estos episodios hubo malinches nicaragüenses que, al no poder alcanzar el poder mediante el apoyo del pueblo nicaragüense, optaron por solicitar la intervención norteamericana, intervención que posteriormente arrasó también a esos traidores a la patria.

El primer episodio ocurre con motivo del descubrimiento del oro en California (1848), territorio arrebatado a México (1846), por los yankees. Los norteamericanos,

² Bosh, Juan: De Cristóbal Colón a Fidel Castro. Alfaguara. Madrid. Barcelona, 1970.



temerosos de hacer la travesía por el territorio continental norteamericano por la presencia de los indígenas hostiles, viajaban a través de Nicaragua o Panamá. Ambos países fueron víctimas del atraco, pero ahora trataré el caso nicaragüense. Vanderbilt y su compañía norteamericana, The Accesory Transit Company, pactaron con el gobierno nicaragüense la explotación, con carácter de exclusividad, del paso de los norteamericanos por el desaguadero, el lago de Nicaragua y la corta travesía terrestre hasta San Juan del Sur. La compañía se comprometió a pagar diez mil dólares al año más un 10% de las ganancias. Nunca pagó la segunda parte. El Presidente de Nicaragua, Don Fruto Chamorro, hizo los reclamos correspondientes para el pago de la deuda. Vandervilt, principal accionista y hombre de mucho poder en Washington, hizo que la Compañía y el gobierno norteamericano ignoraran los reclamos nicaragüenses. Como respuesta derrocaron al presidente. Una disputa se armó entre dos aspirantes a la presidencia, el grupo del general Castellón llamó a la intervención y trajo al suelo nica a los filibusteros encabezados por William Walker. Éste no solo impuso un presidente a su medida, sino que lo cambió cuando le plugo hasta que él mismo se encaramó en el puesto de presidente de Nicaragua; pero no solo eso, también se apoderó de la Compañía y se enfrentó con Vandervilt. Ese enfrentamiento, más la postura patriótica de los demás países centroamericanos, que acudieron en auxilio de Nicaragua para expulsar a los invasores, llevaron a la derrota de Walker, quien en un tercer intento de apoderarse de Centro América fue capturado y fusilado en Trujillo.

El segundo episodio ocurre con motivo de la intervención norteamericana para derrocar al presidente Zelaya. Dos norteamericanos hacen volar dos buques nicaragüenses con todo y la tropa en el Río San Juan. Zelaya los captura y los fusila, luego de un juicio que los condena a muerte. Los Estados Unidos, que veían en el presidente Zelaya a alguien hostil a sus designios presiona y logra la renuncia del mandatario que es sustituido por un personaje traidor afín a los intereses norteamericanos. El Secretario de Estado norteamericano el Señor Knox, dueño de minas en



Nicaragua, propició la nueva intervención en Nicaragua, intervención que duró hasta 1925, período durante el cual Nicaragua fue gobernada por Los Estados Unidos. Knox terminó imponiendo en la presidencia a Adolfo Díaz, empleado de las minas de Knox en Nicaragua, con el apoyo de los marines. “Hemos realizado indirectamente la eliminación de Zelaya y del zelayismo”, admitió, sin vergüenza alguna, Mr. Knox.³

Se marcharon los yankees pero pronto regresarían, pues al año siguiente protagonizaron una nueva intervención, acción que propició el levantamiento de Augusto César Sandino quien se opuso férreamente a la presencia yankee en Nicaragua hasta que realmente les derrotó, pero cayó asesinado por un mandadero norteamericano que se llamaba Anastasio Somoza y que se hizo con el control del poder y gobernó durante muchos años de manera dictatorial, con la tutela de los norteamericanos, hasta que cayó víctima de las balas del patriota Rigoberto López Pérez. Los hijos de Somoza, el procónsul norteamericano, al morir su padre asumen la dirección del Estado que manejan con la misma ferocidad del viejo. Fue en contra de estos déspotas que se levanta el Frente Sandinista de Liberación Nacional, al frente del comandante Daniel Ortega, luego de la victoria, el FSLN instala un gobierno revolucionario, más tarde obligado, mediante una nueva intervención norteamericana con la complicidad sumisa del gobierno de Honduras, a convocar a elecciones que pierde el Frente Sandinista de Liberación Nacional. Los sandinistas se ven obligados a entregar el poder a Violeta Chamorro, a quien le suceden varios presidentes pro yanquis hasta que nuevamente Daniel Ortega, el héroe y comandante sandinista, retoma el poder por la vía electoral.

El gobierno sandinista, ligado al pueblo y autor de muchas reivindicaciones populares que han elevado el nivel de los nicas, es un gobierno incómodo para Los Estados Unidos. Ellos se han propuesto, lo ha dicho el

³ Citado por Darío en su artículo: *Refutación al Presidente Taft*, reproducido en Rubén Darío: La República de Panamá y otras crónicas desconocidas. Selección y notas de Jorge Eduardo Arellano. Managua.



Secretario de Estado, derribar a los gobiernos de Venezuela, de Cuba y de Nicaragua.

Y esa es la razón, y no otra, de las protestas de grupúsculos de empresarios nicaragüenses ligados a los norteamericanos y de jóvenes financiados por los norteamericanos para causar el caos en el país y exigir el retorno al gobierno de los retardatarios ligados a la política derechista de USA, de la OEA y del grupo de Lima.

La violencia con que han actuado estos grupos es realmente asombrosa. Han realizado destrozos y son los responsables de muchos asesinatos que luego atribuyen al gobierno. Se han sentado ante la mesa de negociaciones, pero sus exigencias están totalmente fuera de la realidad porque reclaman la salida del presidente electo democráticamente, lo que de llevarse a cabo sería otro auténtico golpe de Estado.

Por suerte el pueblo sandinista ha mantenido en alto las banderas del Héroe de Las Segovias que sentenció: “la soberanía de un pueblo no se discute niño que se defiende con las armas en la mano”. Daniel y los sandinistas abogan por el camino de la paz.

Rubén Darío está presente en toda esta historia trágica de Nicaragua, en persona y con su pensamiento, tras su muerte, y en los grandes momentos de sus valientes reivindicaciones.

Cuando Rubén participa en las tertulias en su casa, la del Coronel Félix Ramírez Madregil, indudablemente se entera, por lo que escucha, de toda la barbarie que había sufrido Nicaragua con motivo del episodio del tránsito de los norteamericanos, desde San Juan del Norte a San Juan del Sur, para ir tras el oro de California y de la intervención de Walker. Jerez y Ramírez Madregil se sitúan en el lado de las fuerzas patrióticas que luchan contra los filibusteros. Ramírez Madregil fue uno de los partícipes en la batalla decisiva para la toma de Rivas.

Esas tertulias dieron a Darío un sentimiento ciudadano que lo condujo, en primera instancia, a convertirse en un centroamericanista convencido y, más tarde, con un panorama intelectual mucho más amplio, en un



defensor del americanismo bolivariano y martiano, con la defensa de la paz como meta suprema.

Para apoyar las tareas unionistas centroamericanas trabaja en San Salvador en la dirección del periódico La Unión (1889), luego en Guatemala coopera con la causa centroamericanista en la dirección de otro periódico: El correo de la tarde (1890-1891). Darío sabe, a pesar de su juventud, que solo la unión de las parcelas centroamericanas fortalecerá la independencia, el desarrollo y la paz. Ese sentimiento unionista centroamericano lo llevará a escribir muchos poemas para ensalzar la lucha por la unidad centroamericana y a cantar a los héroes y paladines: Morazán, Cabañas, Jerez

En El Heraldo de Costa Rica, el 15 de marzo de 1892, Darío publica el artículo Por el lado del Norte, que enfrenta a la teoría del Destino manifiesto, expuesta por John O'Suvillan,⁴ en 1845, que más tarde asume William Walker y que no es más que la exégesis de la Doctrina Monroe de dominación sobre los pueblos americanos del Sur del Río Bravo, a los que suponen inferiores a los norteamericanos y por tanto deben ser tragados por la serpiente anglosajona. Darío responde con una dureza y fortaleza que nos da la plena convicción de su espíritu antiimperialista:

“Por el lado norte está el peligro. Por el lado norte es donde anida el águila hostil. Desconfiemos, hermanos de América, desconfiemos de esos hombres de ojos azules que nos hablan sino cuando tienen la trampa puesta.”

En Argentina, en contacto con el profesor franco argentino Paul Groussac, Darío ve a Los Estados Unidos como el gran Calibán y adquiere su verdadera fe

⁴ El destino de América es como el báculo de Aarón, que se transforma en serpiente para tragarse a todos los demás báculos. De igual manera, éste país conquistará o se anexionará todas las tierras. Es su destino manifiesto. Dale tiempo para realizarlo. Tragarse cada tantos años una región tan grande como la mayoría de los reinos de Europa es su presente orden de marcha. Un día puede comprarse un bocado succulento; otro, hacerse de una provincia en las tierras del interior con solo el incremento natural de la población, y otro día puede anexarse tierras y también conquistarlas. John O'Suvillan. Citado por Pérez de Tudela, Rocío: El difícil camino de la Paz el pensamiento político de Rubén Darío. Universidad Complutense de Madrid. ISSN: 18516866 o 2422-6017.



americanista expresada en su artículo El triunfo de Calibán⁵. En ese trabajo Darío sigue su planteamiento que nos muestra a Los Estados Unidos como la potencia agresora. En ese artículo, Darío se refiere a Martí y recuerda las admoniciones y consejos del gran maestro y padre de Cuba:

“Martí no cesó nunca de predicar a las naciones de su sangre que tuviesen cuidado con aquellos hombres de rapiña, que no mirasen en esos acercamientos y cosas panamericanas, sino la añagaza y la trampa de los comerciantes de la yanquería. ¿Qué diría hoy el cubano al ver que so color de ayuda para la ansiada Perla, el monstruo se la traga con ostra y todo?”⁶

Martí y Darío ven con pristina claridad la desgracia que se avecinaba a los pueblos del Sur del Río Bravo, cuando nos advirtieron de ese panamericanismo que hoy está materializado en la vergonzosa OEA, convertida, como la llamó Fidel, en el Ministerio de Colonias de Los Estados Unidos, dirigida por un mequetrefe que quiere meter, con indicaciones precisas de Los Estados Unidos, sus asquerosas manos de traidor en Cuba, Venezuela y Nicaragua, cuyos gobiernos no considera democráticos ni legítimos porque se han escapado de la hegemonía yankee. Cuando Mr. Trump vuelve al lenguaje despectivo hacia nosotros que usó O’Sullivan, las palabras de Martí y de Darío deben volvernos a la reflexión profunda para emprender, con más energía que nunca, la lucha por la verdadera liberación de nuestros pueblos. En esas andadas de sometimiento está el gobierno de Honduras, surgido de la violación de la ley y de un fraude electoral y que no tiene vergüenza para señalar como ilegítimo el régimen de Venezuela, sumado, sin vergüenza alguna, al grupo de falderos llamado Grupo de Lima.

Darío se ha convertido en un auténtico bolivariano y martiano. Por eso protesta enérgicamente por la voracidad del Yanqui en contra de Nicaragua. Los

⁵ Darío, Rubén: El triunfo de Calibán. En Darío, Rubén: La República de Panamá y otras crónicas desconocidas. Selección y estudios de Jorge Eduardo Arellano. Academia Nicaragüense de la Lengua. Managua. Páginas: 236 a 246.

⁶ Ídem.



Estados Unidos quieren un trozo de Nicaragua para construir un canal. Inglaterra y Los Estados Unidos han convenido que el último tiene derecho exclusivo a construir un canal y han firmado un Tratado, el Tratado Hain Pauncefote (1900), con todas las atrocidades posibles que se pueden aplicar al territorio en donde se construirá el canal interoceánico, aun cuando esas tierras no pertenecen a Los Estados Unidos sino a Nicaragua. El colmo se da porque los diputados nicaragüenses acuerdan a ceder una parte del territorio nicaragüense a un precio irrisorio para la ejecución del proyecto canalero. Es tan denigrante y vergonzosa la oferta de los traidores nicaragüenses que los congresistas norteamericanos se niegan a aprobarla.

Es entonces cuando Darío ve que Nicaragua y América Central ya no es con el filibustero William Walker contra quien tienen que enfrentarse, sino con los intereses canaleros de Los Estados Unidos que terminaron desmembrado a Colombia al propiciar la independencia de Panamá, república, aún en pañales, cuando le asestaron la gran mordida para arrebatarse la Zona del Canal, heroicamente rescatada para el pueblo de Panamá por el grandioso Omar Torrijos.

Darío eleva su voz en contra del presidente Roosevelt quien ha instigado a antipatriotas a sublevarse en contra del gobierno:

“Hay en este momento en América Central un pequeño Estado que no pide más que desarrollar, en la paz y el orden, su industria y su comercio, que no quiere más que conservar su modesto lugar al sol y continuar su destino con la seguridad de que, no habiendo cometido injusticia hacia nadie, no será blanco de represalias de nadie.”⁷

Seguidamente Darío acusa a Los Estados Unidos, a Roosevelt más precisamente, de instigar una revuelta en violación de la protección a que está obligada esa nación del Norte en cumplimiento de los Tratados firmados en Washington en 1909.

Aterrorizado por las consecuencias de la Primer Guerra Mundial, Darío acepta hacer un viaje continental a

⁷ Darío Rubén: La República de Panamá y otras crónicas desconocidas. Idem. Página 289.



América para promover la paz. Su salud no es muy buena pero su ideal de paz es supremo y asume todas las consecuencias. En Nueva York, su primera escala, la intelectualidad y la prensa le reciben con gran entusiasmo. En esa ciudad de rascacielos, Darío escribe su poema Pax, leído por su autor en el salón Havemeyer, de la Universidad de Columbia, Nueva York, el 4 de febrero de 1905. Darío dejó clara su firmeza en la defensa de la paz en las palabras introductorias que pronunciara antes de leer "Pax":

En sangre y llanto está la tierra antigua --afirmó Darío-- en uno de los versos de Pax, mientras se hallaba en Nueva York consagrado a predicar la paz ante la amenazadora hecatombe de la Gran Guerra.

A Darío no le tocó vivir las graves destrucciones de ciudades y vidas que ocasionó la Segunda Guerra Mundial, tampoco fue testigo de las subsiguientes acciones de atropello de Los Estados Unidos a su patria Nicaragua, ni la epopeya de Sandino, ni la acción gloriosa de López Pérez que aniquila al tirano, ni la gloriosa marcha del pueblo sandinista para instaurar la revolución, ni la nefasta agresión yanqui a través de los contras, ni la reinstauración de los regímenes dóciles a Los Estados Unidos, ni la última agresión en contra de Nicaragua para tumbar, mediante un golpe de Estado, el régimen sandinista, ni el malicioso y perverso panamericanismo de la OEA, que intenta imponer un nuevo régimen en Nicaragua, en Cuba y el Venezuela. No lo vio, pero nos dejó lecciones clarísimas que nos señalan, con pelos y señas, quien es el enemigo de los países de habla española --y ahora también de los caribeños. No vio las agresiones a Cuba, ni el bombardeo a Panamá, ni la invasión a Grenada, ni el ataque a Cuba en Bahía Cochinos, ni las agresiones a Haití y República Dominicana, ni los golpes de Estado propiciados en Honduras y en el cono Sur, no vio los regímenes sangrientos de Pinochet y de los militares argentinos y uruguayos, no vio el asesinato del Che, ni la traición de Moreno en Ecuador, ni el retorno de los enemigos en Argentina, Brasil, Guatemala y Panamá y de otros bichos más, ni el golpe de Estado en Bolivia. Tampoco pudo disfrutar de las hazañas de Fidel,



Allende, Torrijos, Chávez, Lula, Evo y Manuel López Obrador. Pero señaló, con palabras claras y precisas: “Por el lado del Norte está el peligro. Por el lado del Norte es por donde anida el águila hostil”.

-Víctor Manuel Ramos: (Honduras). Poeta, narrador, columnista, ensayista, creador de cuentos para niños, médico, escritor de obras científicas, académico, ex profesor de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras. Mercedor de diversos premios y reconocimientos, Actualmente es Presidente de la Academia Hondureña de Geografía e Historia.



- Rubén Darío, inspiración de esta Juventud de victorias esperanzadas

Por: *Pedro Pablo Castillo*



Imagen 3 – tomada de INTUR

Crecí escuchando a mi mamá decir que la princesa estaba triste y que sus suspiros se escapaban por su boca de fresa, pero, por más que investigué, nunca supe ¡Que jodido tenía la famosa princesa! Así mismo, la famosa gorda moliendo maíz en una piedra, dicen que era bonita la tal gorda esa, más nunca la conocí, pero les puedo asegurar, que los primeros recuerdos de mi infancia son los poemas de un hombre llamado Rubén Darío, el poeta, el periodista, el diplomático, el cronista, en pocas palabras, El universal.

Cuál es el deber que tenemos la juventud nicaragüense inspirada en Rubén, sencillo, debemos asumir todas las tareas que la Patria nos demande en pro de su crecimiento, porque, aunque la Patria sea pequeña, es nuestro deber soñarla grande.

Por muy oscura que se tornen de vez en cuando las noches, por tristes que quieran pretender ser, por afligidos que nos encontremos en Nicaragua y cuando la duda de si vendrá o no la victoria nos quiera invadir, recordemos ¡Aquí nos ilumina un sol que no declina, el sol que alumbró las nuevas victorias! ya el profeta Rubén lo anunció en el pasado, ya él nos dejó la certeza del Sol gigante que nos acompañará a cosechar las victorias de



nuestra Patria, de esa Patria pequeña que soñamos grande.

Conmemoramos 105 años del paso victorioso y trascendental hacia la inmortalidad del único príncipe nacido en tierra aborigen, el matagalpino-leonés Rubén Darío, el rostro de miles de murales, el autor de miles de versos que son repetidos como rezos en las bocas de ancianos y niños, el diplomático y cosmopolita enamorado de la vida que padeció noches de bohemia, tristeza, desamores, depresiones, donde la única compañía que tenía eran las botellas de ron, champán, whisky o qué se yo de los licores preferidos del poeta.

En mi larga vida de 21 años, “nótese el sarcasmo” he leído miles de versos, miles de prosas, centenares de poemas, pensamientos filosóficos que parecieran sacados de la cabeza de sabios dioses o de la cabeza de algún idiota que dice las cosas sin saber, pero nunca, jamás, hasta el sol de hoy, he leído a alguien que supere al maestro, al príncipe, al inmortal, al atalaya, al exquisito, al ilustre, magnífico Rubén García Sarmiento, nuestro Darío, Orgullo de mi país, digno de toda admiración; y tengo la certeza, que nos faltarías decenas de vidas más para estudiar, conocer y asombrarnos de las magistrales obras producidas por el prodigio cerebro de aquel Rubén Darío, que limitado al contexto y a la tecnología con la que contaba, supo maravillarse a muchos con sus escritos y aún sigue maravillando a millones con sus poemas.

Dicen por ahí, que no muere quien se va, sino quien se olvida, y sobre la base de dicho-dicho, puedo asegurar con certeza y orgullo que, si han pasado 105 años de que se apagó la luz de la vida del poeta Rubén, y se siguen declamando en los colegios los poemas inmortales del poeta inmortal Darío, se siguen publicando libros que hablen de su vida, decenas de colegios llevan su nombre, año con año se hacen jornadas que conmemoran su vida, eso significa.

Sin lugar a dudas, que Nicaragua se vio privilegiada que en el año de 1867 en un lugarcito llamado Metapa, haya nacido el niño Félix Rubén García Sarmiento, nuestro eterno Rubén Darío, que sigue inspirando con su



herencia a toda la Juventud que ama y sueña a Nicaragua grande.

-Pedro Pablo Castillo: Poeta, licenciado en Derecho, Director de Formación y Capacitación Juvenil del Ministerio de la Juventud, Presentador del Programa Educativo La Liga del Saber, capacitador de la escuela de cuadros "Cmte. Pedro Aráuz Palacios", miembro del Equipo Nacional del Movimiento Cultural Leonel Rugama, Juventud Sandinista 19 de Julio.



- Putin en Davos: "La era de intentar construir un mundo unipolar ha terminado"

Por: *Bayardo Altamirano*



Imagen 4 - tomada de Euroasia Review

En su calidad de ser una de las superpotencias nucleares y la máxima potencia hipersónica, cobra trascendental relieve la participación de Putin en la Agenda 2021 de Davos, del Foro Económico Mundial (FEM) que controlan el suizo K Schwab y el especulador George Soros.

Dos días después, Putin firmó "una ley que ratifica el acuerdo de extensión del Tratado de Reducción de Armas Estratégicas por cinco años". Justamente un día después de su ponencia muy realista, que para otros sería muy pesimista, el presidente Biden sostuvo una llamada telefónica con su homólogo ruso donde acordaron la extensión del Start que contribuye notablemente a la estabilidad estratégica en el mundo.

Putin tocó los puntos nodales que afectan la situación mundial que, a su juicio, tiene mucho parecido con la década de los 30 del siglo pasado que desembocó en la Guerra Mundial y que ahora, con la pletórica letalidad de las nuevas armas tecnológicas, significaría el fin de la humanidad que calificó de ominosa distopía.

El presidente Putin fustigó a la globalización: causó un aumento significativo en los ingresos de las compañías trasnacionales, en primer lugar, estadounidenses y europeas. ¡Era una intensa guerra financiera!

Puntualizó que tales ingresos de las compañías los recibe uno por ciento de la población.



También fustigó al deletéreo Consenso de Washington— que de consenso sólo tiene el apodo, ya que fue una imposición de Wall Street y Bill Clinton. En un diagnóstico impecable cuan implacable, el ruso afirmó que la época de los intentos de construir un mundo unipolar y centralizado ha terminado. Precisó que tal monopolio, por su naturaleza, iba en contra de la histórica pluralidad cultural de nuestra civilización.

La ontología y biología abogan por la biodiversidad de todas las especies vivientes de la creación: axioma que la barbarie globalista pretendió sepultar.

Putin comentó que la crisis de la globalización financiera exacerbó la desigualdad e incrementó la escisión de la sociedad y el paroxismo migratorio: esto provoca una fuerte polarización de la opinión pública, causa el crecimiento del populismo, el radicalismo de derecha e izquierda y otros extremos.

En referencia a la postura del ex canciller alemán Helmut Kohl —quien aseveró que Europa occidental y Rusia deben caminar juntas para que la cultura europea permanezca como uno de los centros de la civilización global en el futuro—, Putin enfatizó que Rusia y Europa forman una misma civilización y comparten geografía, cultura, ciencia y tecnología. Sin embargo, el presidente ruso resaltó que las relaciones actuales de Rusia y los países europeos obviamente no son normales, por lo que instó a Europa a dejar de utilizar todos los problemas de los siglos pasados en la política interna y mirar hacia el futuro. La postura de Kohl es muy significativa por haber sido el promotor de la canciller Merkel, quien debido a sus vivencias en la otrora Alemania del Este, padece rusofobia aguda.

El ruso arremetió contra los gigantes tecnológicos de Silicon Valley —Gafam (Google/Amazon/Facebook/Apple/ Microsoft) /Twitter— que en algunas áreas compiten de hecho con los estados cuando sus audiencias consisten de miles de millones de usuarios que pasan una parte considerable de sus vidas en estos ecosistemas. Se preguntó si tal monopolio cibernético cumple con el interés público cuando sustituyen las instituciones democráticas legales y usurpan esencialmente o restringen el derecho natural de las



poblaciones a decidir por sí mismos cómo vivir, qué seleccionar y qué postura expresar libremente.

Los gigantes tecnológicos de Silicon Valley constituyen hoy el ciber-Caballo de Troya del siglo XXI con el que pretenden propinar un golpe global de Estado.

-Bayardo Altamirano: Docente e investigador de la Facultad de Ciencias e Ingenierías de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua.



CRÉDITOS

El presente *Semanario Ideas y Debates* es una publicación del Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann.

El Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann es un Centro de investigación de la UNAN-Managua, cuya creación fue aprobada por el Consejo Universitario en la sesión ordinaria n.22-2019, realizada el 21 de diciembre de 2019.

CONTACTOS

Correo: cedmeb@unan.edu.ni

Twitter: @cedmeb

Facebook: Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann

DIRECCIÓN POSTAL

Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann

Recinto Universitario "Ricardo Morales Avilés"

Pista de la UNAN-Managua

LICENCIA



El *Semanario Ideas y Debates* se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-Compartir Igual 4.0 Internacional

Para ver una copia de esta licencia, visite:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

CRÉDITO DE IMAGEN

Imagen 1 – tomada de Movimiento Mundial Dariano.

Imagen 2 – tomada de La Nueva Radio Ya.

Imagen 3 – tomada de INTUR.

Imagen 4 – tomada de Euroasia Review.