



**CENTRO
DE ESTUDIOS
DEL DESARROLLO**
Miguel d'Escoto Brockmann

SEMANARIO

IDEAS Y DEBATE



Mujeres y Revolución



PRESENTACIÓN

Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann

El Semanario Ideas y Debate trae a sus lectores un número dedicado a la participación de la mujer en los procesos revolucionarios.

Nuestros autores reflexionan sobre las acciones heroicas de la mujer nicaragüense en el proceso revolucionario, así mismo, se aborda la experiencia de las mujeres en las cooperativas y en el proceso revolucionario nicaragüense y bolivariano. Nuestros autores exponen sobre el desarrollo histórico social de las mujeres en Nicaragua, así como el rol fundamental que ellas han tenido a lo largo de la historia de la humanidad. Además, se presenta el papel de la mujer en las luchas obreras por la conquista de sus derechos.

El CEDMEB presenta ante ustedes a las tayacanas y multifacéticas mujeres nicaragüenses, a las aguerridas madres, abuelas, lideresas, guerrilleras, profesoras, alumnas, profesionales, mujeres todas, luchadoras y leales, comprometidas con la restitución de derechos y libertades, en la lucha por consolidar espacios con igualdad y equidad, donde hombres y mujeres formen equipos, sin discriminación y violencia.

Esperamos que este número sea un aporte a la reflexión sobre proceso de reivindicación de los derechos de las mujeres en Nicaragua y a nivel mundial.



Índice

- Criatura divina – *Mameli Sevilla*.....4

- Acciones heroicas y trabajo de hormiga: las mujeres revolucionarias en Nicaragua – *Cecilia Costa*.....7

- Mujer, cooperativas y comunas: Breves anotaciones sobre la participación de la mujer en organizaciones de base – *Silke Pérez*.....12

- Feminismo en Nicaragua: del discurso panfletario a la praxis revolucionaria – Allan Martínez Molina.....16

- “No hay revolución sin emancipación de la mujer: no hay emancipación sin revolución” – *Andrea Michelle Pérez Espinoza*.....22

- “Mujer y revolución” simbiosis poética – *Luisa Marelia López Bermúdez*.....25

- En honor a Clara Zetkin (1857-1933) – *Dorothea Ortmann*.....28



▪ Criatura divina

(A: Rosario Murillo Zambrana; Día Internacional de la Mujer)

Por Mamei Sevilla



Imagen tomada del sitio web de Diario Barricada

Criatura divina de un divino arquitecto,
ramos de flores
adornan tu nombre
y dulzura suprema a tu infinito amor.
Aguarda tu pecho sagrado y santo
océanos infinitos
del cariño más puro
que existe en el universo de un extremo a otro confín.
Entre los párpados del alba dorada
naciste gloriosa
como supernova
de diamantes llena de gloria y fulgor.
Y pensar que surgiste el costado del hombre
cuando somos criaturas tuyas



fabricadas con tu alma,
con tu vida, con tu sacro y noble corazón.
Mujer te llamas, nombre sagrado,
madre de generaciones,
estrellas y galaxias;
triumfo soberano de una guerra celestial.
y pensar que en la tierra está tu casa
cuando ésta
es demasiada pequeña
para guardar tanto amor, que surge de tu ser.

En tus manos yace la esperanza de la vida
desde nuestros orígenes
porque solo por tu arte
es posible la existencia de la bella humanidad.

Y pensar que fuiste engañada en el paraíso
cuando eres maestra
de ciencia y sabiduría;
santa, bondadosa y diosa del bien.

Tu nombre es mujer, vida de la humanidad
en tus regazos santos
crecen las generaciones
que un día poblarán el imperio celestial.

Tu sabiduría que un día comenzó en la selva
hoy viaja
más allá de los astros
y un día llegará a otro sistema solar.
Sólo tu posees el don de la vida



-Mameli Sevilla: Escritor de poesía y narrativa, originario del municipio Waslala RACCN, excelencia académica 2019 de dicho municipio, certificado por el Consejo Nacional de Universidades para estudiar en la UNAN-Managua, donde actualmente estudia la carrera de Ciencias Sociales.



■ Acciones heroicas y trabajo de hormiga: las mujeres revolucionarias en Nicaragua

Por Cecilia Costa



Imagen tomada del sitio web de la Unan-Managua

"Una de las primeras cosas que aprendí en el Frente fue que los trabajos son diferentes, pero que todos son igualmente importantes. Óscar [Turcios] me enseñó lo decisivo que son los trabajos de hormiga, los que no se ven. El mío era de esos y le permitía hacer a él una serie de cosas importantísimas para la lucha" (Nora Astorga, 1987).

En un día como el 8 de marzo, es inevitable pensar en la mujer y su aporte a la Revolución.

Y pasan por nuestras mentes, los rostros y los nombres de un sin número de mujeres valientes, que arriesgándolo todo y entregándolo todo, lucharon en diferentes etapas de la historia de nuestro país, para construir una Nicaragua libre, solidaria, soberana.

Sin embargo, en un día como hoy, creo que es necesario reconocer también el trabajo de miles de mujeres cuyos nombres no encontraremos en los libros de historia, pero cuyas acciones han sido y son decisivas para la Revolución.

En una entrevista de julio de 1987, Nora Astorga nos invitaba a reflexionar sobre lo mucho que cuentan las tareas pequeñas, las tareas sencillas. En el momento de su ingreso en el Frente Sandinista de Liberación Nacional, le tocó trabajar con Óscar Turcios, que era miembro de la Dirección Nacional y que en ese tiempo estaba entre Managua y León. Él fue su primer responsable. Y la primera tarea que Nora Astorga asumió en el Frente en 1969 fue ser correo de Óscar,



transportarlo, buscarle casas de seguridad, apoyándolo hasta 1973.

A veces, cuando recordamos los hitos históricos de la Revolución, nos enfocamos en grandes acciones, en los operativos exitosos, en las jornadas heroicas que llevaron al triunfo del 1979. Al mismo tiempo, nos cuesta dimensionar que la fuerza de nuestra organización ha radicado y radica en el trabajo de hormiga. El mismo trabajo de hormiga que permitió crear una base social de apoyo a la guerrilla en el campo y la ciudad, sin la cual hubiera sido impensable poder librar la Ofensiva Ininterrumpida que empezó en el octubre de 1977 y culminó el 19 de julio de 1979.

Asimismo, en la década de los ochenta, procesos vitales e inéditos como la Cruzada Nacional de Alfabetización o las campañas masivas de vacunación de nuestra niñez, emprendidos por primera vez gracias a la Revolución Sandinista, fueron posibles gracias a miles de pequeñas acciones, realizadas por héroes y muchas veces heroínas anónimas.

En los dieciséis años de noche neoliberal, la defensa desde abajo de las conquistas revolucionarias se mantuvo aún en condiciones realmente adversas, manteniendo activo con esperanza y humildad el trabajo en los territorios.

Y en la segunda etapa de la Revolución, los grandes logros que Nicaragua ha alcanzado en los últimos quince años, se deben a la suma de miles de acciones que se realizan a diario, silenciosamente, con tenacidad.

¿Por qué recordar las acciones pequeñas justo hoy, 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer?

Porque el aporte de las mujeres a la liberación del país y a su transformación es reconocible no solamente en momentos cruciales, en acciones heroicas e inolvidables, en los cuales mostraron su arrojo y determinación. Sino también es evidente en miles de actos sencillos, cotidianos, igualmente importantes. Más aún en los últimos cuatro años, en los cuales Nicaragua tuvo que enfrentar múltiples retos: el fallido intento de golpe de estado en 2018, el nuevo contexto sanitario generado por la pandemia en 2020, el paso de



los huracanes Eta e Iota, la campaña de vacunación contra la Covid-19 en 2021.

En cada uno de estos momentos, hemos visto a la mujer nicaragüense asumir tareas con la sencillez, el valor y la responsabilidad que la caracterizan.

Pese al clima de violencia promovida por los grupos terroristas financiados por la derecha, las mujeres en ningún momento dejaron de ir a trabajar en 2018. Desafiaron los tranques, la inseguridad de las calles, las amenazas de muerte. Las profesoras llegando a los colegios para impartir clases, las enfermeras en los hospitales, las campesinas garantizando la producción, las comerciantes en los mercados. En fin, las mujeres del pueblo no se dejaron doblegar por los que querían paralizar el país y hundirlo en el caos y en el desabastecimiento.

En el 2020 y 2021, hemos visto la entrega con la cual las mujeres enfrentaron la pandemia, no solo desde los espacios laborales, sino también ofreciendo apoyo y cuidando de sus familiares enfermos con amor y esmero.

Y frente a los desafíos que la pandemia ha representado también desde el punto de vista económico, las mujeres en muchos casos han destacado por su capacidad emprendedora e innovadora.

En el sistema educativo y el sistema de salud, que han sido pilares en la respuesta que el país ha dado a la pandemia de Covid-19, las mujeres somos la mayoría de las maestras y las enfermeras.

Cada vez que veo a una trabajadora de la salud con su termo de vacuna, aplicar una inyección, pienso en la grandeza de un gesto pequeño, sencillo, pero capaz de proteger la vida de los demás.

Estas acciones pequeñas como la de preparar la merienda escolar, alistar a los niños para ir a la escuela, dejar nítido el pasillo de un puesto de salud, preparar una sustancia para el familiar enfermo.

Detrás de los datos asombrosos publicados el día de ayer por el Ministerio de la Mujer, que demuestran una vez más los avances indiscutibles que Nicaragua tiene



en materia de restitución de derecho y protagonismo de las mujeres, están las acciones pequeñas. Y la disciplina con la cual hemos venido cumpliendo las orientaciones del Comandante Daniel y la Compañera Rosario, quienes nos han venido guiando hasta aquí.

Hoy, frente al mundo, Nicaragua responde con la fuerza de los hechos y la contundencia de los datos en todos los campos y ámbitos de la vida del país.

Por lo cual, hace pocos días, la Compañera Rosario, Vicepresidenta de Nicaragua, nos recordaba que las actividades y los eventos preparados en conmemoración del Día Internacional de la Mujer, no son *“de celebración, sino de reflexión sobre lo que representamos las mujeres en la vida de un país y del mundo”*.

Desde la óptica de la complementariedad, que nuestro Gobierno promueve a través de sus instituciones y de manera especial a través del Ministerio de la Mujer, reconocemos que *“cada persona debe comprender que el otr@ es tan importante como un@ misma, ir más allá del ego personal, reconociendo sus talentos y trabajando conjuntamente por un proyecto que nos incluye a todas y todos donde cada aporte facilita obtener mejores resultados”* (Ministerio de la Mujer).

Conscientes que mujeres y hombres necesitamos avanzar juntos y trabajar para el bien común de las familias, cerramos esta breve reflexión con un pensamiento del Comandante Ricardo Morales Avilés, que se relaciona muy de cerca con las ideas expresadas por Nora Astorga en la cita inicial.

“¿Cuál será nuestro legado? Lo que dejemos detrás nuestro será el resultado de las cosas grandes y/o pequeñas que hagamos en nuestra vida. Lo importante es que las cosas, por mínimas que sean, las hagamos como si fueran grandes. El mundo nuevo que surgirá del seno de nuestra lucha será moldeado, en parte, por la contribución distinta y común de cada uno de nosotros. Estamos empeñados y responsabilizados”.

-Cecilia María Costa: Docente-Investigadora del Centro de Estudios del Desarrollo “Miguel d’Escoto Brockmann” de la UNAN-Managua.

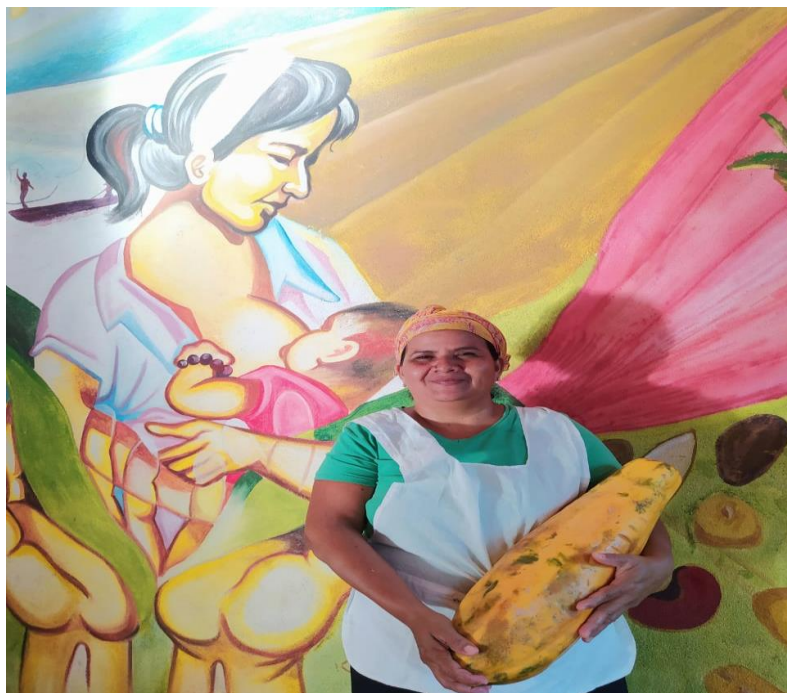


Bibliografía

- Astorga N. (1988). Nora Astorga: el orgullo de ser nicaragüense, Revista Envío, Número 82, abril 1988
- Costa C. (2020). El mundo nuevo que surgirá del seno de nuestra lucha: Pensamientos del Comandante Ricardo Morales Avilés. Barricada, 18 de septiembre de 2020. <https://diariobarricada.com/el-mundo-nuevo-que-surgira-del-seno-de-nuestra-lucha-pensamientos-del-comandante-ricardo-morales-aviles/>
- Ministerio de la Mujer (2021). Cartilla para la promoción de valores, equidad y complementariedad. <https://www.minim.gob.ni/documentos>
- Murillo R. (2022). Nicaragua prepara conmemoración del Día Internacional de la Mujer. El 19 Digital, 2 de marzo de 2022. <https://www.el19digital.com/articulos/ver/titulo:125881-nicaragua-prepara-conmemoracion-del-dia-internacional-de-la-mujer>

- Mujer, cooperativas y comunas: Breves anotaciones sobre la participación de la mujer en organizaciones de base

Por Silke Pérez



Mamá Clemen, miembro de la Asociación de Trabajadores del Campo.
Foto Silke Pérez. 2021

La organización de base es un elemento fundamental para los procesos revolucionarios de Nicaragua y Venezuela. En este sentido, las mujeres tienen un papel protagónico en los procesos populares de cambio a través de las Cooperativas y las Comunas que son ejes centrales del parto histórico del socialismo antipatriarcal.

Según datos del Banco Mundial somos 3,727 mil millones de mujeres en todo el mundo representando casi el 50% de la población mundial. A pesar de esto, las mujeres siguen siendo el sector más oprimido y violentado en medio de un sistema capitalista que favorece a los hombres en detrimento de las mujeres.

En el marco de las limitaciones y pocas oportunidades estructurales que enfrentan las mujeres en todas las regiones del mundo, es posible reflexionar que las mujeres están más conscientes de la necesidad de romper con el sistema capitalista y patriarcal y por eso lideran los procesos organizativos de base, con esta premisa y a pesar de la amplitud del tema abordaremos



muy brevemente la situación de las mujeres en organizaciones como las cooperativas en Nicaragua y las comunas en Venezuela.

Las mujeres son pilar fundamental de las cooperativas en Nicaragua.

¡Sin la participación de la mujer, no hay revolución!

Nicaragua es el país con mayor cantidad de cooperativas en Centroamérica, existen aproximadamente 5 100 cooperativas que asocian a 1 200 millón personas, de las cuales cerca de la mitad son mujeres.

Las cooperativas abarcan sectores importantes de la economía como la producción de café, granos básicos, hortalizas, lácteos, carnes, transporte, pesca, entre otros. Aportando con el 16.7% al PIB nacional.

Dentro de las cooperativas, las mujeres realizan en su mayoría el trabajo de base, un trabajo de comunicación, convencimiento y producción.

Para Esperanza Ruiz, Secretaria General de la Asociación de Trabajadores del Campo en Matagalpa.

"Las mujeres en la vida organizativa cooperativa son una fuente de capacidades importante(...) Un componente completo y me atrevo a decirlo porque en las mujeres hay una base de mucha información, capacitación y formación y a través de eso tenemos el fortalecimiento de la organización y de habilidades para el trabajo y para darle más valor a nuestra vida, y darle otro giro a lo que hemos venido haciendo y no había sido visibilizado."

Para Esperanza el *"principal objetivo de participar través de las cooperativas es prosperar y para tener una vida digna para nuestra familia y nuestra comunidad"*.

Motivación que a ella como a muchas otras mujeres las mueve a ser parte de un proyecto colectivo.

Las mujeres en la dinámica comunal en Venezuela

¡Sin feminismo, no hay socialismo!

A la par de lo que sucede en Nicaragua; en Venezuela se van desarrollando las comunas, el proyecto



emblemático de la revolución Bolivariana dónde también las mujeres llevan la vanguardia organizativa.

Actualmente existen más de 3 mil comunas, dentro de las cuales las mujeres representan el 56.63% de las vocerías ejecutivas, según datos del Ministerio del Poder Popular para las Comunas y los Movimientos Sociales.

Para Elisa Peña militante de la Comuna rural El Maizal *"Ser una mujer Comunera es reivindicar los derechos de las mujeres que ya no están y apoyar a las que tenemos desde la sororidad, apoyar a diario nuestras luchas desde lo político, económico y social para que todas nuestras mujeres se sientan libres y felices"*

Por otro lado, Manuela Sánchez del Frente Cultural de Izquierda- FCI, expresa que el trabajo organizativo en la Comuna urbana 5 de marzo Comandante Eterno está enmarcado en el Plan de desarrollo del Feminismo Comunal, desde su organización abordan tres áreas principales, la salud sexual y reproductiva, el acompañamiento a mujeres y niñxs en situación de violencia, y la tercera área es generar formas de producción económica respaldadas en Empresas de Producción Social. Desde su experiencia generar herramientas de cuidado entre mujeres es una premisa fundamental para combatir las múltiples formas de opresión a las que se enfrentan.

El enfrentamiento cotidiano a las distintas expresiones por la cual ejerce acciones el sistema patriarcal ha generado procesos de resistencia en el marco de la organización de la mujer, generando una visión práctica, clara y amplia de las necesidades inmediatas y estructurales que deben transformarse, a su vez ha permitido que las mujeres generen lazos de solidaridad y colaboración para enfrentar las limitaciones y retos de la cotidianidad. Estas condiciones fortalecen el sentido de pertenencia al territorio y genera empatía movilizadora hacia la participación activa de las mujeres en el ámbito organizativo, aprovechando los espacios en que puedan sentirse sujetas de procesos de transformación.

En ambos casos podemos rescatar que para que las mujeres participen de forma activa es fundamental que



las organizaciones ya sean las cooperativas o las comunas, o cualquier otra forma, se asegure de propiciar el espacio para el fortalecimiento de la identidad, la autoestima, y de valor transformador del trabajo colectivo.

-Silke Pérez: Licenciada en Antropología Social, Docente de Educación Técnica y miembro de la Secretaría de Relaciones Internacionales de la Asociación de Trabajadores del Campo (ATC). Actualmente es enlace de ATC con Movimientos Sociales en Venezuela.

▪ Feminismo en Nicaragua: del discurso panfletario a la praxis revolucionaria

Por Allan Martínez Molina



Imagen tomada del sitio web del Diario Barricada

El feminismo en Nicaragua tiene distintas expresiones y concepciones a lo largo del tiempo y espacio; alternando contextos positivos y negativos en cuanto logros y conquistas, pero siempre habiendo persistencia en cuanto a la reivindicación de los derechos de género desde la primera independencia de Nicaragua hasta la actualidad.

Tomando de referencia esta primera independencia, donde aún había fuertes vestigios del colonialismo, fuertes influencias del liberalismo europeo y otras expresiones políticas no autóctonas, ni locales, sino pensamientos satélites y emulados de origen eurocéntrico, por tanto, no siempre la agenda reivindicatoria del movimiento feminista en Nicaragua fue en base al personamiento y reflexión situado, sino que, en ocasiones, fue la réplica de la agenda internacional y política de quienes controlaban la filosofía del feminismo global.

Sumado a eso, la agenda feminista global, así como la que en momentos se mantuvo en nuestro país, no tomaba en cuenta, ni de *"pasadita"*, diría el dicho popular, la perspectiva de las mujeres indígenas y afrodescendiente, por ende, no era un feminismo inclusivo, sino que eran palabras escritas por mujeres blancas, para mujeres blancas (Cunninghan, 2006).

El surgimiento del movimiento de mujeres en Nicaragua, tiene una cantidad de paralelas históricas, así como protagonistas, pero la más relevante, en cuanto a la construcción permanente de una identidad propia y visión local de movimiento social con enfoque de género, basado



en las realidades nicaragüenses, es en el seno de la guerra de liberación nacional, que encabezó el FSLN y que triunfó en 1979, con el derrocamiento de la dinastía Somocista, proceso que involucro a una gran cantidad de mujeres en las filas del ejército en sus diversas expresiones. (Ferguson, 2014).

La primer reivindicación político-social de las mujeres en nuestro país, fue la conquista del derecho al voto en 1955, en el contexto de la genocida administración Somoza. La líder de la gesta fue Josefa Toledo de Aguerri, educadora, académica y de símbolo de abolengo. Sin embargo, podría decirse que esta acción no fue constitutiva de un movimiento social de mujeres o un movimiento feminista, puesto que careció de elementos vitales característica de los movimientos sociales populares, al cual Diani (1992) en su análisis en el "*The concept of social movement*" propone que son tres: a) Las redes de interacción informal, b) las creencias compartidas y solidaridad y c) la acción colectiva en torno a temas conflictivos.

Existen afirmaciones, de estudiosos de los movimientos feministas en Nicaragua que sostiene que, sin la concesión del voto, el movimiento feminista, parcial a Somoza, hubiera colapsado (González-Rivera, 2016). Peor aún, que el tema del voto de las mujeres fue una estrategia de campaña del liberalismo de ir incorporando de manera selectiva a la vida pública, como una realidad contrastante al conservadurismo criollo, que fortalecía sus alianzas con la iglesia católica y que dentro de sus premisas estaba la exclusión de la participación de la mujer en la vida pública (Molyneux, 2000).

La conquista del voto femenino en nuestro país en 1955, en medio de la dictadura somocista careció de movilización, careció de redes de organización popular entorno a la problemática y con nula agitación en las calles. Luego de alcanzar este histórico objetivo, lo que se concretó posterior, como primera acción de mujeres con derecho al voto, fueron movimientos de mujeres del Partido Liberal Nacional (PLN) en pro a la dictadura Somocista, con mucho activismo y apoyo de las iniciativas de la dictadura, viéndose incluso como un ala de mujeres del PLN.

Posterior a la cooptación somocista del constructo identitaria de los movimientos feministas, nace la Asociación de Mujeres Nicaragüenses Luis Amanda Espinoza (AMLAE), organización que lleva el nombre de la primera mujer caída en las manos de la Guardia Nacional de Somoza, y de corte de izquierda, por su profundo compromiso con la mujer obrera y campesina en Nicaragua.



AMLAE, llega a converger con el programa histórico del FSLN en cuanto a que, en 1977, en el lanzamiento de esta proclama política e ideológica, se establece con mucho énfasis la misión y visión de la liberación de la mujer en nuestro país, como uno de los principios revolucionarios más categóricos en el proceso de una nueva Nicaragua, reconstruida por el FSLN, que más que un partido, es un movimiento social.

AMLAE tuvo importantes triunfos en el proceso de revolución popular sandinista, logrando no solo la integración de la mujer al proceso de reconstrucción del país entre 1979 y 1989, sino que logro colocar a la mujer en un rol protagónico y decisorio en las responsabilidades más importantes de la revolución. Sin embargo, posterior a la pérdida del FSLN como gobierno, el neoliberalismo logro implantar divisionismo filosófico en esta organización, del cual nació el Movimiento Autónoma de Mujeres (MAM), principal agitador y organizador del intento de golpe de Estado en el 2018, donde sus principales líderes hoy purgan pena por las muertes que este criminal hecho ocasiono en las familias nicaragüenses.

En cuanto a las investigaciones o categorías conceptuales en Latinoamérica, que buscan describir, analizar e interpretar el activismo femenino en cuanto a reivindicación de sus derechos, se ha debatido entre "*movimientos femeninos*" o "*movimientos feministas*", sin embargo, la dicotomía introducida por Maxine Molyneux en 1958, apunta a una definición más contextual y pertinente, ya que apunta al rol de la mujer en el proceso de reconfiguración social, no tanto en estrategias o política, sino desde su rol cotidiano, desde donde se desarrolla su entorno.

Molyneux (1985) plantea que la agenda reivindicativa de los derechos de la mujer puede verse desde los "*intereses prácticos*" de géneros, los cuales son aquellos que alcanzan objetivos que las mujeres tienen debido a sus roles sociales implantados históricamente, como esposas, madres y que precisamente esos roles han sido creados para la satisfacción de alguien; y los "*intereses estratégicos*" de género, los cuales avanzan hacia la emancipación femenina y que tienen que ver ya con políticas públicas, derechos reproductivos, violencia y demás elementos que están en la esfera estatal y de producción de leyes entorno a la protección de género.

Realmente, pese a que puedan existir diversas corrientes de pensamiento, definiciones o enfoques sobre el activismo femenino a nivel global, la agenda reivindicatoria para los derechos de la mujer, la dará el contexto, el devenir histórico



de esa sociedad, en este caso, la evolución histórica de la sociedad nicaragüense y demás elementos que son locales, que son situados y por ende no se podrá emular una fórmula.

Reivindicaciones de los derechos de la mujer, que se han vuelto políticas para el pueblo

Desde 1990 hasta llegar al 2007, periodo denominado neoliberal en Nicaragua, no se puede negar que la agenda reivindicatoria de derechos de las mujeres estuvo viva, y avanzó en puntos importantes, pero siempre había un aprovechamiento del neoliberalismo en cuanto al rostro de la mujer en las luchas, tomándolas como material propagandístico, siendo más impactante el marketing político, que los cambios en sí. Al mejor estilo del gobierno de Somoza en cuanto a la concesión del voto en 1955, y que no fue más que la campaña para atraer el voto cautivo que el conservadurismo, por su alianza con la iglesia católica, había perdido.

Como ejemplo de estos *“avances”* esta la creación de la Comisaría de la Mujer y la niñez, pero con el obstáculo presupuestario que no permitían tener verdaderas tutelas de los derechos de las mujeres, es decir, era más panfletario que verdaderas acciones por parte del gobierno de turno en cuanto a la agenda de los derechos de la mujer.

Esta entidad, que pertenecía a la Policía Nacional, así como otras entidades gubernamentales que trabajaban otros temas, sirvieron más para atraer inversión extranjera y donaciones, que en la actualidad está más que comprobado sus malversaciones y destinos de las mismas, como por ejemplo las donaciones realizadas por los pueblos de países del mundo cuando el Huracán Mitch arrasó gran parte del país.

En cambio, en la segunda etapa de la revolución, en el 2007 y hasta la fecha, se han dado importantes cambios que pasaron de reivindicaciones a políticas públicas de protección a la mujer, principalmente en el tema de legislación, como la promulgación de la Ley 779, Ley Integral Contra la violencia hacia la mujer, promulgada en el 2014; el incremento presupuestario para todos los órganos estatales vinculados a la protección de los derechos y garantías de la mujer; y la promulgación del Código de Familia, que coloca a la mujer como centro de la sociedad nicaragüense, tomando su papel en la familia como edificador de una sociedad con principios y valores, entre otras acciones que perpetúan, no como panfleto, sino como praxis el derecho de las mujeres en nuestro país.



La revolución popular sandinista, en su segunda etapa y en la segunda independencia de Nicaragua, lejos de estimular las creaciones de ONG's, con la máscara de movimientos feministas, ha pasado a la práctica con la ley 648, Ley de Igualdad de Derechos y oportunidades que busca promover la igualdad y equidad en el goce de los derechos humanos, civiles, políticos, económicos, sociales y culturales entre mujeres y hombres.

Esta ley, promulgada al año siguiente de haber vuelto al poder el FSLN, como la única opción política que vela por los derechos de los pobres y más desposeídos, fue ovacionada a lo largo y ancho de Latinoamérica, ya que es un avance que muchos países no han logrado concretar, que siguen ocupando como adorno la agenda feminista a conveniencia y que no han pasado a la praxis, como si lo ha hecho el Gobierno de Unidad y Reconciliación Nacional.

El feminismo tiene que dejar de ser utilidad o capital político para los partidos en políticos en general, sin embargo, solo la izquierda mundial ha sabido darle un lugar de respeto a la lucha de estas mujeres valiosas que han forjado el camino, que han hecho camino al andar. Hay que reconstruir el feminismo, desde las realidades de las comunidades étnicas, remozar el discurso inclusivo, hacer del feminismo un verdadero movimiento social que conduzca el nuevo destino de las sociedades del mundo, que conduzca la sociedad nicaragüense.

-MSc. Allan Daniel Martínez: Docente-Investigador, Departamento de Derecho-UNAN-Managua.

Bibliografía

- Aguado, A. (s.f). Ciudadanía, Mujeres y Democracia. Recuperado el 20 de marzo de 2011, de <http://hc.rediris.es/06/articulos/pdf/01.pdf>
- Antología del pensamiento crítico nicaragüense contemporáneo / Carlos Fonseca... [et al.]; editado por Juan Pablo Gómez; Camilo Antillón Najlis - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO, 2016. Libro digital, PDF
- Castells, C. (comp.). (1996). Perspectivas feministas en teoría política. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica S.A
- Cunningham, Myrna 2006 "Indigenous Women's Visions of an Inclusive Feminism" en *Development*, N° 49, Vol. 1, pp. 55-59
- Diani, M. 1992. "The Concept of Social Movement", *Sociological Review* 40(1): 1-25.
- Ferguson, A. (2014). Identidades y discursos femeninos/feministas en Nicaragua y El Salvador. *Realidad: Revista De Ciencias Sociales Y Humanidades*, (139), 51 –69. <https://doi.org/10.5377/realidad.v0i139.3385>
- Maxine Molyneux (1985). Mobilization without Emancipation? Women's Interests, the State, and Revolution in Nicaragua. *Feminist Studies*, Vol. 11, No. 2 (Summer, 1985), pp. 227-254 (28 pages). Published By: Feminist Studies, Inc. <https://doi.org/10.2307/3177922>. <https://www.jstor.org/stable/3177922>



- “No hay revolución sin emancipación de la mujer: no hay emancipación sin revolución”

Por Andrea Michelle Pérez Espinoza



Imagen tomada del sitio web antiwarsong

El General Sandino de un avanzado pensamiento emancipador, con respecto a las ideas liberales y conservadoras que en su momento histórico fueron dos grandes fuerzas político-ideológicas en Nicaragua, siempre expresó que la mujer desempeñaba un papel protagónico para el triunfo del Ejército Defensor de la soberanía Nacional. Sandino en todo momento luchó por la emancipación social inherente a la cuestión de la mujer, que al igual que el hombre se encontraba oprimida por aquel sistema agroexportador impuesto por el imperialismo norteamericano.

“Los actos heroicos de las mujeres que colaboraron en el Ejército, no sólo son muchísimos, sino que además la mayoría requieren largas historias para explicar los sacrificios que sufrieron y los peligros que enfrentaron por amor a la Patria, y todas, campesinas, maestras de escuela, enfermeras, amas de casa, y aún señoritas de sociedad, rindieron sacrificios sin los cuales nuestra guerra no hubiera sido posible”.

Desde el análisis materialista histórico, se aprecia la identidad ideológica revolucionaria de Sandino, en la búsqueda de transformaciones revolucionarias en la sociedad nicaragüense.

En palabras del Comandante Carlos Fonseca, “Sandino avanzó todo lo que le era posible en el medio histórico-social en el que le correspondió revelarse, medio que en



el pasado precedente debido a distintas causas había sido impermeable a las ideas sociales modernas”.

El FSLN y la emancipación de la mujer

El Frente Sandinista de Liberación Nacional nace en un contexto de crecientes actividades de resistencia al régimen somocista, planteándose como magno objetivo la revolución socialista, a la vanguardia de las masas populares, conscientes de que el único camino es la acción armada para derrotar al imperialismo yanqui, y sus agentes locales.

El FSLN como tal desde un principio abordó todos los problemas y cuestiones relativas a las condiciones de trabajo y de vida, las relaciones de producción, la ideología, cultura y conciencia de clase.

La posición social de la mujer bajo el sistema de dominación capitalista y la dictadura militar somocista, perpetuaban la opresión hacia ellas, reducidas únicamente a los trabajos del hogar y crianza de los hijos, sin posibilidades de tener una participación activa política, social, económica o cultural.

Desde las filas del frente se impulsó la creación de la Alianza Patriótica de Mujeres Nicaragüenses, con el fin de movilizar a las mujeres en la lucha contra el régimen somocista, posteriormente en el programa histórico del FSLN de 1969 se establece la emancipación de la mujer afirmando que *“la Revolución popular sandinista abolirá la odiosa discriminación que la mujer ha padecido con respecto al hombre: establecerá la igualdad económica, política y cultural entre la mujer y el hombre”*.

En la década de los 80's, el Frente comprometido con la restitución de los derechos humanos, promulgó el Estatuto Fundamental de la Nación, base de la nueva Constitución, que recoge los preceptos básicos contenidos en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos consignados en la Declaración Universal, el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales y el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos de la Organización de las Naciones Unidas, y en la Declaración Americana de Derechos y Deberes de Hombre de la Organización de Estados Americanos, así



mismo se estableció la igualdad incondicional de todos los nicaragüenses, (Hombres y Mujeres).

En base a Nuestro Programa Histórico y los compromisos Internacionales adquiridos, se transforma la Oficina de la Mujer constituida en el año de 1978 al Interior del Ministerio del Trabajo, en el Instituto Nicaragüense de la Mujer promoviendo acciones públicas en defensa de los derechos humanos de las mujeres y la institucionalización de la acción pública en favor de la mujer.

Sin embargo, en 1990, luego de una guerra de desgaste imperialista, el retorno de un gobierno de corte neoliberal, implicó un retroceso en los avances que la revolución había conquistado, en materia de los derechos humanos de las mujeres.

En ese contexto las mujeres nicaragüenses, estuvieron en lucha permanente por las libertades conquistadas por la revolución en los campos de la vida productiva, política y cultural, reconociendo su verdadero valor social que les corresponde.

Con el retorno del Frente Sandinista de Liberación Nacional, Nicaragua volvió a encaminarse en la ruta de restitución de los derechos humanos y la emancipación de la mujer, implementando programas, estrategias, planes y proyectos, bajo nuestro Modelo Socialista de Gobierno.

Transformando el modelo de sociedad neoliberal por el Modelo Socialista y Solidario del Poder Ciudadano, que guía la construcción de círculos virtuosos de desarrollo humano, permitiendo la superación paulatina de la extrema pobreza heredada del sistema injusto del pasado.

Actualmente Nicaragua es reconocida a nivel mundial como uno de los países con mayor paridad de género, ubicándonos en el TOP 5.

“Por la construcción de una nueva sociedad, una mujer donde este debe hacer Revolución”

-Andrea Michelle Pérez Espinoza: Licenciada en Relaciones Internacionales y Estudiante de Derecho.

▪ “Mujer y revolución” simbiosis poética

Por Luisa Marelia López Bermúdez



Imagen tomada del sitio web scielo.org

Y la vi delgada, de tez morena, cabello negro azabache, ojos ojerosos, hundidos y labios resecos, a pesar de que tenía más de 12 horas sin comer y beber una gota de agua, placó una sonrisa en su cara cuando me vio. Ella era mi madre, y yo tenía 9 años, solo me era permitido mirarla de largo, en ese momento.

Recuerdo la inclemencia del sol, y que acampaban bajo una carpa blanca, frente al edificio de la Asamblea Nacional. Allí, mi madre junto a otras compañeras maestras sindicalistas, cerraron filas y realizaron una huelga de hambre por más de un mes. El objetivo era justo, se trataba de la reivindicación de los derechos de los maestros y el aumento salarial, que, en ese momento, 2005, recibían un salario miserable que no alcanzaba para comprar la canasta básica. En aquellos años, ser docente era sinónimo de pobreza a causa de la política criminal de los gobiernos neoliberales que impusieron la autonomía escolar y el desmantelamiento de los bienes del pueblo.



Tuve el honor de acompañarle en las luchas magisteriales, no tenía quien me cuidará y me llevaba con ella a todos lados, recuerdo que con costo comíamos. Participábamos en recolecta en los mercados de Managua para financiar la lucha, asistíamos a reuniones organizativas y huelgas en las calles, peleaba con los famosos antimotines, quienes le recetaban golpes, cuando su único delito era tener un cartel exigiendo sus derechos.

Así me críe, del seno de una mujer aguerrida, revolucionaria, una dirigente sindical abnegada, ejemplo de entrega total y resiliencia de acero, procedente de un barrio pobre de Ciudad Sandino, donde a como dice el dicho popular *“te mataban con una tortilla tiesa”*.

En el ala de los oprimidos, las mujeres siempre han estado a la vanguardia de las luchas y las conquistas de la revolución, todas aportando desde las diversas trincheras, unas como madres formando militantes sandinistas, otras como líderes sindicalistas velando por los derechos y las causas justas, otras en los territorios garantizando la atención política directa y otras desde el trabajo institucional.

La creatividad, disciplina y compromiso de la mujer revolucionaria representa la fortaleza de la Nicaragua Libre y la continuidad de las conquistas en la reivindicación de los derechos de las clases obreras.

Para la mujer sandinista no existe la posibilidad de renunciar al compromiso de la herencia de sangre, no existe la posibilidad de rendirse, pues sus motores son la vida, la esperanza, el anhelo de luchar por un mejor futuro para la marimba de chavalos y para el pueblo.

Ella se despoja de sus mejores momentos y beneficios personales por entregarse con amor en cuerpo y alma, por dar felicidad a costa de su propia comodidad, se sacrifica para ver a sus chigüines con lo mejorcito que ellas puedan darle.

Mujer y revolución es una simbiosis poética, porque *“sin la participación de la mujer, no hay revolución”*. Gracias a las heroínas y mártires que dieron sus vidas por la libertad del pueblo, mariposas clandestinas con fusiles de amor, banderas de paz, sonrisas color luna, cabellos



de melcocha, bellezas curvilíneas, ojos puros que cambiaron el rumbo de la historia y que nosotras las cipotas de la revolución estamos dispuesta a continuar su legado.

-Luisa Marelia López Bermúdez: Coordinadora Departamental del Movimiento Ambientalista Guardabarranco - Managua, Secretaria Adjunta del Comité Nacional de Jóvenes de UNE – FNT, Licenciada en Gestión y Desarrollo del Turismo.

▪ En honor a Clara Zetkin (1857-1933)

Por Dorothea Ortmann



Imagen del sitio web de Granma

Cada movimiento tiene su tradición e historia. Al movimiento de las luchas por la reivindicación de los derechos de las mujeres pertenece entre muchas otras la comunista alemana, Clara Zetkin. Aunque la figura más sobresaliente dentro del movimiento obrero y de los precursores del Partido Comunista, es por supuesto Rosa Luxemburgo, nos urge en este lugar presentar otra camarada que no queda atrás y eso es Clara Zetkin. Ella ha sido miembro fundador del Partido Comunista alemana, así como luchadora importante para la igualdad de las mujeres en la época del cambio del siglo XIX/XX. Si nosotros conmemoramos a las mujeres precursoras de la revolución, allí ella debe ocupar un espacio preponderante, porque era una de las más significantes representantes del movimiento obrero en Alemania del cambio de siglo. Dedicó toda su vida a la organización de las mujeres trabajadoras, fue fundadora de la Segunda Internacional y opositora a la dirección socialdemócrata cuando esta apoyó al rearmamento para la Primera Guerra Mundial.

Clara Zetkin destaca por su lucha por la independencia económica de las mujeres, además de exigir a concederles los mismos derechos en la vida pública. Entró en el año 1891 al Partido Socialdemócrata cuando era todavía una joven mujer, luchando allí por el derecho a sufragio para las mujeres. Recibió una formación de docente escolar, única profesión que fue permitida a las



mujeres en aquella época. Pero como no encontró trabajo en escuelas públicas, se dedicaba a la enseñanza de niños por cuenta propia. Convivió con el revolucionario ruso Ossip Zetkin, cuyo apellido asumió y tuvo dos hijos con él. Por sus compromisos políticos, pero sobre todo de su compañero, tenía que huir de Alemania y vivía por un tiempo en París. Cuando Ossip Zetkin muere, ella debe mantener a sus dos hijos, y lo hace mediante traducciones y artículos periodísticos. En 1892 se le ofrece la dirección del periódico (Die Gleichheit)

La emancipación que deviene bajo su liderazgo durante 25 años en un órgano del movimiento de las obreras a nivel internacional. A partir de su trabajo que allí realizó, se volvía la mujer más influyente en el movimiento por la igualdad de las mujeres trabajadoras.

Desde 1907 asumió el cargo de la Secretaria General de la Conferencia Internacional de las Mujeres. Ejerció gran influencia en aquel movimiento, instalando desde 1911 el 8 de marzo como Día Internacional de las Mujeres junto con otra compatriota, Käthe Duncker.

A partir de 1909 hasta 1917 pertenecía a la directiva del Partido Socialdemócrata a su ala más progresista, pero como arriba ya hemos mencionado, salió del partido, por rechazar su política frente al apoyo a la Primera Guerra mundial.

Impulsó la formación de la Liga Espartaco, a la cual pertenecían tanto Rosa Luxemburgo como Karl Liebknecht. Participó 1919 a la fundación del Partido Comunista alemán, a cuyo comité central luego pertenece. El 29 de enero de 1919, tan solo quince días después del asesinato de Rosa Luxemburgo y Karl Liebknecht, ella pronuncia un discurso ante el parlamento alemán donde denuncia al gobierno socialdemócrata por aniquilar el movimiento revolucionario de 1918 en Alemania.

1920 como diputada del Partido Comunista pronuncia un discurso en el parlamento, exigiendo la solidaridad con la Unión soviética. En el mismo año viaja a la Unión soviética, llega a conocer a Lenin y queda impactada de los resultados de la Revolución de octubre, entabla



amistad con Nadezhda Krúpenskaya, la esposa de Lenin. A partir de este año vive alternando en Alemania y en la Unión soviética.

Entre los años 1920 y 1930 Clara Zetkin fue la representante política comunista más conocida e importante en la Alemania de las entre guerras y concentraba todo su esfuerzo al movimiento comunista mundial. Era miembro del Comité Central del Partido Comunista, miembro del comité ejecutivo de la Internacional comunista, directora de la Ayuda Roja de Alemania, así como la Ayuda Internacional de los Trabajadores (IAH) y la Liga de las mujeres y niñas rojas.

Por ser el miembro más antiguo del parlamento alemán, el Reichstag, debe asumir la presidencia de aquel después de las elecciones 1932. Siendo diputado del Partido Comunista debe inaugurar las sesiones del Parlamento. Es aquella época, en la cual los Nacionalsocialistas (nazis) han obtenido la mayoría en el parlamento. De todos modos, ella da inicio al periodo legislativo con un discurso de 40 minutos, en el cual describe la situación precaria y empobrecida de grandes masas del pueblo alemán, reclamando de los representantes el apoyo social necesario para sacarlo de su situación deplorable. Menciona el ejemplo de la Unión soviética que logró avances considerables para con su pueblo y hace un llamado a formar un frente único de la clase obrera, mujeres y jóvenes para luchar contra el fascismo y el capitalismo.

El gran mérito de Clara Zetkin consistía en su trabajo publicista, sobre todo en su periódico Die Gleichheit, además de su talento de organización a imponer disciplina en las luchas de las mujeres. Queda su ejemplo como mujer pionera a favor de las luchas por la igualdad de la mujer en una época, en la cual el ideal de la mujer era ser ama de casa, dedicarse a la educación de los niños y contentarse con el rol de una esposa abnegada, dependiendo por completo del marido. Como a partir de la industrialización -que se produjo sobre todo en el periodo del cambio del siglo XIX/XX- entraban al mercado laboral mujeres como mano de obra barata, era necesaria batallar por derechos iguales otorgados a los varones e insistir en la independencia económica de



las mujeres, condición que recién hace posible la libre decisión de la mujer acerca de su forma de vivir.

Estudiando la vida y obra de Clara Zetkin, se llega a entender que todos los derechos conquistados son resultado de arduas luchas. Así que, ella es una mujer cuya herencia intelectual pertenece al legado del movimiento obrero como también al movimiento de los partidos socialistas y comunistas. Mujeres como ella han hecho posible que la igualdad de la mujer no queda solo en el plano teórico, sino se ha vuelto una realidad, aunque todavía queda mucho por implementar.

-Dra. Dorothea Ortmann: Profesora en la Universidad Antonio Ruiz de Montoya desde el año 2001 y en la Universidad Bíblica Latinoamericana. Ha publicado ensayos en revistas nacionales e internacionales en la especialidad, además libros en el Fondo Editorial de San Marcos como Ciencias de la Religión en el Perú en 2002 y el Anuario de Ciencias de la Religión.



CRÉDITOS

El presente *Semanario Ideas y Debates* es una publicación del Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann.

El Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann es un Centro de investigación de la UNAN-Managua, cuya creación fue aprobada por el Consejo Universitario en la sesión ordinaria n.22-2019, realizada el 21 de diciembre de 2019.

CONTACTOS

Correo: cedmeb@unan.edu.ni

Twitter: @cedmeb

Facebook: Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d-Escoto Brockmann

DIRECCIÓN POSTAL

Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d-Escoto Brockmann

Recinto Universitario "Ricardo Morales Avilés"

Pista de la UNAN-Managua

LICENCIA



El *Semanario Ideas y Debates* se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-Compartir Igual 4.0 Internacional

Para ver una copia de esta licencia, visite:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

CRÉDITO DE IMAGEN:

- Imagen No.1 tomada de Diario Barricada
- Imagen No.2 tomada del sitio web de la Unan-Managua
- Imagen No.3 facilitada por Silke Pérez
- Imagen No.4 tomada del sitio web del Diario Barricada
- Imagen No.5 tomada del sitio web antiwarsong
- Imagen No.6 tomada del sitio web scielo.org
- Imagen No.7 del sitio web de Granma