



XL Jornada Dariana Universitaria 2021

En saludo al Bicentenario de la Independencia de Centroamérica
1821-2021

BASES DEL CONCURSO DE MURALES

I. OBJETIVO:

La finalidad de este concurso es convocar a la Comunidad Universitaria en general de la UNAN-Managua a representar diferentes temáticas vinculadas a la Vida y Obra de Rubén Darío, a través de la elaboración de murales (plegables o móviles), quienes se ubicarán en los pabellones de la Facultad

I. TEMÁTICAS:

Este mural deberá contener escenas o motivos artísticos sobre la Vida y Obra de Rubén, se sugiere sobre su creación de nuestro Gran Bardo. Imágenes y textos tamaño legible. En dichos murales incluir el isologotipo¹ distintivo de la Facultad o Departamento.

II. OBRAS – CARACTERÍSTICAS:

- Se admitirán murales alusivos a la obra de nuestro Gran Bardo, la que podrán delimitar, por obra específica
- Los murales podrán ser creativos y artísticos
- Se deben considerar en el diseño de los murales: Fotos, gráficos y textos Darianos
- Cada grupo de carrera o departamento podrán presentar murales de carácter inédito y de creación colectiva
- Los murales deberán estar estéticamente presentables

Los autores deberán de elaborar personalmente la obra mural por carrera o Departamento.

III. TÉCNICA:

- Las técnicas a utilizar serán de carácter libre
- El formato deberá ser adaptable en un biombo ajustable (estilo panel)
- Plazo de presentación: Las obras deberán ser exhibidas entre el 22 al 26 de marzo del 2021 en sus Facultades, carreras o Departamento

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Creatividad.
- Mensaje.
- Contenido del mural

¹ El **logotipo** se define como un símbolo formado por imágenes o letras que sirve para identificar una empresa, marca, institución o sociedad y las cosas que tienen relación con ellas. Lo más importante de un **logotipo** es que sea: LEGIBLE independientemente del tamaño al que lo usemos.

- d) Dominio del color
- e) Dominio de la forma.
- f) Limpieza y armonía.
- g) Originalidad.

IV. JURADO CALIFICADOR:

- a) El jurado estará conformado por dos representantes de la Dirección de Cultura y un artista de arte plásticas, cuyo fallo es inapelable.
- b) El Jurado podrá realizar visitas a las Facultades o Departamentos participantes de cualquiera de los días antes señalados.

V. REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN:

- a) Podrán participar todos los miembros de la Comunidad Universitaria en general que cumplan con los siguientes requisitos: Ser mayores de 18 años de edad, no tener vínculos familiares con el Jurado, ni con los Decanos, directores de departamentos docentes (parientes consanguíneos hasta el primer grado de parentesco).
- b) Los colectivos por carrera, Departamento o Facultad podrán elaborar bocetos como proyectos de murales a lo interno, los mismos sean seleccionados para el concurso.
- c) Podrán agruparse en grupos mixtos por diferentes carreras de una misma Facultad o Departamentos, si así lo consideran conveniente.
- d) Habrá primero, segundo y tercer lugar por facultad correspondiente
- e) Fecha de Premiación viernes 26 de marzo, en la Clausura de la Jornada Dariana Universitaria 2021

Indispensable colocar la ficha técnica y que sea visible en el mural:

Autor(a) o autores:

Carrera:

Facultad:

Año:

Temática del mural:

Dimensiones (tamaño): Técnica empleada: