



**CENTRO  
DE ESTUDIOS  
DEL DESARROLLO**  
*Miguel d'Escoto Brockmann*

No.

**48**

Martes 18 de mayo de 2021

# SEMANARIO

IDEAS Y DEBATE



**Trascendiendo el tiempo y las fronteras:  
el ideario de Martí y Sandino**



## PRESENTACIÓN

---

### **Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann**

En esta edición del Semanario Ideas y Debates nos enmarcamos en el centésimo vigésimo sexto aniversario del natalicio del General de Hombres Libres, Augusto C. Sandino y el paso a la inmortalidad del Apóstol de la Independencia cubana, José Martí.

El legado de ambos sigue siendo tan vigente como hace un siglo atrás porque el enemigo sigue siendo el mismo, aunque sus estrategias injerencistas hayan cambiado.

Martí y Sandino representan los anhelos de los pueblos de Nuestra América, sus ideales se convirtieron en la luz que iluminan la ruta a seguir en las luchas de emancipación, autodeterminación y soberanía.

Además, sus gestas son una inspiración de dignidad y resistencia organizada, por tanto, son atemporales y traspasan las fronteras, al encarnar la dimensión teórico-filosófica y la práctica al mismo tiempo.

Actualmente, las ideas martianas y sandinistas alimentan las revoluciones cubanas y nicaragüense; y son las bases en que se cimientan todos los proyectos que en ellas se ejecutan.



## Índice

- Manifiesto de San Albino – *Augusto C. Sandino*.....4
  
- Mi raza – *José Martí*.....10
  
- Al General Sandino – *Pedro Pablo Castillo*.....14
  
- Filosofía Augusta (A Sandino) – *Mameli Sevilla Méndez*.....16
  
- Oh Martí - *Levi de la Costemua*.....18
  
- Martí y Sandino: Símbolos de la unidad de dos pueblos hermanos – *Juan Carlos Hernández Padrón*.....20
  
- Augusto C. Sandino, Caballero Andante de la Teosofía – *Víctor Manuel del Cid Lucero*.....25



## ■ Manifiesto de San Albino

Por Augusto C. Sandino



Imagen tomada de TN8.tv

A los Nicaragüenses, a los Centroamericanos, a la Raza Indohispana:

El hombre que de su patria no exige un palmo de tierra para su sepultura, merece ser oído, y no sólo ser oído sino también creído.

Soy nicaragüense y me siento orgulloso de que en mis venas circule, más que cualquiera, la sangre india americana que por atavismo encierra el misterio de ser patriota leal y sincero.

El vínculo de nacionalidad me da derecho a sumir la responsabilidad de mis actos en las cuestiones de Nicaragua y, por ende, de la América Central y de todo el Continente de nuestra habla, sin importarme que los pesimistas y los cobardes me den el título que a su calidad de eunucos más les acomode.

Soy trabajador de la ciudad, artesano como se dice en este país, pero mi ideal campea en un amplio horizonte de internacionalismo, en el derecho de ser libre y de exigir justicia, aunque para alcanzar ese estado de perfección sea necesario derramar la propia y la ajena



sangre. Que soy plebeyo dirán los oligarcas o sean las ocas del cenagal.

No importa: mi mayor honra es surgir del seno de los oprimidos, que son el alma y el nervio de la raza, los que hemos vivido postergados y a merced de los desvergonzados sicarios que ayudaron a incubar el delito de alta traición: los conservadores de Nicaragua que hirieron el corazón libre de la Patria y que nos perseguían encarnizadamente como si no fuéramos hijos de una misma nación.

Hace diecisiete años Adolfo Díaz y Emiliano Chamorro dejaron de ser nicaragüenses, porque la ambición mató el derecho de su nacionalidad, pues ellos arrancaron del asta la bandera que nos cubría a todos los nicaragüenses. Hoy esa bandera ondea perezosa y humillada por la ingratitud e indiferencia de sus hijos que no hacen un esfuerzo sobrehumano para libertarla de las garras de la monstruosa águila de pico encorvado que se alimenta con la sangre de este pueblo, mientras en el Campo Marte de Managua flota la bandera que representa el asesinato de pueblos débiles y enemiga de nuestra raza e idioma.

¿Quiénes son los que ataron a mi patria al poste de la ignominia? Díaz y Chamorro y sus secuaces que aún quieren tener derecho a gobernar esta desventurada patria, apoyados por las bayonetas y las Springfield del invasor.

¡No! ¡Mil veces no!

La revolución liberal está en pie. Hay quienes no han traicionado, quienes no claudicaron ni vendieron sus rifles para satisfacer la ambición de Moncada. Está en pie y hoy más que nunca fortalecida, porque sólo quedan en ella elementos de valor y abnegación.



Si desgraciadamente Moncada el traidor faltó a sus deberes de militar y de patriota, no fue porque la mayoría de los Jefes que formábamos en la Legión del Ejército Liberal fuéramos analfabetas, y que pudiera, por ese motivo, imponernos como emperador su desenfrenada ambición. En las filas del liberalismo hay hombres conscientes que saben interpretar los deberes que impone el honor militar, así como el decoro nacional, supuesto que el Ejército es la base fundamental en que descansa la honra de la Patria, y por lo mismo no puede personalizar sus actos porque faltaría a sus deberes.

Yo juzgo a Moncada ante la Historia y ante la Patria como un desertor de nuestras filas, con el agravante de haberse pasado al enemigo

Nadie lo autorizó a que abandonara las filas de la revolución para que celebrar tratados secretos con el enemigo, mayormente con los invasores de mi Patria. Su jerarquía le obligaba a morir como hombre antes que aceptar la humillación de su Patria, de su Partido y de sus correligionarios.

¡Crímenes imperdonables que reclama la vindicta!

Los pesimistas dirán que soy muy pequeño para la obra que tengo emprendida; pero mi insignificancia está sobrepujada por la altivez de mi corazón de patriota, y así juro ante la Patria y ante la historia que mi espada defenderá, el decoro nacional y que será redención para los oprimidos.

Acepto la invitación a la lucha y yo mismo la provocho y al reto del invasor cobarde y de los traidores de mi Patria, contesto con mi grito de combate y mi pecho y el de mis soldados formarán murallas donde se lleguen a estrellar legiones de los enemigos de Nicaragua. Podrá morir el último de mis soldados, que son los soldados de la



libertad de Nicaragua, pero antes, más de un batallón de los vuestros, invasor rubio, habrán mordido el polvo de mis agrestes montañas.

No seré Magdalena que de rodillas implore el perdón de mis enemigos, que son los enemigos de Nicaragua, porque creo que nadie tiene derecho en la tierra a ser semidiós.

Quiero convencer a los nicaragüenses fríos, a los centroamericanos indiferentes y a la raza indohispana, que, en una estribación de la cordillera andina, hay un grupo de patriotas que sabrán luchar y morir como hombres, en lucha abierta, defendiendo el decoro nacional.

Venid, gleba de morfinómanos; venid a asesinaros en nuestra propia tierra, que yo os espero a pie firme al frente de mis patriotas soldados, sin importarme el número de vosotros; pero tened presente que cuando esto suceda, la destrucción de vuestra grandeza trepidará en el Capitolio de Washington, enrojeciendo con vuestra sangre la esfera blanca que corona vuestra famosa White House, antro donde maquináis vuestros crímenes.

Yo quiero asegurar a los Gobiernos de Centro América, mayormente al de Honduras, que mi actitud no debe preocuparle, creyendo que, porque tengo elementos más que suficientes, invadiría su territorio en actitud bélica para derrocarlo. No. No soy un mercenario sino un patriota que no permite un ultraje a nuestra soberanía.

Deseo que, ya que la naturaleza ha dotado a nuestra patria de riquezas envidiables y nos ha puesto como el punto de reunión del mundo y que ese privilegio natural es el que ha dado lugar a que seamos codiciados hasta



el extremo de querernos esclavizar, por lo mismo anhelo romper la ligadura con que nos ha atado el nefasto chamorrismo.

Nuestra joven patria, esa morena tropical, debe ser la que ostente en su cabeza el gorro frigio con el bellissimo lema que simboliza nuestra divisa Rojo y Negro y no la violada por aventureros morfinómanos yankees traídos por cuatro esperpentos que dicen haber nacido aquí en mi Patria.

El mundo sería un desequilibrado permitiendo que sólo los Estados Unidos de Norte América sean dueños de nuestro Canal, pues sería tanto como quedar a merced de las decisiones del Coloso del Norte, de quién tendría que ser tributario; los absorbentes de mala fe, que quieren aparecer como dueños sin que justifiquen tal pretensión.

La civilización exige que se abra el Canal de Nicaragua, pero que se haga con capital de todo el mundo y no sea exclusivamente de Norte América, pues por lo menos la mitad del valor de las construcciones deberá ser con capital de la América Latina y la otra mitad de los demás países del mundo que desean tener acciones en dicha empresa, y que los Estados Unidos de Norte América sólo pueden tener los tres millones que les dieron a los traidores Chamorro, Díaz y Cuadra Pasos; y Nicaragua, mi Patria, recibirá los impuestos que en derecho y justicia le corresponden, con lo cual tendríamos suficientes ingresos para cruzar de ferrocarriles todo nuestro territorio y educar a nuestro pueblo en el verdadero ambiente de democracia efectiva, y asimismo seamos respetados y no nos miren con el sangriento desprecio que hoy sufrimos.

Pueblo hermano:



Al dejar expuestos mis ardientes deseos por la defensa de la Patria, os acojo en mis filas sin distinción de color político, siempre que vengáis bien intencionados para defender el decoro nacional, pues tened presente que a todos se puede engañar con el tiempo, pero con el tiempo no se puede engañar a todos.

Mineral de San Albino, Nueva Segovia, Nicaragua, C. A.,  
Julio 1 de 1927.

Patria y Libertad

## ▪ Mi raza

Por José Martí

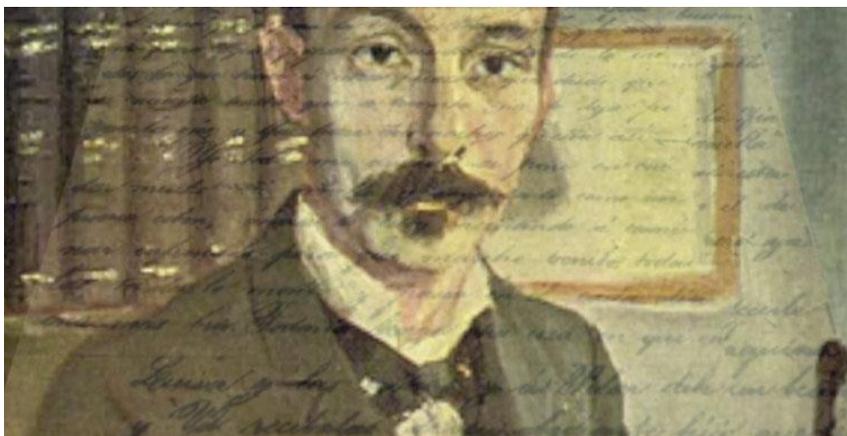


Imagen tomada de [sicologíasinp.com](http://sicologíasinp.com)

Esa de racista está siendo una palabra confusa y hay que ponerla en claro. El hombre no tiene ningún derecho especial porque pertenezca a una raza o a otra: dígase hombre, y ya se dicen todos los derechos. El negro, por negro, no es inferior ni superior a ningún otro hombre; peca por redundante el blanco que dice: "Mi raza"; peca por redundante el negro que dice: "Mi raza". Todo lo que divide a los hombres, todo lo que especifica, aparta o acorrala es un pecado contra la humanidad. ¿A qué blanco sensato le ocurre envanecerse de ser blanco, y qué piensan los negros del blanco que se envanece de serlo y cree que tiene derechos especiales por serlo? ¿Qué han de pensar los blancos del negro que se envanece de su color? Insistir en las divisiones de raza, en las diferencias de raza, de un pueblo naturalmente dividido, es dificultar la ventura pública y la individual, que están en el mayor acercamiento de los factores que han de vivir en común. Si se dice que en el negro no hay culpa aborigen ni virus que lo inhabilite para desenvolver toda su alma de hombre, se dice la verdad, y ha de decirse y demostrarse, porque la injusticia de este mundo es mucha, y es mucha la ignorancia que pasa por sabiduría, y aún hay quien crea de buena fe al negro



incapaz de la inteligencia y corazón del blanco; y si a esa defensa de la naturaleza se la llama racismo, no importa que se la llame así, porque no es más que decoro natural y voz que clama del pecho del hombre por la paz y la vida del país. Si se aleja de la condición de esclavitud, no acusa inferioridad la raza esclava, puesto que los galos blancos, de ojos azules y cabellos de oro, se vendieron como siervos, con la argolla al cuello, en los mercados de Roma; eso es racismo bueno, porque es pura justicia y ayuda a quitar prejuicios al blanco ignorante. Pero ahí acaba el racismo justo, que es el derecho del negro a mantener y a probar que su color no le priva de ninguna de las capacidades y derechos de la especie humana.

El racista blanco, que le cree a su raza derechos superiores, ¿qué derechos tiene para quejarse del racista negro que también le vea especialidad a su raza? El racista negro, que ve en la raza un carácter especial, ¿qué derecho tiene para quejarse del racista blanco? El hombre blanco que, por razón de su raza, se cree superior al hombre negro, admite la idea de la raza y autoriza y provoca al racista negro. El hombre negro que proclama su raza, cuando lo que acaso proclama únicamente en esta forma errónea es la identidad espiritual de todas las razas, autoriza y provoca al racista blanco. La paz pide los derechos comunes de la naturaleza; los derechos diferenciales, contrarios a la naturaleza, son enemigos de la paz. El blanco que se aísla, aísla al negro. El negro que se aísla, provoca a aislarse al blanco. En Cuba no hay temor a la guerra de razas. Hombre es más que blanco, más que mulato, más que negro. En los campos de batalla murieron por Cuba, han subido juntas por los aires, las almas de los blancos y de los negros. En la vida diaria de defensa, de lealtad, de hermandad, de astucia, al lado de cada



blanco hubo siempre un negro. Los negros, como los blancos, se dividen por sus caracteres, tímidos o valerosos, abnegados o egoístas, en los partidos diversos en que se agrupan los hombres. Los partidos políticos son agregados de preocupaciones, de aspiraciones, de intereses y de caracteres. Lo semejante esencial se busca y halla por sobre las diferencias de detalle; y lo fundamental de los caracteres análogos se funde en los partidos, aunque en lo incidental o

en lo postergable al móvil común difieran. Pero en suma, la semejanza de los caracteres, superior como factor de unión a las relaciones internas de un color de hombres graduado y en su grado a veces opuesto, decide e impera en la formación de los partidos. La afinidad de los caracteres es más poderosa entre los hombres que la afinidad del color. Los negros, distribuidos en las especialidades diversas u hostiles del espíritu humano, jamás se podrán ligar, ni desearán ligarse, contra el blanco, distribuido en las mismas especialidades. Los negros están demasiado cansados de la esclavitud para entrar voluntariamente en la esclavitud del color. Los hombres de pompa e interés se irán de un lado, blancos o negros; y los hombres generosos y desinteresados se irán de otro. Los hombres verdaderos, negros o blancos, se tratarán con lealtad y ternura, por el gusto del mérito y el orgullo de todo lo que honre la tierra en que nacimos, negro o blanco. La palabra racista caerá de los labios de los negros que la usan hoy de buena fe, cuando entiendan que ella es el único argumento de apariencia válida y de validez en hombres sinceros y asustadizos, para negar al negro la plenitud de sus derechos de hombre. Dos racistas serían igualmente culpables: el blanco y el racista negro. Muchos blancos se han olvidado ya de su color, y muchos negros. Juntos



trabajan, blancos y negros, por el cultivo de la mente, por la propagación de la virtud, por el triunfo del trabajo creador y de la caridad sublime.

En Cuba no hay nunca guerra de razas. La República no se puede volver atrás; y la República, desde el día único de redención del negro en Cuba, desde la primera constitución de la independencia el 10 de abril en Guáimaro, no habló nunca de blancos ni de negros. Los derechos públicos, concedidos ya de pura astucia por el Gobierno español e iniciados en las costumbres antes de la independencia de la Isla, no podrán ya ser negados, ni por el español que los mantendrá mientras aliente en Cuba para seguir dividiendo al cubano negro del cubano blanco, ni por la independencia. que no podría negar en la libertad los derechos que el español reconoció en la servidumbre.

Y en lo demás, cada cual será libre en lo sagrado de la casa. El mérito, la prueba patente y continua de cultura y el comercio inexorable acabarán de unir a los hombres. En Cuba hay mucha grandeza en negros y blancos.



## ■ Al General Sandino

Por Pedro Pablo Castillo



Imagen tomada de Viva Nicaragua canal 13

Con una de las plumas del penacho de Diriangén

Te escribo este poema a vos, Valiente General.

Al que nació en Niquinohomo para Nicaragua Salvar

Del maldito imperio Yankee que nuestra soberanía  
quería quebrantar.

Vos sos el Moisés de nuestra pequeña raza

Que a tu pueblo oprimido querías librar,

Esta vez no era del terrible faraón esclavista

Y en vez de plagas, usaste armas para tu misión  
alcanzar.

También sos el Diriangén de esta bendita época

que con coraje y valentía contra el imperio luchó,

La Sangre de Diriangén que corre por tus venas

Para defender nuestra autonomía y eximir nuestras  
penas.

Hasta donde estás, pido al Guardabarranco te llegue a  
cantar y una flor de sacuanjoche te lleve de regalo

adentro de una cajita bicolor "azul y blanco"

Y de moño un listón de colores rojinegro.



Tus manos fueron como terrible ciclón  
Sobre las mejillas de los hijos de William Walker,  
En tus manos, el destino de nuestra gran nación  
De: ¡ser la Patria Libre con la que usted soñó!  
Cabalgando en las montañas de San Rafael del Norte,  
Con el pañuelo rojinegro que colgaba por tu cuello,  
esos colores que hoy nos cobijan a un gran pueblo  
que empapados de vos tu legado seguimos viviendo.  
Y tu sombrero cubriendo tu cabeza llena de ideas  
Para que nadie se enterara de tus grandes estrategias,  
Bajo la sombra de tu sombrero anhelante esperó el  
pueblo, esperó la salida del Sol, el Sol de Libertad.  
Cobardemente te mataron, sin embargo, no te fuiste,  
Te quedaste aquí con nosotros a vivir y gozar la Paz,  
General Sandino, te quedaste a caminar  
Con tus botas altas las veredas de Paz y Bienestar.  
¿Por qué Sandino no tiene tumba?  
se cuestionan las estrellas  
Y la Aurora, meditando, responde su inquietud,  
Dijo que no tienes tumba porque no has muerto,  
¡Estás vivo!  
En el corazón de los nicaragüenses que te recordamos  
siempre.  
General Sandino, ¡Hasta la Victoria Siempre!

**-Pedro Pablo Castillo:** Poeta, licenciado en Derecho, Director de Formación y Capacitación Juvenil del Ministerio de la Juventud, Presentador del Programa Educativo La Liga del Saber, capacitador de la escuela de cuadros "Cmte. Pedro Araúz Palacios", miembro del Equipo Nacional del Movimiento Cultural Leonel Rugama, Juventud Sandinista 19 de Julio



## ▪ Filosofía Augusta

(A Sandino)

Por Mameli Sevilla Méndez



Imagen tomada de Viva Nicaragua canal 13

Demándame oh patria tu sacra soberanía  
porque íntegramente la he defendido,  
sin titubear he expuesto mi vida  
para expulsar a los Invasores de Estados Unidos.

Escudriña mi alma escudriña mi aljaba  
examina su interior repleto de patriotismo  
y municiones que alimentan mi fusil y mi espada  
con brillo filosófico marxismo-leninismo.

Porque el patriotismo no se invoca  
para alcanzar puestos y prebendas  
se demuestra, se enseña, se provoca  
y con la patria en el pecho la vida se ofrenda.

No me he sentado en silla de galas a reír  
por sentarme en suelos de mi pueblo acosado  
por invasores, y me es preferible morir  
antes que aceptar la humillante libertad del esclavo.

Aborrezco las intervenciones imperialistas  
que interrumpen el canto sacro de mi gaviota,



aquí los esperó a estos chacales esclavistas  
en mis agrestes montañas os haré morder el polvo de la  
derrota.

Con agua del Cocibolca el Coco o el Xolotlán  
ensuaveceré la dureza de la dura guerra villana  
en mesa de madroños les serviré balas por pan  
vino y cervezas táctica Villa-Mexicana.

Como Martí, mi patria he amado  
he limpiado mi vid de malezas y escorias  
arriesgando mi vida al dragón Norteño me he enfrentado  
para que mi patria no pierda su fulgor y gloria.

**-Mameli Sevilla Méndez:** Escritor de poesía y narrativa, originario del municipio de Waslala RACCN, excelencia académica 2019 para estudiar en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua donde actualmente estudia la carrera de Ciencias Sociales



## ▪ Oh Martí

Por Levi de la Costemua



Imagen tomada de Radio Majaguabo

¡Oh Martí! Preciado infante de églogas.

Tu naturaleza por la escritura y la grafología,

Eran los centros de tu germen humano.

No eran armas las que lastrabas,

Eran libros, eran versos, era vocablo erudito,

Con que tumbabas al adversario.

Cuba, no había tenido sublime varón,

Y Martí, quien hiciera la bestia doblegar,

Y unir a una patria en un mismo juicio.

Eran sus estrofas,

Estallidos de ciñuelas explosivas,

Las que el sátrapa recibía.

El tirano no domino su bolígrafo,

No punzó su verdad,

Pues él sabía que Martí,

Era un ser de luz y libertad.



**-Levi de la Costemua:** Escritor de poesía y narrativa. Originario del Oasis de paz, Isla de Ometepe. Miembro activo de Escritores Revolucionarios de Obras y Sueños de la UNAN-Managua.

- **Martí y Sandino: Símbolos de la unidad de dos pueblos hermanos**

Por Juan Carlos Hernández Padrón



Imagen tomada de La voz del Sandinismo

En mayo confluyen días en que corazón y razón se juntan, para convertir en necesidad el deseo de mirar atrás y reencontrarnos con un pasado sin el cual nada somos ni seremos.

Un 19 de mayo, pero de 1895, hace exactamente 126 años, cae en combate el Héroe Nacional de Cuba, el Apóstol de nuestra independencia. Al morir José Martí, nuestra América queda desprotegida de su adelantada visión anti-imperialista. Sin embargo, como por azar o quizás porque este continente necesitaba de la protección de sus más valiosos hijos, un día antes de su muerte, nace en Niquinohomo, Augusto C. Sandino, el Héroe Nacional de Nicaragua.

Desde entonces, mayo une a nuestras dos naciones de una manera especial. Nuestras historias se entrelazan, como para dejar sellada con estas dos figuras insignes, la entrañable hermandad entre nuestros pueblos.

Martí y Sandino, apenas convergieron en el tiempo, pero se unieron en una misma idea que los inmortalizó. La epopeya de ambos próceres latinoamericanos estuvo



unida por una mística común: entregaron la vida por la libertad de sus pueblos.

Los acontecimientos de mayo de 1895 le dieron un significado especial a aquel año, en que se apagaba un fuego y se encendía una antorcha, no obstante, ambas luces iluminaron el continente.

Moría en Dos Ríos, el revolucionario, el pensador de avanzada, el anti-imperialista José Martí, quien demostraba en los campos insurrectos el legado patriótico tomado de José de la Luz y Caballero.

Mientras asomaba al mundo, Augusto César Sandino, llevaría a la práctica, enriquecido con nuevos aportes a la lucha de liberación, el pensamiento independentista de esos y otros luchadores, como Simón Bolívar y Francisco de Miranda.

Coincidencias históricas atan la vida de esos dos combatientes: la búsqueda de un camino para enfrentar la explotación y la mezcla de sentimientos amorosos y patrióticos, en los que pesaban más los últimos.

Aunque el aporte principal de estos heroicos hombres fue aglutinar a sus fuerzas en la lucha contra la explotación.

Martí creó las bases, estatutos y reglamento del Partido Revolucionario Cubano (PRC), en el siglo XIX, en tanto Sandino lideró un colectivo guerrillero heroico que servía de instrumento político a su ejército para conducir la lucha armada en el siglo XX.

Fue la labor política de Sandino y de aquel colectivo los que inspiraron a los jóvenes revolucionarios en los años 70, a crear el destacamento Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), cuyos militantes, bajo la



bandera roja y negra condujeron la lucha anti-imperialista hasta la victoria final en 1979.

Otra coincidencia entre esos héroes es que ambos se percataron a tiempo del enemigo de Nuestra América. Martí advirtió el peligro de esa fuerza terrible que se erigía sobre el continente, los Estados Unidos de América.

Un día antes de su muerte en combate, en el Campamento de Dos Ríos, Martí escribía a su amigo Manuel Mercado, una carta testamento. En aquella correspondencia con una extraordinaria visión, Martí señalaba: “...ya estoy todos los días en peligro de dar mi vida por mi país, y por mi deber —puesto que lo entiendo y tengo ánimos con que realizarlo— de impedir a tiempo con la independencia de Cuba que se extiendan por las Antillas los Estados Unidos y caigan, con esa fuerza más, sobre nuestras tierras de América. Cuanto hice hasta hoy, y haré, es para eso”.

Por su parte, a Sandino le tocó enfrentar a las fuerzas imperiales, hasta que, con ingeniosas tácticas guerrilleras, logró expulsar a las tropas invasoras norteamericanas de Nicaragua.

Entonces, la lucha de Sandino se convirtió en referente para mantener en alto la defensa de la soberanía nacional y la lucha contra el intervencionismo imperialista. El sentenció con certeza que “La soberanía no se discute, se defiende con las armas en la mano”.

De esta manera, el ejemplo del legado martiano y sandinista ha llegado hasta nuestros días. Sus enseñanzas nos recuerdan que las luchas de resistencia anti-imperialistas deben tener un ideario muy bien cimentado.



En este 126 aniversario del nacimiento del General de Hombres Libres y de la caída en combate del más universal de todos los cubanos, hacemos tuyas sus palabras de que “La muerte no es verdad cuando se ha cumplido bien, la obra de la vida”.

A Martí y a Sandino hay que estudiarlos, y mucho, pero, por sobre todas las cosas, tenemos que pensarlos y sentirlos profundamente como tenemos que aprender a vivir y obrar martiana y sandinistamente, hoy más que nunca. En sus ideas y actuar consecuente de estos hombres transidos de amor, que pudiendo tener, prefirieron ser y echaron su suerte con los pobres de la Tierra, están las claves y esencias, como lo están en su perenne apuesta por la virtud y en la pasión inmensa, infinita, por Cuba y por Nicaragua.

Martí y Sandino son remanso y son bríos, fuerzas para afrontar desafíos y rigores, brújulas en una encrucijada, refugios en la tempestad, confidentes de alegrías y anhelos, consuelos para las penas, oráculos y sortilegios.

Ambos nos convocan a no olvidar jamás su principal lección, cuando aún falta mucho por hacer en nuestro continente.

Al decir de Martí “los árboles se han de poner en fila, para que no pase el gigante de las siete leguas. Es la hora del recuento, y de la marcha unida, y hemos de andar en cuadro apretado, como la plata en las raíces de los Andes.”

- **Juan Carlos Hernández Padrón:** Lic. Relaciones Políticas Internacionales. Diplomado de Administración Pública. Ha ocupado diferentes responsabilidades en el servicio interno y exterior de la Cancillería Cubana: Funcionario de Protocolo (1991-1993), Cónsul en Chile (1994-1996), Especialista en la Dirección de América Latina del MINREX (1996-1997), Jefe del Departamento de Atención a Delegaciones (1998-2000) Cónsul General en Costa Rica (2001-2003), Secretario del Comité del PCC en el



MINREX (2004-2007), Embajador en Honduras (2007-2009), Subdirector General de Protocolo (2010-2016) y Embajador en Nicaragua (2016-actualidad).

- **Augusto C. Sandino, Caballero Andante de la Teosofía**

Por Víctor Manuel del Cid Lucero



Imagen tomada de El 19 digital

La estadía del General Augusto C. Sandino, en México, fue crucial para su evolución como uno de los grandes pensadores de Latinoamérica. En Mérida, Yucatán, además de sus lecturas, asistía a las sesiones de formación sindical y a las cátedras de teosofía de la Escuela Magnético Espiritual de la Comuna Universal (EMECU). En esos años tomó fuerza en Latinoamérica la propuesta del indigenismo y la búsqueda de un nuevo paradigma cultural para la región, la raza cósmica, impulsada por el insigne educador mexicano José Vasconcelos. La teosofía, constituyó en las tres primeras décadas del siglo veinte, la vanguardia de la ruptura epistemológica con el positivismo y al mismo tiempo una propuesta política, social, cultural y económica, que a partir de la regeneración de los individuos llegara al logro de la vida en común, la visión comunalista de una nueva manera de vivir, en fraternidad humana y armonía con la Madre Naturaleza. Cosmovisión opuesta al individualismo voraz del capitalismo.



En América Latina, se adhirieron a la teosofía intelectuales de gran renombre, entre los más conocidos: la chilena Gabriela Mistral; el salvadoreño Alberto Masferrer; Carlos Wyld Ospina y Rafael Arévalo Martínez, en Guatemala; Froylán Turcios, hondureño; Víctor Raúl Haya de la Torre, en el Perú. Antes de ellos, Rubén Darío y Salvador Mendieta, grandes nicaragüenses.

El General A.C.Sandino, de vocación autodidacta, fortaleció sus tesis de defensa de la soberanía nacional, antiimperialismo y economía basada en el sistema de cooperativas, bases para la edificación de una nueva nación desde abajo. Este pensamiento lo compartió Sandino, en círculos de estudios con sus hermanos de lucha, y con todo el pueblo nicaragüense a través de sus comunicados, cartas, mensajes, escritos sencillos y profundamente patrióticos y espirituales, de Luz y Verdad. Este texto narra brevemente la génesis de las ideas, pensamientos y acciones del General Sandino, Caballero Andante de la Libertad de Nicaragua y Latinoamérica.

### **1. Teosofía, como proyecto alternativo al positivismo hegemónico.**

Poco se conoce de la Teosofía, por eso suele ser tergiversada por sus detractores, intolerantes, que sin mayores conocimientos buscan crear confusión. La Teosofía, o “ciencia de Dios”, si se apela a sus raíces etimológicas es una doctrina inspirada en el saber que proviene Dios, pero también se inspira en otras fuentes de conocimientos en la búsqueda de la verdad, algo que comparte con la filosofía. La diferencia entre ambas es que la filosofía se centra en el hombre para llegar a él mismo y conocerle, como el conocido axioma socrático “Conócete a ti mismo”; en cambio la teosofía parte del



hombre, pero para alcanzar lo divino, lo perfecto y sublime. Sin embargo, son inseparables, la teosofía es hija de la filosofía.

La enseñanza fundamental de la teosofía es que el pensamiento es una fuerza que cualquier persona puede aprender y poner en práctica, y por tanto, progresar por sí misma. El teósofo es un idealista que no adversa la ciencia, la religión o cualquier otro camino que tenga como fin el progreso de la humanidad. Esto se condensa en los objetivos de la Sociedad Teosófica:

1. Formar un núcleo de Fraternidad Universal o humana, sin distinción de nacionalidad, religión, sexo, casta o color;
2. Fomentar el estudio de la Filosofía, la Ciencia y la Religión comparadas;
3. Investigar las leyes naturales aún desconocidas y las facultades latentes en el hombre.

Los dos primeros, son exotéricos, se basan en la unidad de la vida y la verdad bajo todas las divergencias de forma y épocas, están al alcance de todas las personas, no solamente para los iniciados. El tercer objetivo es esotérico, está oculto al común de las personas y la ciencia, solo las personas iniciadas pueden percibirlo.

La teosofía en Latinoamérica tuvo gran impulso en las tres primeras décadas del siglo veinte en los que hubo una intensa búsqueda de referentes de pensamientos alternativos al racionalismo positivista que solamente reconoce la razón como fuente de conocimiento. Al mismo tiempo se cuestiona el Estado Nación liberal, sometidos a la hegemonía de los Estados Unidos de América.



## **2.Nicaragua: antecedentes de la lucha sandinista.**

En Nicaragua, en este periodo histórico, campeaban los conflictos entre liberales y conservadores. Los esfuerzos del gobierno del General José Santos Zelaya, a favor de la paz y la modernización del Estado, fueron entorpecidos por los Estados Unidos que lo obligaron a renunciar para evitar la construcción de un segundo canal interoceánico en Centroamérica. Volvió la confrontación entre las facciones partidarias, el caos y la anarquía. En 1926 estalló la guerra civil, la que terminó al año siguiente con el Pacto del Espino Negro, con la mediación impuesta de las tropas de ocupación estadounidenses.

El 4 de Mayo de 1927, el General Augusto C. Sandino, se opuso a este pacto, y asume la lucha para expulsar de Nicaragua a las tropas extranjeras de ocupación, lo que se hizo realidad el 1 de enero de 1933. La historia latinoamericana está signada por la epopeya del Ejército Defensor de la Soberanía Nacional de Nicaragua.

## **3.Teosofía, nacionalismo y antimperialismo en Hispanoamérica.**

En esos tiempos, a la vez que se acrecentaba la influencia política y económica de los Estados Unidos de América, surgía el nacionalismo y el antiimperialismo en Hispanoamérica, como se llamaba entonces a Latinoamérica, en contraste con el panamericanismo impuesto desde afuera y desde arriba. Surge entonces el llamado "vitalismo teosófico" (mezcla de vitalismo y teosofía), como respuesta ideológica, política y social al positivismo y al proyecto liberal.

El vitalismo teosófico fue una tendencia que compartieron los intelectuales en Centroamérica, Latinoamérica y en Europa, India y Estados Unidos. En



Centroamérica descollaron: Alberto Masferrer, Claudia Lars, Salvador Salazar Arrué (Salarrué), J. Bernal, J. Rivera, G. Rivas, A. Rochac y Alberto Guerra Trigueros; en Guatemala: J. Rodas, A. Velásquez, J. Miranda, Carlos Wyld Ospina, Máximo Soto Hall, E. Mayora, Rafael Arévalo Martínez; En Honduras, Nicaragua y Costa Rica: Augusto C. Sandino, Salvador Mendieta, Froylán Turcios, Brenes Mesén, Joaquín García Monge, G. Bogran y Carmen Lira.

En el resto de Latinoamérica: Gabriela Mistral, José Vasconcelos, José Ingenieros, José Martí, Manuel Ugarte, José Carlos Mariategui, Juan Marinello, Magda Portal, Federico Enríquez Carbajal, Juan Montalvo, Víctor Raúl Haya de la Torre, y dos grandes nicaragüenses: Rubén Darío y Augusto C. Sandino.

Parte de este proyecto socio político, es la Unidad Hispanoamericana para defender la soberanía nacional, bajo la bandera del antiimperialismo. Los guías de esta lucha, denominados por los teósofos como “Los caballeros de la Antorcha”, fueron Augusto C. Sandino, Manuel Ugarte, José Carlos Mariátegui, y Víctor Raúl Haya de la Torre.

#### **4. Caballeros andantes de las nuevas ideas.**

Respecto a la unidad del continente, Haya de la Torre y Vasconcelos se referían al continente como como “indoamérica”, en reconocimiento a las raíces originarias, los vitalistas ampliaron el concepto a Hispanoamérica, como una forma de reivindicar la cultura hispana frente a la anglosajona.

Augusto C. Sandino, perteneció a esta generación de “caballeros andantes” o “mensajeros” de las nuevas ideas del vitalismo teosófico que traerían la redención



del continente, pero fue el único que se atrevió a pasar a la acción.

El concepto hispanoamericanista es retomado por Sandino, en su primer manifiesto emitido en los Minerales de San Albino, el 1 de Julio de 1927, en el que explica su propósito de difundir los ideales que sustentan su lucha:

“Quiero convencer a los nicaragüenses fríos, a los centroamericanos indiferentes y a la raza indohispana, que, en una estribación de la cordillera andina, hay un grupo de patriotas que sabrán luchar y morir como hombres, en lucha abierta, defendiendo el decoro nacional”.

En una carta de 1928 dirigida a Froylán Turcios, Sandino, hace un llamado a crear la nación indohispana:

“[...] entre nosotros no deben existir fronteras y todos estamos en el deber preciso de preocuparnos por la suerte de cada uno de los pueblos de la América Hispana, porque todos estamos corriendo la misma suerte ante la política colonizadora y absorbente de los imperialistas yankees”.

### **5.Sandino y su encuentro con la doctrina socio política del vitalismo teosófico.**

El ideario del vitalismo teosófico, como proyecto socio político, se fundamentaba en los siguientes principios:

a) Regenerar la sociedad con valores morales, derechos sociales e incorporar la sabiduría popular indígena; b) forjar un nuevo concepto de ciudadano basado en valores como solidaridad, benevolencia, tolerancia, justicia, armonía y verdad; c) predicar con el ejemplo y la regeneración individual; d) educación cívico-política con el fin de lograr “la aspiración definitiva de la fraternidad de los hombres, la libertad y la armonía”.



Durante su estancia en México, entre 1923 y 1929, según Wunderich, Sandino fue discípulo de Justino Barbiaux, y posteriormente se vinculó a la EMECU (Escuela Magnética Espiritual de la Comuna Universal), fundada el 20 de Septiembre de 1911 por Joaquín Trincado Mateo, español radicado en Buenos Aires y que fue un movimiento muy difundido en todo el continente. En México, Sandino, asistió a conferencias y reuniones, tuvo acceso a literatura y conoció personalmente a guías espirituales teósofos. Aprendió de los aportes de José Vasconcelos, Ministro de Educación del gobierno de Álvaro Obregón, precursor del indigenismo y de la teoría de la Raza Cósmica, la quinta en América Latina, en la que se fusionarían todas. Participó también, de las experiencias del sindicalismo en los campos petroleros, el socialismo libertario y la teosofía.

Durante su estancia en Mérida, un hermano masón lo puso en contacto con la cátedra provincial No. 40 “Luz y Verdad” – sucursal de la Escuela Magnético Espiritual de la Comuna Universal (EMECU) de Buenos Aires. En 1929, Sandino fue nombrado “celador”, equivalente a inspector de estudios de la EMECU en Nicaragua, cargo que equivalía a ser representante personal del Gran Maestro Joaquín Trincado Mateo, con el que mantenía comunicación epistolar. Por su parte Sandino, nombró a Trincado, como representante político del EDSNN en Buenos Aires.

El objetivo de la EMECU era crear la comuna universal sin fronteras, sin distinción de raza ni de clase. La realización de este proyecto pasaba por varias etapas progresivas: el régimen comunitario al nivel de la familia, de la ciudad, de la región, del país, y, finalmente, a escala mundial. Este proyecto fue descrito en una de las obras



de Trincado, Cinco amores, la cual Sandino estudió ampliamente, como expresó en una carta dirigida al maestro el 22 de junio de 1931:

“Aquí mismo estoy esforzándome por recibir intuitivamente las inspiraciones espirituales en lo relativo a la formación de nuestro primer gobierno de la comuna universal, para lo que he tenido que repetir en estos momentos la lectura de Cinco Amores.”

#### **6.El modelo comunalista, el caso de la Colonia Jaime.**

El comunalismo fue llevado a la práctica por Trincado, con la fundación de la Colonia Jaime el 25 de julio de 1932, en la Provincia de Santiago del Estero, Argentina. Este emprendimiento, que subsiste hasta el día de hoy, se estableció en un área de 549 hectáreas, siendo su propósito poner en práctica los principios éticos de la EMECU, en los aspectos sociales, económicos, productivos y educativos.

En palabras del fundador de la Colonia: “El fin del progreso es el mayor bienestar de la comunidad”, lo que implica el permanecer juntos para beneficiarse no solo del trabajo comunal en el proceso de producción sino también beneficiarse a partir del trabajo solidario y compartido entre los comuneros, en los momentos que se requiera satisfacer las necesidades materiales, espirituales y sociales, de manera que prevalezca lo común sobre lo individual.

El segundo enunciado de Trincado es que “El trabajo regenera al hombre y da derecho al consumo”, desde esta perspectiva lo central en la economía comunal es la creación de valor, generar procesos de acumulación, para satisfacer las necesidades comunes, se trata de desarrollar las fuerzas productivas, en relación con los



medios de producción, sin que esto debilite las potencialidades comunales.

La regeneración del hombre a través del trabajo colectivo no debe tener, según Trincado, como objetivo el lucro y la ganancia, sino generar los medios materiales para la reproducción de la vida. Sobre esta visión de una economía para la vida, escribió:

(... nuestro régimen Comunal – no “comunista”- que en síntesis es trabajar todos para todos en verdadera fraternidad, procurando que la Madre Naturaleza nos dé el mayor rendimiento posible para invertir todos sus productos en extender más los cultivos y hacer cada vez más grata, material, y espiritualmente, la vida de los que trabajan sin privilegios ni excepciones, porque entendemos que el “trabajo productivo” es sólo lo que regenera a los hombres y los prepara en aquellas condiciones para deponer antagonismos y gozar de la verdadera fraternidad. Esos son en resumen los fines prácticos que persigue esta institución”.

Esta experiencia ha sido estudiada como la posibilidad de una economía no capitalista, no basada en el valor de cambio sino en el valor de uso, basada en estrategias alternativas de producción, distribución y comercialización, con protección a la Madre Tierra, solidaridad y vida colectiva. Para la investigadora María Victoria Suarez, “Colonia Jaime se organiza alrededor de una doctrina filosófica que cuestiona los modos de vida impuestos por el capitalismo. La forma comunal es para Trincado y sus seguidores la organización social que permitiría al hombre desplegar su potencial como ser humano y espiritual en un marco de igualdad, solidaridad, respeto por la naturaleza y trabajo colectivo”.



Es una forma de producir y de vivir, que pone en cuestión los postulados del capitalismo, basados en la propiedad privada de los medios de producción, el lucro y la ganancia como condiciones para el crecimiento y el desarrollo. Por el contrario, la Comuna del Amor Universal, como planteó Trincado, es la comunidad de los medios sociales de producción, así como de los bienes producidos, mediante la participación directa de los miembros. “Sin quitar méritos al aporte de las corrientes materialistas a la transformación del mundo, el nuevo sistema político-social que regirá nuestro destino no podrá ondear la bandera de la violencia como sistema de lucha, porque sólo el amor y la fraternidad tendrán cabida; el progreso no se detiene y la Comuna de Amor Universal se implantará como resultado de un proceso evolutivo del hombre y el mundo, en el cual la única que podrá emplear la fuerza para su implementación será la Naturaleza”.

Trincado insistía en que no eran comunistas sino comuneros que compartían la búsqueda de la vida verdadera o racional del ser humano por el Espíritu, regida por la ley de amor en un universo en el que todo tiene vida y todo se transforma. En su obra clásica, “Conócete a ti mismo”, escrita en 1913 Trincado dio a conocer lo esencial de sus premisas para la fraternidad humana: “No hay un punto de la vida y de las cosas de la vida, en lo material, político-social, ético, físico, metafísico y espiritual, que no tenga solución en el espiritismo Luz y Verdad; tampoco queda en el “Conócete a ti mismo” ninguno de esos puntos sin estudiar, para la justa comprensión del hombre”. El fin último de los comuneros racionales es alcanzar la Fraternidad Humana y el establecimiento de la Comuna Universal de Amor y Ley.



A estas ideas se adhirió Augusto C. Sandino, lo que expresó con claridad en la carta que enviara a Humberto Barahona, el 27 de mayo de 1933:

“... no he renunciado a los derechos de ciudadano y mi programa está en pie y no liquidado como usted piensa [...] / por otra parte, mientras Ud. huye llamarse comunista, yo lo declaro al Universo entero, con toda la fuerza de mi ser, que soy comunista racionalista.”

## 7.El proyecto comunalista de A.C. Sandino

Todo este aprendizaje ecléctico, en el que se funden la soberanía nacional, el antiimperialismo, hispanoamericanismo, indigenismo, sindicalismo, vitalismo regenerativo, y espiritualidad racional, lo utilizó Sandino, para crear su propio discurso en el que siempre está presente la idea de la lucha por la liberación y por la dignidad nacional en contra de la invasión extranjera y la redención de los oprimidos. Reiteradamente aclaró que su lucha no era una lucha de clases, sino que era nacionalista y antiimperialista, para contribuir a crear una nueva nación.

En el manifiesto “Luz y Verdad”, (15 de Febrero de 1931), dirigido a los miembros del Ejército Defensor de la Soberanía Nacional de Nicaragua (EDSNN), Sandino, expone sus ideas teosóficas, las que él consideraba hermosas:

“Cuando la mayoría de la humanidad conozca que vive por el Espíritu, se acabará para siempre la injusticia y solamente podrá reinar la Justicia Divina: única hija del Amor”.

“Los pueblos oprimidos romperán las cadenas de la humillación, con que nos han querido tener postergados los imperialistas de la tierra”.



“Quedaré prendida la mecha de la «Explosión Proletaria» contra los imperialistas de la tierra”.

“Impulsión divina es la que anima y protege a nuestro Ejército, desde su principio y así lo será hasta su fin. Ese mismo impulso pide en Justicia de que todos nuestros hermanos miembros de este Ejército principien a conocer en su propia Luz y Verdad, de las leyes que rigen el Universo”.

“Pues bien, hermanos: Todos vosotros presentís una fuerza superior a sí mismos y a todas las otras fuerzas del Universo. Esa fuerza invisible tiene muchos nombres, pero nosotros lo hemos conocido con el nombre de Dios”.

“Lo que existió en el Universo, antes de las cosas que se pueden ver o tocar, fue el éter como sustancia única y primera de la Naturaleza (materia). Pero antes del éter, que todo lo llena en el Universo, existió una gran voluntad; es decir, un gran deseo de Ser lo que no era, y que nosotros lo hemos conocido con el nombre de Amor”

“Por lo explicado se deja ver que el principio de todas las cosas es el Amor: o sea Dios. También se le puede llamar Padre Creador del Universo. La única hija del Amor es la Justicia Divina”

“La injusticia no tiene ninguna razón de existir en el Universo, y su nacimiento fue de la envidia y antagonismo de los hombres, antes de haber comprendido su espíritu”.

“Pero la incomprensión de los hombres solamente es un tránsito de la vida universal: y cuando la mayoría de la humanidad conozca que vive por el Espíritu, se acabará para siempre la injusticia y solamente podrá reinar la Justicia Divina: única hija del Amor”



En los manifiestos de Sandino (redactó doce de 1927 a 1933), siempre está presente la lucha entre la luz y la oscuridad, entre los espíritus del bien y del mal. Los Espíritus de Luz que protegen al Ejército Sandinista y su causa justa, y los Espíritus de Oscuridad que favorecen a la tal Casa Blanca, un sepulcro blanqueado, en sus propias palabras.

Después de siete largos años de guerra, cuando ya se ha firmado la paz en 1933, en el mes de agosto Sandino, sustituye la consigna de “Patria y Libertad” por la frase “Siempre más Allá”, y da a conocer el propósito de crear un nuevo departamento en la región bajo el control del Ejército Defensor de la Soberanía Nacional de Nicaragua (EDSNN), con el nombre de “Luz y Verdad”. En el “Manifiesto a los pueblos de la tierra y en particular al de Nicaragua”, dado a conocer el 13 de marzo de 1933, Sandino hace un resumen de la historia de Nicaragua desde la independencia. Explica las razones de su lucha y concluye explicando su proyecto de organizar un régimen de cooperativas en las márgenes del Río Coco, en Wiwilí, Jinotega:

“Las tierras baldías donde estamos tratando de establecer cooperativas agrícolas, son 36 000 kilómetros cuadrados y consideramos esta región el Distrito Federal de Centro América. Nuestra cooperativa solamente cuenta con la mano de obra y espera recibir el apoyo del Gobierno actual; en caso negativo se suspenderán estos propósitos, no obstante que a esta región deberá llegar todo el proletariado centroamericano y de cualquier parte del globo terrestre”.

Al presentar este sueño utópico de crear una comunidad fraternal de campesinos, obreros e indígenas, Sandino, no olvida recordar a que el Porvenir de Nuestra América



racial, solo será posible con una alianza de los pueblos de habla española, en los términos que el EDSNN lo proyecta en el Plan de la Realización del Supremo sueño de Bolívar.

Esta Utopía terminó con la muerte a traición de Sandino, el 21 de febrero de 1934, cuando viajó a Managua a solicitar el cese del hostigamiento de la Guardia Nacional a la cooperativa de Wiwilí, donde los excombatientes del EDSNN se aprestaban a iniciar el proyecto de edificar una forma de vida, gobierno y economía basada en el trabajo, solidaridad y fraternidad humana, según las tesis del “comunismo racional” que esbozó Trincado. Antes de este viaje Sandino, había sido advertido por el propio Trincado de un posible atentado contra su vida.

Al día siguiente de la muerte de Sandino, la Guardia Nacional arrasó las instalaciones de la cooperativa y con la vida de más de 300 personas, poniendo fin al “Proyecto de las Segovias”.

Al conocer el deceso de Sandino, la EMECU, le rindió homenaje desde su sede en Buenos Aires, con esta semblanza de sus últimos días: «Organizó una colonia fraternal de obreros, agricultores, mineros e industriales para que con el trabajo honrado pudieran ganar su subsistencia sin ser gravosos en lo más mínimo al país.»

En la doctrina de sus hermanos teósofos, el 21 de febrero de 1934, es el día de la reencarnación de Sandino. Y desde distintos pensamientos y espiritualidades compartimos esta trascendencia, porque “Siempre más Allá”, significa trascender la vida y la muerte.



**-Víctor Manuel del Cid Lucero:** Originario de Guatemala, vive en Nicaragua desde 1981. Cursó estudios de Psicología en la Universidad de San Carlos de Guatemala; Licenciado en Sociología y Maestro en Antropología Social, por la Universidad URACCAN. Sus temas de trabajo son: cultura, identidad, gobernanza, salud y educación intercultural. Con experiencia de acompañamiento en pueblos indígenas de Nicaragua, Centroamérica y países andinos.



## CRÉDITOS

El presente Semanario *Ideas y Debates* es una publicación del Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann.

El Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann es un Centro de investigación de la UNAN-Managua, cuya creación fue aprobada por el Consejo Universitario en la sesión ordinaria n.22-2019, realizada el 21 de diciembre de 2019.

## CONTACTOS

Correo: [cedmeb@unan.edu.ni](mailto:cedmeb@unan.edu.ni)

Twitter: @cedmeb

Facebook: Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann

## DIRECCIÓN POSTAL

Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann

Recinto Universitario "Ricardo Morales Avilés"

Pista de la UNAN-Managua

## LICENCIA



El Semanario *Ideas y Debates* se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-Compartir Igual 4.0 Internacional

Para ver una copia de esta licencia, visite:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

## CRÉDITO DE IMAGEN

Imagen No.1 tomada de TN8.tv

Imagen No. 2 tomada de [sicologiasinp.com](http://sicologiasinp.com)

Imagen No. 3 tomada de Viva Nicaragua canal 13

Imagen No. 4 tomada de Viva Nicaragua canal 13

Imagen No. 5 tomada de Radio Majaguabo

Imagen No. 6 tomada de El 19 digital

Imagen No. 7 tomada de La voz del Sandinismo