



**CENTRO  
DE ESTUDIOS  
DEL DESARROLLO**  
*Miguel d'Escoto Brockmann*

# SEMANARIO

IDEAS Y DEBATE



**Maestros nicaragüenses**



## PRESENTACIÓN

---

**Centro de Estudios del Desarrollo  
Miguel d'Escoto Brockmann**

En homenaje a las Maestras y los Maestros nicaragüenses, publicamos un nuevo número del Semanario Ideas y Debates.

En estas páginas encontraremos reflexiones, testimonios y voces de los protagonistas de la Educación en Nicaragua.

Esperamos que esta edición represente un pequeño aporte para todos los que amamos ser maestros/as y trabajamos con vocación y compromiso.



## Índice

### - El reconocimiento a una vocación: homenaje al Día del Maestro

*Telma López Briceño* ..... 4

### -SER maestra/o, SER docente

*Herman Van de Velde*..... 11

### -El papel del educador universitario en el aseguramiento interno de la calidad educativa

*Franklin Espinoza Alvarado y Xavier Rodríguez*..... 17

### -Magisterio: sentires de tres generaciones

*Rosa Arline Calderón Vásquez, Fanny Mayela López López  
Sergio Hernández, Winnie Narváez Herrera*..... 28

### - Memoria de un maestro de generaciones en la UNAN-Managua: Jorge Humberto Hernández, *in memoriam*

*Julio Orozco Alvarado*..... 36

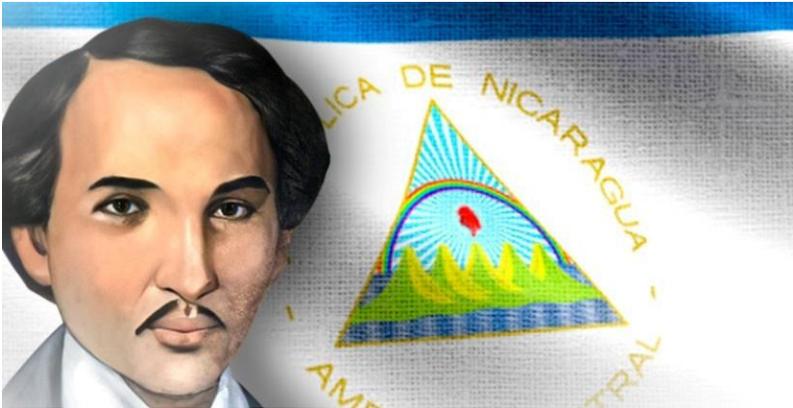
### - La lucha magisterial

*Luisa Mariela López Bermúdez*..... 43



- El reconocimiento a una vocación: homenaje al Día del Maestro

Por Telma López Briceño



Héroe Nacional Enmanuel Mongalo y Rubio  
Créditos Imagen: Diario Barricada

El historiador inglés Eric Hobsbawn (2016) acuñó el término *“invención de tradiciones”*, con el fin de explicar una serie de prácticas aceptadas *“abierta o tácita”* de naturaleza *“simbólica o ritual”* que busca *“inculcar valores o normas de comportamiento por medio de su repetición”* (p.8). A partir de este criterio, se infiere que desde el siglo XIX y parte del XX, la construcción discursiva y las prácticas que lo acompaña, han estado dirigidas a justificar una narrativa que explicara la historia y valores que sustenta la existencia de los Estados-nación latinoamericanos.

Una de estas tradiciones es la construida sobre la gesta del héroe nacional Enmanuel Mongalo y Rubio (1834-1872), quien en su calidad de miembro de las fuerzas *“Legitimistas”*, se destacaría en una acción militar contra las tropas de William Walker y las fuerzas *“Democráticas”* que los asediaban en Rivas el 29 de junio de 1855. El éxito de la acción del joven Mongalo y Rubio que culminó con la huida de los mercenarios norteamericanos y grupos nacionales que los acompañaban, fue documentada por los jefes militares de la época y recogido por el historiador Jerónimo Pérez, quien desde su periódico La Tertulia (1875-1879) que editaba en Masaya, le daría un impulso para inmortalizar la gesta.



El historiador Pérez hizo una enorme contribución a la historia de Nicaragua documentando, con sus extensos escritos, todo lo que vio (actor y testigo de la crisis política de 1855-1857) y escuchó sobre la guerra contra los filibusteros de Walker y las luchas intestinas entre las facciones políticas de las oligarquías locales (Granada y León) herederas del poder colonial que, en ese momento trágico para la historia patria, se disputaban. En su extenso texto titulado *“Memorias para la historia de la revolución de Nicaragua en 1854”*, publicadas en 1865, hace referencia a los sucesos del 29 de junio de 1855 destacando la valentía de Enmanuel Mongalo:

*Walker apareció el 29 en la mañana logrando algunas ventajas al principio, de manera que hizo notable daño en las filas legitimistas, de particular cuando se encerró en una casa perteneciente al mismo don Máximo Espinosa de la que fue desalojado mediante esfuerzos de valor, especialmente del distinguido joven Manuel Mongalo que, a pecho descubierto, se aproximó a la casa aplicándole fuego para incendiarla (Pérez, 1993, p. 131)*

Pero el relato anterior no estaba completo, faltaba incorporar la faceta civil (civilista) de este patriota, al develarse años después su condición de maestro. Esta última vertiente es la que lo modelará como un paradigma de la educación. Si bien es cierto, la información existente para la reconstrucción de su vida y el quehacer como maestro, es insuficiente, el ejercicio discursivo apelando a testimonios aislados de personas que le conocieron o tuvieron referencia de su acción y su personalidad, han permitido que la historia oficial lo ubique en un lugar preponderante dentro del panteón de los héroes nacionales.

No obstante, hay una evidencia histórica que legitima lo escrito sobre su vida y acción militar. Esta evidencia es la publicación en 1861 de su *“Compendio de Geografía. hecha ex profesamente para la juventud nicaragüense”*. Su lealtad a la patria (aludiendo a su acción heroica de 1855) y su vocación de maestro, la deja plasmada en el prólogo que acompaña esta obra:

*Como no ha llegado todavía a mis manos una obrita de geografía, adaptada a la enseñanza de la juventud, sino que he visto obras voluminosas que además de ser costosas, tienen la nulidad de no estar a la comprensión de un niño, he querido formar el compendio*



*que ahora presento al público, con el fin de estimular a mis jóvenes compatriotas a estudiar un ramo tan importante como es la geografía. Al dedicarme a ello, no he llevado otra mira más que la de servir a mi patria, a quien deseo ver colocada al nivel de las naciones ilustradas (Cuadra Downing, 2007, p.267-268)*

La historia de la educación en Nicaragua recoge episodios de personajes que han hechos grandes aportes en materia de pedagogía y sobre todo de entrega sin límites al ejercicio de enseñar a las generaciones con las que les tocó vivir.

Este es el caso de Gabriel Morales (Maestro Gabriel) (1819-1888), Elena Arellano (1836-1916), Josefa Toledo de Aguerri (1866-1962) y Edelberto Torres Espinoza (1898-1994), entre otros, quienes, con su ejemplo y su vocación a toda prueba por el magisterio, pudieron haber sido candidatos para *“competir”* por la efeméride del reconocimiento de la labor del maestro nicaragüense.

No obstante, la acción del héroe de Rivas, parafraseando a Hobsbawn (2016) *“simboliza cohesión social”* y tiene como uno de los objetivos, inculcar *“creencias, sistemas de valores”* (p.16), razón por la que ha sido seleccionado como parte de la cultura discursiva patria y de la identidad nacional.

El proceso de incorporación al discurso patriótico nacional del legado del maestro Mongalo y Rubio estuvo marcado por la falta de consenso, siguiendo a Anderson (1993), acerca de la *“comunidad imaginada”* que todos los nicaragüenses nos representamos y aceptamos como parte de nuestro imaginario colectivo. En el caso particular de este héroe destacado de la guerra contra los filibusteros, no contaba con el consenso de las elites libero conservadoras. Fue hasta el año de 1978, a petición de asociaciones de maestros y a consecuencia que, en la mayoría de institutos y escuelas, habían asumido de hecho, el día 29 de junio como día del Maestro, el régimen de Somoza, ya en plena crisis política, cedió y promulgó el decreto N.º 62 (3 de abril de 1978) que establecía de manera oficial el 29 de junio como día del maestro. En adición, la Junta de Gobierno de Reconstrucción Nacional el 20 de octubre de 1982 emite el decreto ley N.º 1123 que declara héroe nacional al maestro Mongalo y Rubio.



Pertinente es destacar que, desde los años cuarenta del siglo XX el día “oficial” (no existe decreto o acuerdo alguno) de celebración del día del maestro en Nicaragua era el 11 de septiembre fecha del fallecimiento de Domingo Faustino Sarmiento. Esta fecha la había adoptado el gobierno de Nicaragua en virtud de los acuerdos alcanzados en la Conferencia Interamericana de Educación de 1943 realizada en Panamá. A partir de ese acuerdo, la mayor parte de los gobiernos adoptaron el 11 de septiembre como día para rendirle homenaje a los maestros.

En relación a la celebración del día del maestro del 11 de septiembre, es digno mencionar que desde los años 50 del siglo XX, el destacado maestro de generaciones, Guillermo Rothschuh Tablada, en su calidad de director del Instituto Central Ramírez Goyena, decidió celebrar el día del maestro todos los 29 de junio en homenaje a Enmanuel Mongalo, en desagravio con esa fecha. En un escrito publicado en el suplemento La Prensa Literaria del 11 de septiembre de 1976, el maestro Rothschuth Tablada, quien consideraba a Sarmiento como el menos americanista de los escritores del siglo XIX, señalaba:

*...bajo el signo social, político y literario del argentino Domingo Faustino Sarmiento (1811-1888) se celebra el día del maestro en Nicaragua. Es la fecha de su muerte --11 de septiembre--la que probablemente fue recomendada en una de esas tantas convenciones regionales o internacionales, habiéndose escogido ese día, por presión de los países más fuertes (más blancos que mestizos) y que a toda costa siempre se han impuesto ante los países pequeños (p.2).*

Por otro lado, es oportuno subrayar que cuando se habla de educación no se puede dejar de mencionar el papel destacado de las mujeres educadoras en quienes por más de un siglo ha recaído la labor de enseñar las primeras letras. Tanto durante las etapas iniciales del nacimiento de la República como en el devenir histórico del proceso traumático de la construcción del Estado moderno, atendiendo la educación básica, para no mencionar la educación superior, donde también, en las últimas décadas del siglo XX y XXI, han logrado abrirse pasos con sus capacidades, disciplina y constancia de trabajo.



La “*revancha*” de las mujeres vista desde la perspectiva histórica, se manifiesta en su capacidad de resistencia y resiliencia para superar una visión social de poder patriarcal que le asignaba el rol subalterno de ama de casa o educadora o como se estilaba en el siglo XIX institutriz. De manera silenciosa las mujeres educadoras hicieron sentir su voz por medio del cultivo de una vocación de servicio, dentro de un sistema educativo incipientes, de mala calidad y discriminatorio, imperante hasta 1979. En la actualidad, en todos los subsistemas educativos, las educadoras representan la fuerza mayoritaria en materia de políticas y gestión académica.

La lucha de las mujeres educadoras ha sido ardua, y no ha terminado. El muro estructural de siglos de patriarcado, misógino, fomentado por modelos pedagógicos y/o de formación que se niegan a desaparecer, representan retos en la actualidad. La conmemoración del día del maestro pasa por la reivindicación y la puesta en su justa dimensión histórica, del legado de maestras de generaciones que representan un orgullo para este gremio. Como no recordar a esas maestras de generaciones como Sara Luisa Barquero (1889-1983), María Berríos Mayorga (1912-2006), Ofelia Morales Gutiérrez (1915-2003), Engracia Chávez, Mercedes Núñez de Aragón (1909-2009), Angelita Morales Avilés, entre otras referentes de vocación y apostolado en educación.

Para resumir, las celebraciones de efemérides como la del día del maestro es un constructo histórico, inscrito dentro de las estrategias estatales que buscan sustentar y/o justificar el Estado-nación y su institucionalidad. En este sentido, la narrativa que lo acompaña destacando a personajes de la vida nacional, considerados notables por sus acciones o hechos realizados, se inscribe dentro de un proceso complejo y prolongado de negociación y consenso social, político y cultural, para ser aceptados como tal. Estas tradiciones, inventadas o no (parafraseando a Hobsbawm) han venido siendo incorporadas en el imaginario colectivo de todos los sectores sociales y cuyas prácticas discursivas apelan a valores nacionales al considerarse



representativos de la nación y la nacionalidad nicaragüense.

Pese a los avatares históricos, hoy día la conmemoración del día del maestro es una efeméride que goza del consenso de todos los nicaragüenses. Elevado a héroe nacional Enmanuel Mongalo y Rubio por el gobierno revolucionario sandinista en 1982, su doble faceta, la del militar que realiza una gesta patriótica en defensa de la patria en contra de las huestes filibusteras del naciente imperialismo yanqui y la del abnegado y humilde maestro que se entrega, sin arredrarse ante las condiciones precarias en que ejercía su magisterio, representa uno de los mayores reconocimientos como referente en la construcción de nuestra patria.

En la actualidad, el Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, ha venido haciendo ingentes esfuerzos por la restitución de derechos de todos los sectores sociales del país, entre ellos la del docente en los diferentes subsistemas. Los logros alcanzados en los últimos años, en términos de mejora salarial, convenio colectivo, formación, capacitación y actualización; infraestructura de los centros educativos, básicos y superior, han apuntado a la dignificación del trabajo docente como agente fundamental en el proceso de transformación social y cultural que se viene dando en Nicaragua. No hay duda que el camino es largo para llegar a la excelencia, no obstante, parafraseando un estribillo de una canción popular, estamos haciendo camino al andar y como decía el maestro universitario, histórico dirigente del FSLN, Ricardo Morales Avilés, después del primer paso, no pararemos de andar jamás.

## Bibliografía

- Anderson, B. (1993). Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. Fondo de Cultura Económica.
- Arellano, J. E. (1998). Héroes sin fusil. Hispamer.
- Cuadra Downing, O. (2007). La voz sostenida. Antología del pensamiento nicaragüense. PAVSA.



- Hobsbawm, E. (2016). Introducción: la invención de la tradición. En E. Hobsbawm y T. Ranger, L (Coords.) La invención de la tradición, pp.7-21. Crítica.
- Morales Avilés, R. (1983). No pararemos de andar jamás. Nueva Nicaragua.
- Pérez, J. (1993). Obras históricas completas. Fondo de Promoción Cultural-BANIC.

**-Telma López Briceño:** Decana de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas, UNAN-Managua. Maestra en Estudios Históricos Latinoamericanos y del Caribe. Licenciada en Historia. Dieciséis años de experiencia en docencia universitaria. Ex - Directora del Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua



- SER maestra/o, SER docente

Por Herman Van de Velde



Créditos imagen: Archivo personal Herman Van de Velde

El 29 de junio es una fecha que nos invita a la reflexión crítica, no solo por su valor histórico, sino también por la actualidad, por lo que significa *el SER maestra o maestro, el SER docente el día de hoy, aquí y ahora*.

La docencia, así como todo trabajo socio-educativo, es **exigente**, en cualquier nivel educativo que sea... Nos referimos a que siempre habrá una visión y una misión a cumplir, las que surgen desde la profundidad de una inmensa vocación. Y esta implica en primera instancia un sentir de auto-exigencia y actuar con compromiso político-social coherente.

SER maestra/o es un asunto **complejo**, así como lo es todo trabajo socio-educativo, ya sea en contextos escolares o en cualquier escenario de desarrollo comunitario.

El gran desafío del día de hoy es que SER maestra/o debe convertirse en un compartir y aprender juntas/os, entre juventudes, entre adultas/os, entre contextos singulares significativos y en un escenario muy particular, como lo es cada contexto escolar y comunitario.

En nuestra Nicaragua de hoy, se está trabajando arduamente en la construcción colectiva de nuevas



oportunidades de aprendizaje, más que todo para aquellas/os que históricamente han sido excluidas/os. Me refiero, por ejemplo, a todos los proyectos educativos que se están desarrollando en el campo, aunque también en el área urbana.

Otro desafío enorme es la que implica una apuesta por la integración y masificación de accesibilidad a las nuevas tecnologías (internet de calidad). Pero el acceso al internet no es suficiente, también se trata de formar a profesionales en la docencia, en la facilitación de procesos de construcción de oportunidades de aprendizajes, ahora no solo desde escenarios presenciales sino también desde escenarios virtuales. Es importante saber que no solo se trata de aprendizajes en cuanto al manejo técnico de una plataforma, sino también de la formación pedagógico-metodológica, de la *ACTITUD DOCENTE*. Y también aquí nos referimos a todos los niveles educativos: un desafío enorme, cuya concreción **con calidad** depende de una visión muy clara en cuanto a calidad hoy mismo y de cara al futuro.

Desde ÁBACOenRed y la Fundación Pedagógica Cooperación Genuina (FUPECG) analizamos y procuramos proyectar esta actitud docente, necesaria e indispensable, desde una Visión Vital-Esencial de “Cooperación Genuina”. En este sentido se trata de una opción de vida, una opción (posición) que ESENCIA la vida y que se aplica al SER maestra/o.

*¿Pero, cómo significar la ‘Cooperación Genuina’ como Visión Vital-Esencial en cuanto al SER maestra/o?*

La cooperación genuina como visión vital-esencial, como opción de vida, se nutre de los aportes de **una pedagogía de SER siendo ‘EcoPerSocial’**, que es fundamentalmente concienciadora, que se construye y se potencia día a día desde los procesos de cambio, creación, innovación de saberes, experiencias y prácticas, todos tan propio al SER maestra/o.

La concepción de SER siendo, desde una visión vital/esencial, se enfoca desde la comunidad y en la persona, y por eso no solo desde su condición genética sino también cultural y social. En este sentido, se apunta a una formación humana donde cada SER es único e



irrepetible, pero a la vez es social, construye su identidad junto con otras/os en constante interrelación e interacción con su entorno vivo. Se trata de una identidad territorial, personal y comunitaria (EcoPerSocial).

La cooperación genuina se expresa a través de su referente ético “Eco-Social\_Humanista”, cuyo centro es el SER siendo como constructo histórico, social y cultural en un entorno específico, indicando que no hay persona sin comunidad, ni comunidad sin personas (enfoque “EcoPerSocial”).

La cooperación genuina implica transformar distintas realidades. Estas transformaciones o acciones transformadoras para el cambio social son fruto de procesos inclusivos y participativos contextualizados con un enfoque de **educación alternativa popular** que implica, incorporar ejes, principios basados en un referente ético-pedagógico-metodológico coherente que busca la construcción de **conciencia crítica** entre SERes, a partir del desarrollo endógeno y liderazgos positivos.

La cooperación genuina es vista como visión vital esencial, no solo en los espacios escolarizados sino en la diversidad de entornos: personal, comunitario, sectorial, gremial, sindical, productivos, sociales. Aporta y se integra en los procesos socioculturales que van configurando la identidad y práctica de vida en sus múltiples facetas.

Mediante procesos de cooperación genuina es posible desarrollar “sentidos y significados” del SER maestra/o, que se construyen en la relación con la/el otra/o y con lo otro que la realidad nos muestra a la vez que nos oculta. Un proceso de reconocimiento de nuestras experiencias para la construcción de nuevos aprendizajes “significativos”.

La conexión de esta visión vital-esencial se percibe en la construcción de una actitud cooperativa que se desarrolla en el entramado de las relaciones socio-históricas de la persona en su entorno social-natural-cósmico y se caracteriza por su visión holística, sistémica, crítica, humanista, apuntando a la



construcción de buen vivir, de bienSER, trascendiendo el bienESTAR.

El llamado urgente, en esta fecha tan especial en nuestra Nicaragua, es a un seguir luchando y profundizando en la comprensión, el discurso, la acción y actuación permanente y coherente. No es suficiente un SER pasivo aislado de la realidad, encerrado en el aula, la institución o la academia; el reto es trascender a una construcción de SER desde un enfoque “EcoPerSocial”.

Y para concluir, una reflexión respecto a: ***¿y quién nos acompaña como maestras/os, como docentes?*** Una de las respuestas está, sin duda, en lo escrito en los párrafos anteriores respecto a la Cooperación Genuina. Es decir: invitémonos a acompañarnos entre nosotras/os, cooperando genuinamente.

*El ENCUENTRO* profundo con la otra, con el otro, con lo otro será un espacio idóneo para el diálogo, un diálogo entre pares, independientemente cuál es la función (maestra/o, estudiante, madre o padre de familia, directivo, asesor/a pedagógico/a, delegada/o, ...) que ejercemos.

Todo encuentro, si de verdad nos encontramos, es de doble, triple, ... múltiple vía, nunca es de una sola vía.

Todo encuentro, si es de calidad, implica vivencia, implica “*experienciación*” y “*concienciación*” (construcción de nuestra propia conciencia, no importa el lugar que ocupamos, con base en experiencias compartidas).

La calidad de un encuentro depende de muchos factores, internos y externos. Entre todos ellos, el empeño facilitador de la o del educador/a es fundamental: saber escucharNOS, convocarNOS, organizarNOS, coordinarNOS, preguntarNOS, sugerirNOS, diseñar posibilidades, visualizar alternativas, invitarNOS, compartirNOS, crear, preparar condiciones, involucrarNOS, cooperar, ... El empeño facilitador es una gran responsabilidad compartida...

Es una gran responsabilidad, a compartir también entre todas/os las/os demás actoras/es clave en cada encuentro: estudiantes, madres y padres, colegas,



dirección, amigas/os, vecinas/os, informantes clave, personal del ministerio de educación, otras autoridades locales y nacionales, ...

Solo compartiendo responsabilidades alcanzaremos la participación activa consciente, la interacción, la construcción de nuestra conciencia personal y colectiva, la identificación, compartida también.

Se ha notado, indudablemente, la referencia “abundante”, en este artículo, al término “**compartir**”. No es casual: el encontrarnos implica compartir, implica ser partes en un contrato social, emprender un pedacito o pedazote de camino juntas/os. Compartir es aportar. Aportar es abrir puertas. Abrir la puerta es para que nos encontremos, es confiar, es avanzar, es aceptarse y emprender el reto de cooperar (trabajar juntas/os), tal que todas/os, que cada una/o aprendamos. Este es el proceso a desarrollar: un proceso de construcción conjunta de oportunidades de aprendizajes, integrantes de una actitud cooperativa emprendedora de calidad creciente.

*¿Y quién acompaña a educadoras/es?* Es importante y fundamental esta pregunta, porque definitivamente, la responsabilidad NO es solo de educadoras/es, sino es una responsabilidad compartida, una responsabilidad A COMPARTIR... Y por eso, ahora más preguntas:

¿Quiénes nos disponemos a compartir responsabilidades, a contribuir a la calidad de nuestros encuentros? ¿Vos, estudiante? ¿Vos, padre y madre de familia? ¿Vos, vecina/o de la escuela? ¿Vos, colega? ¿Vos, asesor/a pedagógica/o? ¿Vos, delegada/o? ¿Vos, líder / lideresa comunitaria/a? ¿Compartimos realmente responsabilidades con nuestras/os educadoras/es? ¿Las/os acompañamos constructivamente? ¿Y vos docente, permites que te acompañen, te abres a propuestas de la comunidad? ¿Escuchas a las madres, a los padres y estudiantes? ¿Les facilitas su aprendizaje y el tuyo?

Como profesional, mi formación desde la escuela, desde la universidad, como estudiante ha sido básica (porque fue la base para lo que siguió), sin embargo, la **práctica educativa compartida** es la que me ha llevado a



lo que soy, como persona y como profesional; y el seguir compartiendo responsabilidades a través del desarrollo del Diálogo en Encuentro (DenE) me permitirá seguir superándome permanentemente.

Así es para todas/os nosotras/os como educadoras/es... nuestra formación en la escuela normal o en la universidad es básica (porque constituye la base), sin embargo, nuestra práctica educativa consciente nos permitirá seguir *“formándonos”*, seguir *“educándonos”*, seguir *“capacitándonos”*, seguir... más que todo, cuando esta práctica sea **COMPARTIDA**, cuando cada práctica implique el desarrollo de un encuentro resultante del ejercicio de responsabilidades compartidas.

*¿Y vos y yo?* ¿Qué responsabilidades compartimos, también con nuestras/os educadoras/es? ¿Cuáles son estas responsabilidades que compartimos, tal que todas y todos, cada una/o aprendamos? La respuesta es mía y tuya, es nuestra...

Permítanme celebrar este Día de la Maestra y del Maestro nicaragüense, con una **INVITACIÓN**: Procuremos siempre una construcción colectiva de escenarios educativos alternativos populares, basados en actitudes, genuinamente cooperativas. **¡Celebremos!**

**Gracias**, mil gracias Maestra, Maestro, por SER siendo.

- **Herman Van de Velde**: Doctor en Ciencias Pedagógicas (IPLAC – Cuba), Docente jubilado de la UNAN-Managua, Coordinador ÁBACO enRed / FUPECG



- El papel del educador universitario en el aseguramiento interno de la calidad educativa

Por Franklin Espinoza Alvarado y Xavier Rodríguez



Técnica de Educación Popular en un salón de clase de la UNAN-Managua  
Créditos imagen: Archivo personal Xavier Rodríguez

*"[...] La universidad es un organismo vivo, pero es vivo en tanto se autoorganiza, se autocontrola, se autorregula, se auto-gestiona. Los que tenemos los cargos de autoridad debemos ser facilitadores de los procesos, pero todos los procesos deben de fluir por esa sinergia que se genera en todos los colectivos y por eso nosotros dimos ese salto de pasar de funciones a procesos, esto es un entramado, donde todos tenemos una red de trabajo, donde todos nos implicamos en todo [...]"*

Maestra Ramona Rodríguez. Rectora UNAN- Managua, en la Presentación del Informe de Gestión 2021.

Nos proponemos analizar en este escrito la responsabilidad de los educadores en las instituciones universitarias, no la universidad de las élites, fría y calculadora, sino la universidad del pueblo, cálida y viva, que no puede ser otra en el contexto de esta nueva etapa de lucha contra la pobreza y la restitución de derechos del pueblo nicaragüense y en este momento de avances en el respeto a los derechos humanos, la equidad de género y la democracia participativa, que nos exige el mayor grado de calidad en la educación superior, que solo se logra transformando nuestra concepción del bien individual, hacia la sinergia colectiva y el bien común, aflorando nuevas rutas para reinventar la educación superior.



En la segunda etapa la Revolución Popular Sandinista desde 2007, hasta la actualidad, el desarrollo de programas y proyectos de restitución de derechos han impactado en todos los ámbitos de la vida del pueblo nicaragüense y en especial en el derecho a la educación de calidad. Nos encontramos en un periodo donde debemos dar los saltos cualitativos que aseguren la *"Revolución en la revolución"*, lo que permitirá dar los pasos que Nicaragua demanda para darle continuidad a los caminos de paz, que ya venimos transitando.

Las y los educadores universitarios, desde esta privilegiada trinchera, tenemos mucho que aportar al presente y futuro del proyecto revolucionario y conscientes de la importancia y trascendencia social de la universidad pública, nos corresponde asegurar los máximos niveles de eficiencia, eficacia y pertinencia que dinamicen la revolución económica y social, que nuestro gobierno ha venido impulsando a paso firme y constante, desde diferentes ámbitos de la vida nacional, como la producción, la economía, la recreación, el turismo, la salud, la seguridad alimentaria y el cuidado de la madre tierra, es decir la universidad al servicio del pueblo y sus derechos.

Deberíamos confesar que está lógica con que se desarrolla la educación formal es capaz de atrapar a cualquier ser humano en una rutina y en un frenesí de actividades académicas o en el letargo propio de una estrecha zona de comodidad, que nos terminan alejando en muchas ocasiones de lograr desarrollar nuevas ideas y aprendizajes, en la medida que nos vamos cosificando y apartando de lo que sucede a nuestro alrededor, abstrayéndonos en el yo, imponiéndole conceptos y viendo al otro como sujeto sin subjetividad, en esa medida nos alejamos de la educación para la vida que buscamos.

*"Para los educadores, la primordial militancia e intervención política debería consistir en la propia mejora de la calidad pedagógica y socializadora de los procesos de aprendizaje" (Assmann, 2002. p. 24)*



Estudiante y educador podemos ser víctimas de esa educación, que nos invita a dejar de avanzar en el compromiso y quedarnos en el diván de la comodidad o en el pedestal del estatus académico, el aprendizaje carente de empatía se convierte en una excusa para el ego y la formación de profesionales al servicio de sí mismos.

Nos corresponde a las y los educadores de la universidad del pueblo cuidarnos y cuidar de los otros, dentro y fuera de la constelación universitaria: este es el camino de crecer y aprender al servicio del pueblo.

Por consiguiente, el educador debe asumir el rol de acompañamiento en las aulas universitarias y los colectivos docentes, que genere espacios de convivencia donde podamos compartir saberes, algo que, aunque difícil de lograr y mantener es fundamental para que eclosione la otra universidad que ya estamos construyendo, la que forma profesionales para la vida, una universidad que forme seres humanos al servicio de la comunidad.

### **A modo de encuentro entre el pasado y el futuro: Los retos**

Sumado a la necesidad de encontrar nuevas rutas para el aprendizaje significativo y colaborativo, está el contexto socio-político que enfrentamos como humanidad, derivado por intereses expansionistas de las grandes potencias, el vertiginoso desarrollo tecnológico, y la inestabilidad económica mundial, propiciada por el injerencismo norteamericano. Sin embargo, gracias a las políticas económicas implementadas por Nuestro Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional y el apoyo brindado a las Instituciones Públicas de Educación Superior en Nicaragua y la derrota del golpismo, que entre otras cosas pretendía acabar con la educación pública, las universidades han centrado esfuerzos, para la instauración de sistemas de aseguramiento de la calidad en la gestión educativa, propiciando grandes saltos en diferentes áreas como:

*La digitalización de procesos administrativos y educativos, la educación en entornos virtuales de aprendizaje, el fortalecimiento del talento humano en áreas pedagógicas y metodológicas, especialización en las diferentes áreas del conocimiento, elevando*



*la formación posgraduada del personal académico y asegurando las mejores condiciones laborales posibles, grandes avances que no están exentos de retos y desafíos pendientes. Todo lo anterior nos lleva a la necesidad de la deconstrucción de la educación tradicional, hacia la educación pluridimensional, por consiguiente, la educación liberadora que implica tener claro en el corto y largo plazo nuestras metas, teniendo referentes políticos-educativos.*

## **Los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030**

Los educadores estamos llamados a trabajar de manera continua por la mejora de la calidad educativa, que no pasa solamente por el cumplimiento de aspectos pedagógicos y metodológicos, sino por la educación centrada en nuestros estudiantes, lo cual nos involucra a dar un giro hacia la influencia propositiva que debemos ejercer en las aulas de clases y en los entornos virtuales, orientando nuestros esfuerzos en reducir la deserción escolar, elevar el rendimiento académico e implicarnos en la evaluación de la pertinencia de los programas de carrera.

Para ello es necesario el establecimiento de nuevos enfoques en el quehacer diario de cada educador. Esto requiere de cada uno de nosotros-as un compromiso firme y sostenido, pulsando nuestro quehacer diario, monitoreando y dando seguimiento a aquellos factores en los cuales podemos incidir y que repercuten en la eficiencia, eficacia e impacto de las instituciones públicas.

## **El Plan de Acción de la CRES 2018-2028**

Un documento que busca orientar el quehacer de las instituciones de educación superior (IES) en la región latinoamericana y que por medio de una propuesta de objetivos, metas y estrategias busca darle cumplimiento a los ODS, esta serie de metas y estrategias podría ser de importancia orientadora en nuestro quehacer desde el panorama regional.

En este sentido los educadores, debemos participar activamente en los procesos de mejora continua, en cada una de las Instituciones de Educación Superior, procesos que están enmarcados en principios de



autorreflexión, autorregulación y autogestión, en la búsqueda de la transformación que demanda la sociedad.

En un mundo cada vez más volátil, es nuestro el compromiso aportar desde nuestras acciones diarias, a la instauración de mecanismos de evaluación periódica de los procesos de trabajo como lo son: la investigación, la extensión y la docencia directa, mediante la sistematización de la información, que luego servirán de evidencias para demostrar el aseguramiento interno de la calidad.

### **Plan Nacional de Lucha Contra la Pobreza 2022-2026**

Nuestro Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, desde el 2007, ha asegurado la restitución de derechos, en diferentes sectores de la sociedad nicaragüense, principalmente en el fortalecimiento del sistema nacional de educación, alineado a los ODS, salvaguardando la gratuidad y calidad de la educación, mediante la entrega del 6% del presupuesto general de la República a las universidades.

Este compromiso del gobierno ha permitido que las Instituciones de Educación Superior, desarrollen programas especiales como Universidad en el Campo, así mismo se ha incrementado la matrícula, ampliación de la cobertura a nivel nacional.

En este sentido los educadores tenemos un importante compromiso al apoyar este esfuerzo mediante mecanismos de evaluación, monitoreo y seguimiento de la calidad educativa, conllevando a superar las metas nacionales en la búsqueda de la reducción de la pobreza y para lograrlo debemos sumar esfuerzos en la definición de una **agenda mínima de actuación**.

### **Agenda mínima para el aseguramiento interno de la calidad desde el educador universitario:**

“Dos cosas deben ir juntas en nuestra manera de entender la educación: la mejora pedagógica y el compromiso social” (Assmann 2002 p.31)



**Retención en el aula de clase:** Necesitamos como educadores ser acompañantes de los estudiantes, más allá del contenido y las calificaciones, reconocer sus complejas realidades y aquellas situaciones que le empujan a abandonar el aula, situaciones económicas, de género, familiares, psicológicas, espirituales y culturales, en suma todo aquello que motive la deserción, los educadores estamos en el teatro de los acontecimientos y debemos ser quienes operativicemos el seguimiento a los grupos y los individuos, reconociendo que una voz motivadora y orientadora puede mejorar significativamente la retención en las aulas.

¿Nuestros estudiantes se aproximan a nosotros para compartirnos sus alegrías y dificultades dentro y fuera del aula? ¿Articulamos el trabajo con los otros docentes para darle seguimiento a los estudiantes que más nos necesitan? ¿Cómo carreras o departamento tenemos mecanismos que estén pendientes del abandono o que procuren evitarlo?

**Educación cálida y satisfacción del estudiante:** con relación a lo anterior, tenemos la responsabilidad de convertir nuestras aulas en espacios de encuentros entre iguales, educador y estudiantes desde la premisa que compartimos esperanzas, dificultades y anhelos, que sea la alegría el motor que mueva el aprendizaje, aumentar el grado de satisfacción en base a ese sentimiento de felicidad, que alguna vez hemos sentido en el encuentro con el otro y sus saberes. ¿Los estudiantes salen de las aulas llenos de motivación? ¿En el aula se respira un ambiente de fraternidad? ¿Tengo algún mecanismo de retroalimentación?

**Investigación y publicación:** Nuestro pueblo viene saliendo de la oscuridad del analfabetismo y avanzado paso a paso en programas y proyectos educativos en la primera y segunda etapa de la revolución. Los próximos pasos deben estar volcados a la investigación y la publicación, debemos escribir lo que sabemos y lo que sabemos es mucho, es el conocimiento que estamos



construyendo y también el que hemos heredado. Los educadores debemos encontrar las motivaciones y las estrategias para investigar y publicar más e invitar a los estudiantes a que también lo hagan. No se trata de cumplir un requisito o indicador por sí mismo, se trata de compartir con otros todo el saber que hemos adquirido y que estamos construyendo, la forma en que resolvemos nuestros problemas y vencemos las dificultades. ¿Qué tan continuamente estoy publicando desde mi experiencia de docentes? ¿Cómo ánimo y acompaño la publicación de los estudiantes? ¿Estoy sistematizando mi experiencia laboral y de vida para luego convertirlo en conocimiento?

**Innovación pedagógica:** Una Nicaragua nueva, requiere una nueva educación y a esta solo se llega por unas nuevas formas de enseñar y aprender, nuevas formas de desarrollar el acto educativo, el uso de la tecnología, la aplicación de los conocimientos pedagógicos y romper las recetas con que nos han educados debe ser nuestra reflexión diaria, la universidad tiene mucho que enseñar y mucho que aprender de los otro sub sistemas educativos. ¿Cuáles buenas prácticas o experiencias puedo compartir con otros educadores?

**Promoción de la interculturalidad en el aula de clase:** Se trata de facilitar espacios de respeto, diálogo y enriquecimiento mutuo desde nuestras diferencias: género, étnicas, culturales, idiomáticas, toda la diversidad que al gestionarla desde una actitud empática de aprender del otro y la otra, recibir a los otros y su identidad con brazos abiertos debe ser una premisa educativa, que al mismo tiempo es un aprendizaje fundamental para la vida que nos proponemos. ¿En nuestra aula se valora la diversidad de identidades? ¿La diversidad es una potencialidad que usamos a favor del aprendizaje?

**Fomentar la cultura de paz y convivencia en el aula de clases:** La diversidad en nuestras aulas y los cambios globales a los que nos enfrentamos requieren que



cuidemos la paz y la tranquilidad que goza nuestro pueblo y que la convirtamos en un área de aprendizaje, aprender a cuidar a los otros y procurar el bien colectivo aún por encima de los intereses personales, es un acto de desobediencia al modelo de violencia y muerte propuesto por el capitalismo. ¿Somos capaces de detectar los conflictos entre el grupo de clase? ¿El cuidar de los otros es parte de las premisas del aprendizaje?

**Potenciar la educación en entornos virtuales:** Nicaragua ha dado grandes saltos en el acceso a la posibilidad de conectarse, durante los últimos años, esta gran herramienta que es el internet debemos usarla en favor de los sectores históricamente excluidos y que por la educación a distancia virtual se restituyen sus derechos a la educación gratuita y de calidad, por tanto el proyecto de país, Universidad Abierta en Línea (UALN) es hoy por hoy un referente a nivel regional, sin embargo, debemos lanzarnos a la aventura de la educación virtual usada de forma creativa, la educación virtual puede jugar un papel importante en la formación de los docentes y los docentes debemos convertirnos en creadores de contenido y propuestas educativas virtuales. ¿Cómo docentes estamos preparados para usar herramientas virtuales? ¿Estamos asumiendo el reto de adentrarnos en el campo de lo virtual?

**Educación por competencias, al servicio del pueblo:** Estamos rompiendo con los paradigmas mecanicistas de la educación tradicional, donde el conocimiento está al servicio de sí mismo, estamos construyendo y debemos seguir transitando hacia un currículo vinculado con el trabajo diario y con necesidades de nuestra realidad como país y como región, que nos prepare como sociedad resiliente ante los cambios que están a la vuelta de la esquina. ¿Lo que compartimos en las aulas los prepara para la vida? ¿Nos estamos preparando para formar a nuestros estudiantes para el trabajo del futuro?



**Vinculación con el pueblo (extensión universitaria):** Las universidades públicas estamos en la responsabilidad de cada día desarrollar nuestra capacidad de proponer y acompañar los programas y proyectos populares, estamos en un tiempo de florecimiento de la organización y la producción, es tiempo de muchas oportunidades para compartir, en la extensión aportamos desde nuestros saberes, pero, sobre todo, es una oportunidad de aprender. ¿Qué vinculación existe entre el aula y la organización comunitaria? ¿Cómo aportamos al trabajo realizado por programas y proyectos?

**Formación con conciencia política:** El fracasado golpe de estado nos dejó, entre otras lecciones, que debemos cuidar la formación política de la comunidad universitaria, cada clase, cada aula, cada unidad administrativa, cada colectivo docente, debe ser un taller de conciencia popular, el estudio de la teoría y la historia revolucionaria, cada clase y cada aula de clase debe ser un espacio para interiorizar el compromiso con el pueblo pobre y sus luchas. ¿Qué programas y proyectos de formación política estamos desarrollando? ¿En nuestros colectivos pedagógicos y nuestros cursos se aborda el fundamento político de nuestro proyecto educativo?

**Incentivar el cuidado de nuestra Madre Tierra:** No se trata ni de una asignatura o de un tema, se trata de recuperar la conciencia de nuestra simbiosis con la naturaleza, el amor profundo por los seres vivos, extremadamente necesarios para nuestra subsistencia. El daño hacia la Madre Tierra que causamos, es como el efecto mariposa que regresa con alteraciones que requieren un cambio de conciencia individual y colectivo para ser sanadas. Nadie puede dar lo que no se tiene y en ese sentido nos corresponde convertirnos en apasionados por el cuidado de nuestra casa común, sin caer y sin dejar hacer a otros en la “ecología estética” muy de moda en estos días. ¿El cuidado por la casa común es transversal en nuestros espacios de aprendizaje y nuestros espacios de trabajo?



**Desarrollar las habilidades blandas y la gestión de las emociones:** La gestión del tiempo, la comunicación efectiva y afectiva, resolución de conflictos, positivismo y motivación, trabajo en equipos entre otros son aprendizajes que debemos cuidar sin importar el curso que estemos facilitando, también es importante observar nuestras propias capacidades al respecto para poder orientar en el desarrollo de las mismas. ¿Estamos aprendiendo a aprender?

### **Conclusión**

La educación universitaria es una oportunidad privilegiada para aportar a la deconstrucción de modelos educativos que propician la egomanía, el consumismo salvaje y la competencia desde el individualismo de las sociedades, es la oportunidad de crear nuevos senderos de convivencia donde predomine el entramado de relaciones colaborativas por tanto, representa la vía para imprimir cambios significativos en un mundo cada vez más carente de empatía, sin embargo muchas veces hemos dejado de actuar cediendo a otros el privilegio de construir en la reconstrucción de nuestro nicho común, esta premisa nos ausenta del emocionar que representa el acto educativo, que le da forma a la nueva vida desde el pasado y viendo hacia el futuro de nuestras muchachas y muchachos, hombres y mujeres del nuevo tiempo que requieren nuevos pensares y nuevos haceres, dirigiendo nuestra mirada a emprender acciones concretas que nos permitan en nuestro rol de educadores interconectarnos y generar conciencia por el cuidado esencial de las personas.

**-Franklin Espinoza Alvarado:** Actualmente se desempeña como ejecutivo de la Dirección de Gestión de la Calidad Institucional (DGCI) de la UNAN- Managua, Profesor en la Facultad de Ciencias Económicas UNAN-Managua.

**-Xavier Rodríguez Corea:** Actualmente se desempeña como ejecutivo de la Dirección de Gestión de la Calidad Institucional (DGCI) de la UNAN- Managua. antropólogo social, militante de Comunidades Eclesiales de Base (CEB), educador y comunicador popular.



## ■ Magisterio: sentires de tres generaciones

Por Rosa Arline Calderón Vásquez, Fanny Mayela López López, Sergio Hernández, Winnie Narváez Herrera



Maestra Fanny López, Escuela Sotero Rodríguez, Estelí, 27 de junio de 2022.

Créditos imagen: Archivo personal de Fanny López

### **Ser maestra/o...**

“Va más allá del espacio del aula. No es solamente compartir la parte cognitiva, es jugar ese rol de amiga, consejera, tutora y en muchos casos hasta de madre o padre. Tenemos el reto de valorar de la comunidad y la familia que nos entregan a lo más preciado que tienen. Sobre todo, a los más chiquitos de educación inicial. Que confían en la calidad y calidez humana” (Maestra jubilada).

“Ser maestra significa ser madre, porque el que es madre ama, sobre todo. Conduce hacia el verdadero camino del aprendizaje para que el niño/a que se va formando sea una persona llena de valores y principios. Que sea un profesional y que se llegue a desarrollar como ser humano”(Maestra activa).

“Ser maestro es ser una persona comprometida primeramente con uno, con las responsabilidades que tiene como un ciudadano de nuestra patria, como una persona que tiene su propio potencial y ese potencial no es para uno mismo sino para compartirlo con los niños/as, con los jóvenes, con las demás personas. Es compartir diferentes experiencias y distintos contextos. Es algo muy bonito, ya que durante ese camino se van experimentando diferentes cosas y nos encontramos con niños/as, con personas que llegan con esperanza



de poder encontrar en la escuela lo que no tienen en su hogar” (Normalista).

**Estos son los sentires de dos maestras y un maestro de tres generaciones distintas.** Una maestra jubilada, una maestra en el ejercicio de la docencia y un estudiante normalista en formación...próximo a graduarse. Cada tiempo sus propias vivencias y desafíos.

Llegaron al magisterio por distintas razones. Una de las maestras, inspirada por su madre quien era maestra y por vocación. Siendo una joven, sus padres la enviaron desde San Juan de Limay a estudiar una carrera alejada de la docencia en Managua, pero ella les convenció para que le permitieran volver a Estelí y estudiar en la Normal. Su pasión sigue siendo compartir con las/os estudiantes. Otra de las maestras se casó joven y no estudió, entonces su mamá la motivó a trabajar. Inició como maestra empírica en un colegio privado, después poco a poco se fue formando primero como normalista y con el tiempo ha continuado estudiando tanto las especializaciones orientadas por el Ministerio de Educación como cursos técnicos y actualmente estudia una maestría internacional, en línea. El maestro en formación, un joven de San Lucas, Madriz, lo motivó a estudiar para maestro la posibilidad de ayudar a personas en situaciones de riesgo, compartiendo ideas para conocer otras perspectivas de vida.

### **Tres etapas en retrospectiva...**

“La primera etapa es el inicio en el ejercicio de la docencia. Llegas al aula por primera vez y se comparte con otra generación. En mi caso tomé mucho de mi madre, pero también de otros compañeros/as que tenían más experiencia. Uno debe tener la humildad para aprender y saber que no se la sabe toda porque viene de una escuela normal o la universidad. La experiencia cuenta y vale mucho. Uno de los retos en esta etapa es la interacción con los niños/as, con el resto de los compañeros, con las familias y también con tu comunidad.

La segunda etapa es cuando ya se ha alcanzado un nivel de disfrute de todo lo que has aprendido y le sentís el gustito a interactuar con los jóvenes, niños/as,



adolescentes. Cuando uno le siente gusto ya está adentro, ya te picó en tu corazón, en tu mente, en todo tu cuerpo, lo que es ser docente. Eso yo lo viví en el momento en que ejercí la docencia en una escuela normal. A la misma escuela que me formó, llegué después como docente y consolidé eso. Los retos de esta segunda etapa son profesionalizarte y consolidar saberes y pensares que te ayudarán a generar procesos de interacción de calidad y con calidez.

La tercera etapa es compartir con otra gente no de tu generación, sino que te das por completo y aprendes de los jóvenes. He tenido ese don de que me gusta interactuar con los jóvenes porque aprendo también de ellos. Al igual que ellos me dan yo me doy. En esa etapa estoy. Los desafíos son compartir toda tu experiencia, no negarla, no quedarse y adueñarse para sí. Es rico, agradable, placentero. Es un disfrute compartir todas tus vivencias y experiencias acumuladas por el andar en el camino de la educación.

La sociedad o comunidad comúnmente piensa que la maestra o maestro es una persona que no se enferma y que no tiene necesidades emocionales que resolver...estamos hechos de materia y de emociones, entonces cargamos nuestras alegrías, emociones, tristezas. A esto le sumamos los sentires de nuestros estudiantes y tenemos niños/as que encuentran en nosotros comprensión, amor y atención que muchas veces no tienen en el hogar. Esta es la misión de una maestra o maestro, sobre todo hacer sentirse bien a nuestros estudiantes” (Maestra jubilada).

### **El universo de una maestra...**

“Lo primero que yo hago cuando me entregan el paquete de expedientes del grupo es leer su historial, para comprender el entorno. Eso me permite comprender la conducta, si tiene una situación de riesgo, si está en abandono. Con base a eso el maestro debe trabajar. Si el niño/a se duerme yo no le voy a decir ¡haragán!, porque yo no sé si pasó despierto/a toda la noche. Aparte de eso, en un salón hay diferentes caracteres y el ritmo de aprendizajes nunca es igual. Las estrategias voy adecuándolas a sus ritmos de aprendizaje, pero garantizando que ninguno sienta diferencia.



Me gusta ponerlos a trabajar. Reciclar. Siempre les digo que la materia no se destruye, se transforma. En matemática estamos transformando algo viejo en algo nuevo. Vamos a hacer cometas o barriletes para encontrar área y perímetro. A las actividades siempre mezclo historias relacionadas al tema.

Yo trabajo bastante los temas de las consejerías de las comunidades educativas. Abordamos lo emocional porque ellos son capaces de demostrar que tienen mucho escondido. He estado trabajando el duelo, les expliqué que no se relaciona solamente con la muerte de un familiar; también ocurre cuando su papá se va del país. Trabajo lo emocional con ellos porque me interesa que me digan día a día como los tratan donde viven, no solo cumplir con mi programa. Debemos cumplir es obvio, pero también tengo que adecuarme a la situación de mis estudiantes. Yo no puedo continuar con una programación si un niño/a está mal. Jamás me va a lograr el objetivo.

Son muchas horas de trabajo. El solo hecho de preparar las clases, me gusta leer.

Preparar la clase de matemática no es algo sencillo. Jugando se aprende. El juego es la

**‘Jugando no perdemos tiempo, aprendemos’**

actividad rectora. Jugando no perdemos el tiempo, aprendemos.

A veces hay que hacer a un lado a la familia para dedicarse a los niños. Venir a capacitaciones para buscar nuevas ideas. Las estrategias por muy pequeñas son significativas” (Maestra activa)

### **El modelo centrado en el estudiante**

“Cuando yo me formé era una educación bancaria, de élite, era para algunas personas y no todos tenían oportunidad. Yo era de un pueblo y para estudiar magisterio tenía que pagar. En esa educación el docente era el único que tenía la voz. Luego en los años 80 con la revolución hay un cambio total, la educación se extiende para todos y se abren oportunidades de estudio. Ya podían muchachos de las zonas rurales



estudiar en las escuelas normales sin pagar” (Maestra jubilada).

“Cuando yo estudiaba, si el maestro, me pedía la participación yo contestaba, sino no. Porque no teníamos permitido hablar. Si alguien decía algo el profesor decía: no le pregunté a usted, le pregunté a fulana. En la actualidad a los niños hasta hay que calmarlos para que les den oportunidad de hablar a otros” (Maestra activa).

“Recuerdo algunos escenarios. Pero esos escenarios que tengo en mi mente son esos de estar sentado en la silla. No recuerdo en primaria alguna vez que me haya puesto de pie a hacer una dinámica. Esa parte me

**‘Que la escuela sea ese escenario donde los niños se sientan bien, divirtiéndose, recreándose, con alegría ya que esa es la vida de la niñez.’**

gustaría cambiar. No tener a los niños sentados en un solo punto solamente escuchando la clase sino crear. Que la escuela sea ese escenario, donde los niños se sientan bien, divirtiéndose, recreándose, con alegría ya que esa es la vida de la niñez” (Normalista).

### **Reflexión colectiva**

En esta otra segunda etapa de la Revolución por supuesto la educación ha dado un giro en relación con la transformación en metodología, programas de estudio, libros de textos y la formación inicial y continua de los docentes.

Contamos con una estrategia de educación centrada en la persona con enfoque en el aprender, además una serie de programas educativos que aportan a la formación integral del estudiante. Evolucionamos a una educación con calidad.

Este cambio basado en el estudiante como protagonista es el que sale a relucir. El que debe estar a la cabeza de la educación. Es una lucha para que todos los maestros/as lo trabajemos así. Es un empeño de cada director/a. Contamos con maestros con mucho entusiasmo y compromiso con la formación de la niñez y jóvenes.



Yo pregunto primero a los que hablan menos y después refuerza la idea el que habla más. Es un gran reto. Porque el cambio no solo es para los estudiantes. Es cambio para nosotros. Hay maestros/as más tímidos/as, otros más abiertos. Implica más interacción, más dedicación, tiempo y también implica gasto porque si usted quiere hacer una actividad con un material que no tiene lo compra.

Por otro lado, lo que si me gustaría y me gustó siempre es que cuando estaba en primer grado me llevaban a participar en los certámenes de lectura entonces yo me sentía bien. Me acuerdo que una vez hubo un certamen de lectura en voz alta, pero al final no era certamen sino una simple actividad. Al final a todos/as nos dieron un regalo, una mochila con cuadernos, con materiales escolares. Yo iba alegre para mi casa y fue grande la alegría cuando llegué al hogar con mi mamá.

Me acuerdo que una vez hubo un certamen de lectura en voz alta, pero al final no era certamen sino una simple actividad. Al final a todos/as nos dieron un

**‘Si un niño sabe cantar, recoger esa habilidad y proyectarla más hacia la sociedad, que ellos sientan que son reconocidos.’**

regalo, una mochila con cuadernos, con materiales escolares. Yo iba alegre para mi casa y fue grande la alegría cuando llegué al hogar con mi mamá.

Esa parte la retomo y siempre fomentar las potencialidades que tienen los niños. Reconocerlas. Si un niño sabe cantar, recoger esa habilidad y proyectarla más hacia la sociedad, si tiene habilidad para el teatro de igual manera y que ellos sientan que son reconocidos.

En las prácticas uno asume el rol como maestro, pero alguien lo está observando. Lo positivo es que te dan sus valoraciones, pero uno de los temores es que me encuentre con un maestro/a que no tenga ese carisma para saber corregir. Uno tiene que estar decidido a todo, donde lo manden, si me tocara con una persona que no tiene carisma pues aprendo y si en un momento a mí me toca ser maestro guía de algún practicante entonces no hacer lo mismo que me pasó a mí, sino, ser de una manera diferente.



Son importantes en este proceso dos cosas: acompañar a los que van por primera vez al ejercicio docente, ya sea por docentes que están en los centros de formación o maestros que están por jubilarse y de esta manera aprovechamos toda su vasta experiencia. Otra propuesta es involucrar a docentes jubilados no para supervisar ni evaluar, sino para compartir sus experiencias en eventos, Encuentros Pedagógico de Interaprendizaje (EPI), y/o conferencias. También el acompañamiento directo al estudiante que ingresa a las escuelas normales o se inicia en el ejercicio docente.

**‘Es importante involucrar a docentes jubilados en el acompañamiento directo de estudiantes que ingresan’**

Respecto a los retos actuales, en el contexto de la pandemia COVID-19 como normalistas vimos afectadas las prácticas de familiarización que tienen como fin hacer contacto con los niños/as, conocer el ambiente de la sección sin interactuar. Solo tuvimos unas visitas para hacer el diagnóstico, identificar posibles problemáticas, mientras que las generaciones de normalistas de años anteriores iban a las escuelas los días de práctica o investigación y compartían más tiempo.

Respecto a la tecnología, es bueno mencionar que las escuelas normales cuentan con laboratorios de informática. La clase de tecnología educativa la llevamos en primer y tercer año de la formación. Realmente los avances son grandes. Hace una semana aprendíamos como crear cursos en línea. Un día quizás tenga la oportunidad de crear un curso. Como futuro docente me gustaría combinar la tecnología con el rescate de la cultura. Precisamente el curso que estuve creando fue sobre Rubén Darío. Como estudiante admiro a Darío y me gusta leer y estoy convencido que es un genio de la literatura. A veces se consideran genios de otros países, de otras culturas diferentes a la nuestra, pero no reconocemos lo propio.

Todas esas metodologías activas, lúdicas con dinámicas facilitan el proceso de aprendizaje. Pero creo



que tenemos bastantes desafíos también en la formación de maestros/as y un desafío aún es la tecnología. Todavía formamos maestros/as que van a ir a atender a una niñez que maneja perfectamente un celular y nosotros no sabemos. Creo que esa brecha nos falta trabajar para cerrarla. Hay que hacer un cambio en la didáctica porque ya estamos en la era digital. Darle un giro a la formación de maestros a partir del currículo, la didáctica, selección y culminación de estudios, entre otros...

*Agradecimientos por la disposición para este intercambio generacional. Una oportunidad construida para compartir experiencias que dan significados a SER maestros y maestras.*

¡Felicitaciones en su día!

**-Sergio Hernández:** Estudiante de último año de la Escuela Normal de Estelí.

**-Winnie Narváez Herrera:** Investigadora y cooperadora de ÁBACOnRED/ FUPECG, Estudiante de doctorado en educación UNAN FAREM Estelí.

**-Rosa Arline Calderón Vásquez:** maestra jubilada y cooperadora de ÁBACOnRed/ FUPECG, maestra de educación primaria de la escuela normal de Estelí, Licenciada en ciencias de la educación con una Maestría en formación de formadores de docentes por la Universidad autónoma de Nicaragua (UNAN).

**-Fanny Mayela López López:** Maestra de primaria de la escuela normal de Estelí Sotero Rodríguez de Estelí, Licenciada en ciencias de la educación cursando una maestría en estrategias pedagógicas en tiempos de crisis por la Universidad de Guadalajara México.



- Memoria de un maestro de generaciones en la UNAN-Managua: Jorge Humberto Hernández, *in memoriam*

Por Julio Orozco Alvarado



Maestro Jorge Humberto Hernández  
Créditos Imagen: Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas

En ocasión del Día del Maestro nicaragüense, quiero expresar en este espacio, que nos brinda a la comunidad Universitaria el Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann de la UNAN-Managua, mi respeto a la labor que desempeñamos los maestros y maestras de los diferentes subsistemas de educación de nuestro país, labor que realizamos con ahínco, amor, empeño, alegría y con un sentimiento de empatía por nuestros estudiantes, que son la razón de ser de nuestra labor.

El motivo de esta publicación es en honor al Día del Maestro Nicaragüense, pero también quiero dedicarla a un maestro, amigo, compañero y militante de la causa sandinista, en este caso me voy a referir a un maestro que por décadas trabajó en la UNAN-Managua, en especial en la carrera Ciencias Sociales. Me refiero al profesor Jorge Humberto Hernández.



El profesor, fue un docente que siempre predicó con el ejemplo y abordaba los temas de historia desde una perspectiva holística y analítica, siempre abordó la Historia como ciencia, de forma que nos agradara y nos llevara a leer por nuestra cuenta.

Conocí al profesor Jorge Humberto a inicio de los años 90, me impartió clases en la carrera Ciencias Sociales. La primera clase que nos impartió a los estudiantes de la carrera, fue Historia de Nicaragua II, asignatura en la cual se estudiaban los hechos y fenómenos históricos desde la Independencia de Nicaragua (1821), hasta la llegada de Zelaya (1893). El semestre siguiente nos impartió la asignatura Historia de Nicaragua III, en curso se hacía un corte para el estudio de la Historia de Nicaragua, se estudiaba desde la caída del Gobierno de José Santos Zelaya (1909), por medio de la conocida nota Knox, hasta la actualidad. El profesor Jorge les daba vida a sus clases con sus frases célebres, y la forma en que impartía la clase nos motivaba a ir a la Biblioteca a leer, ya que en ese tiempo no existía la tecnología que tenemos hoy en día.

Recuerdo con que habilidad explicaba en la temática de Historia de Nicaragua III, el proceso de lavado de dinero de las oligarquías y las élites y los de “saco y corbata” decía él.

Años después de graduarme de la carrera Ciencias Sociales, tuve el honor de trabajar con el profesor Jorge, yo era profesor horario del Departamento de Historia, y él siempre fue buen compañero y buen amigo. En las reuniones de colectivo, él siempre fue muy amable y buen compañero. La forma en la cual trabajaba y su



actitud decía mucho de su compromiso con la educación y con el desarrollo de la academia en nuestra Universidad.

Aproximadamente a inicio del mes de abril de este año me encontré con el profesor Jorge en los pasillos de nuestra Universidad. Como siempre nos saludamos, nos pusimos de acuerdo con una clase que él nos iba a impartir. Al día siguiente pasé por el pasillo del Departamento de Historia, estaba conversando en la esquina del Departamento con algunos colegas. Pasé, los saludé, interactuamos unos minutos y nos despedimos. Días después me dijeron que el profesor Jorge estaba de subsidio, pensé que era algo leve y que luego se incorporaría a trabajar.

El día 12 de junio del año en curso, recibimos la noticia que el profesor Jorge Humberto Hernández había pasado a otro plano de vida, todos los estudiantes de la carrera y colegas que trabajamos con él nos consternamos y empezamos a recordar muchas frases que él solía utilizar al interactuar con los estudiantes. A continuación, destaco lo expresado por los estudiantes, los cuales solícitamente me enviaron sus escritos con los cuales recordarían por siempre a nuestro estimado profesor.

Así lo describieron algunos estudiantes de la carrera Ciencias Sociales:

Persona carismática, de buen sentido del humor, mi gran maestro [...] con sus camisas guayaberas de color blanco, crema, rojo, si no mal recuerdo tenía una azul...con sus sandalias color café y sus cuadernos de trabajo, lo mirabas caminando en los pasillos con una sonrisa antes de entrar al salón de clases [...] una persona, un ser humano que cuando lo saludabas empezaban las risas y carcajadas de algún acontecimiento. Su valor a la clase de historia no tenía precio, porque nos hacía ver y entrar a los contenidos expuesto por él, cada uno de nosotros observábamos cada momento que nos exponía, era cómo entrar a esa época, no



mostraba la historia como un libro aburrido, la planteaba como una película en vivo y a todo color [...]

El profesor Jorge Humberto Hernández, conocido cariñosamente como el maestro Humberto por los estudiantes de la carrera de Ciencias Sociales, fue un excelente historiador y maestro de Historia de la UNAN-Managua, puedo afirmar que fue un excelente maestro y amigo, una persona con grandes valores morales, muy humilde, humanista, con una gran vocación hacia la labor docente, de principios revolucionario y defensor de los derechos de la Universidad. Durante el desarrollo de la clase, a pesar de su edad era un maestro constructivista humanista, aplicaba estrategias didácticas que fortalecieran los conocimientos de los estudiantes como: conversatorios, debates, exposiciones, trabajos de grupo, su sistema de evaluación era flexible, sus aportes fueron muy significativos en nuestro aprendizaje en la asignatura de historia. Siempre que miraba al maestro Humberto, me recordaba a mi padre (q.e.p.d.), por su forma de vestir, humilde, su sonrisa, sus gestos. Cuando él comentaba de los logros alcanzados por nuestro Buen Gobierno, él sonreía, demostrando su orgullo y felicidad de ser un gran militante del FSLN.

Otra estudiante de la carrera Ciencias Sociales, menciona:

Maestro Jorge Humberto Hernández, un docente ejemplar, educador, historiador y revolucionario. Siempre se caracterizó por su carisma, su sonrisa, forma de expresar su asignatura, con su: ¡buenos días muchachos!, Con su gorra de revolucionario, sus consejos excelentes para formar futuros docentes [...].

Son emotivos los testimonios de sus estudiantes. Compartimos una pequeña muestra a continuación:



“No puedo creer que el profesor Jorge Humberto haya partido de este mundo, era un excelente maestro, no hay palabras para explicar lo que se siente, siempre estará en mi corazón”.

“Maestro Jorge Humberto: la vida misma llena de alegría, con tus mil frases cargadas de sabiduría, la jovial forma de instruir, de enseñar, de predicar con el ejemplo, tu alta moral revolucionaria. Nos has legado el ejemplo de amor por la labor de enseñar, pero, sobre todo, de humildad, compromiso revolucionario y de lealtad a la patria, a la revolución y a nuestra amada y bendita Nicaragua”.

Para cerrar este sencillo escrito, pero inmenso en afecto y respeto a nuestro estimado profesor Jorge Humberto Hernández, hoy queremos honrar su loable labor como docente, pero, sobre todo, el entusiasmo que le puso a su trabajo, es más, ni lo miraba como un trabajo, era un momento para compartir sus conocimientos y enseñarnos para que fuéramos mejores personas, mejores profesores, mejores profesionales y mejores nicaragüenses.

Sabemos el profesor Jorge no podrá leer lo que hemos reflejado en este escrito, pero sí estamos seguros que su familia al leer este escrito se va a sentir orgulloso de su esposo, padre, abuelo y tío.

También sus colegas se van a sentir orgullosos de esa gran persona con la que convivieron unos 30 años, otros 20 años y otros que lo conocieron hace más de 40 años, podrán dar fe de que todo lo que hemos expresado de este gran maestro de generaciones.

**-PhD. Julio Orozco Alvarado:** Profesor de Educación Media, Licenciado en Ciencias de la Educación con mención Ciencias Sociales, Máster en Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales y Doctor en Educación e Intervención Social. Ha publicado dos libros, uno titulado El Desempeño de los Docentes de Ciencias Sociales de Managua (2017), Editorial Publicia, Alemania, otro titulado: Didáctica de las Ciencias Sociales. Fundamentos Teóricos y Modelación de Unidades didácticas (2018). Editorial UNAN-Managua, Nicaragua. Ha publicado artículos Científicos en la Revista El Torreón Universitario y en la Revista de FAREM-Estelí: Medio Ambiente, Tecnología y Desarrollo Humano

## ▪ La lucha magisterial

Por Luisa Mariela López



Huelga magisterial para el aumento del presupuesto de educación en las afueras del antiguo Colegio Edgard Taleno (hoy Instituto Augusto C. Sandino), municipio de Ciudad Sandino en octubre 2004.  
Créditos imagen: Archivo personal de Luisa Mariela López.

La lucha de los maestros en los 16 años de neoliberalismo, representó una de las fuerzas del Frente Sandinista de Liberación Nacional. Durante este periodo oscuro para el pueblo nicaragüense, donde los maestros sindicalistas tomaron la vanguardia.

Una de esas fue la profesora Laura Estela Bermúdez Robleto, brigadista de la Cruzada Nacional de Alfabetización, fundadora de la Juventud Sandinista, actual dirigente sindical de CGTEN - ANDEN, fundadora de ANDEN en el municipio de Ciudad Sandino, maestra de educación secundaria, despedida desde 1992, hasta lograr su reintegro al magisterio en el año 1996 mediante la vía judicial laboral. Compartimos la entrevista realizada a la profesora Laura Estela Bermúdez Robleto.



## ¿En qué contexto toma lugar la lucha sindical de los maestros?

En 1990 [con la llegada al poder de los gobiernos neoliberales] el Comandante Daniel Ortega acepta los resultados [de las elecciones] y con firmeza orienta a la militancia defender las conquistas de la Revolución. Eso significaba todos los logros y las restituciones de derechos desde abajo con las leyes como instrumento, como establece el estado social de derecho, la Constitución política nos faculta para ejercer el poder ciudadano de la defensa de los nicaragüenses.

Las principales conquistas fueron la educación y la salud, y con el gobierno neoliberal fuimos perdiendo estas conquistas, con el famoso modelo de medidas de ajuste estructural que significó desempleo, represión sindical, privatizaciones de los servicios básicos, recorte del presupuesto para educación y salud, privatizaciones de la banca y vivienda, porque el sistema neoliberal lo miraba como un gasto y no como una inversión social de desarrollo sostenible.

También significó que las mujeres perdimos espacios, el derecho a la salud se vio afectado, por ejemplo, hubo un aumento en muertes maternas, más chavalos fuera del sistema educativo. Cierre de los colegios, se privatizó la educación, a través de autonomía administrativa, *disque "descentralización de la educación"*, llamado modelo de administración educativa, que los liberales tomaron del modelo chileno, volviendo la educación como un comercio.



Le negaron el derecho a la niñez y a la juventud; un futuro incierto y negro, se visionaba para la juventud y para todo el pueblo. Eso significa volver al somocismo, volvió el incremento de la tasa de analfabetismo, solo querían que se aprobara tercer grado, el pobre no podía aspirar a la secundaria.

Impulsaron las zonas francas, promoviendo la esclavitud laboral, sin derechos a la libertad sindical, a la libertad de expresión, cercenaron los derechos de los trabajadores, quitando los convenios colectivos, quitando los préstamos al campesino, que había ganado la Reforma agraria y que el Frente, de manera constitucional, le dio el derecho de trabajar su propia tierra.

Promovieron un modelo excluyente, modelo como los vicios, a través de los tratados del libre comercio como el ALCA (Área de Libre Comercio de las Américas) y TLC (Tratado de Libre Comercio de América del Norte), no había regulación, y se podía alterar el precio que vos quisieras. Éramos víctima de una política pública de oferta y demanda, el pueblo era tratado como un objeto de explotación para enriquecerse unas cuantas familias con apellidos [reconocidos].

**¿Qué produjo en los maestros todas estas injusticias?**

Era un momento triste para la Revolución, al ver tanta violación a la constitución y atropello de los derechos individuales, políticos, sociales y económicos. El movimiento que se levantó en lucha, fueron los sectores de comunicación,



energía, la banca, los maestros, los obreros, los campesinos y el sector salud.

El Frente unificó todas las fuerzas sociales y las unió para formar un frente unido de resistencia social ante tales masacres, generadas en poco tiempo por el gobierno de Violeta Barrios de Chamorro y su modelo de ajuste estructural neoliberal. De allí surge *el Frente Nacional de los Trabajadores*, defendiendo en las calles cada conquista de la revolución.

La represión se incrementó despidiendo a millares de trabajadores y dejándolos en la calle, empobreciendo más a las familias nicaragüenses, que son los generadores de las riquezas. Estas acciones generaron descontento en el pueblo y fue el movimiento sindical quien impulsó la toma de las principales instituciones. Uno de los sectores con más fuerza fueron los maestros, quienes se tomaron las delegaciones municipales de todo el país en el año 1991. Esto significó la toma de toda la jerarquía institucional, como ministros y delegados, dentro ellos estaba Humberto Belli, quien, en ese entonces, era ministro de educación.

Belli fue el ejecutor de la privatización de la educación en Nicaragua e impulsor del modelo de autonomía escolar, quitó los nombres de los centros de estudios que eran representativos de los nuestros Héroes y Mártires de la Revolución, y en su lugar colocó nombres de los intereses de la iglesia católica y de los países donantes para congraciarse con ellos.

Quitó los convenios colectivos, despidiendo a más de 300 maestros dirigentes sindicales de ANDEN, por ser sandinistas y defender la



educación pública y le quitó la personería jurídica de ANDEN, quitó reivindicaciones como prestaciones, seguros colectivos, vivienda, cuota sindical vía nómina y reducción del presupuesto, trasladando la responsabilidad a los padres de familia, promovió que los maestros que no estuvieran casados, no podían ejercer la docencia, quemó los libros de primaria y secundaria, que se llamaban “Los Carlitos”, creados y editados con principios revolucionarios, y lo peor, le quitó el vaso de leche a los niños y niñas.

### **¿Cómo fue la toma de la oficina de Humberto Belli y quiénes participaron?**

Se organizaron dos grupos de maestros, un grupo encabezado por el profesor Sergio Mercado Centeno (actual delegado departamental del MINED-Managua y diputado de la bancada sandinista) que entró a las oficinas del MINED Central a disque a realizar gestiones, y otro grupo encabezado por la profesora Idalia Mendoza, quienes se quedaron en la retaguarda en los alrededores, sin dejar salir a los principales tomadores de decisiones como Humberto Belli, Hortensia Rivas, Sofonías Cisneros, quienes quedaron como garantía para el cumplimiento de las negociaciones de las demandas justas del magisterio.

### **¿Cuáles eran los motivos de esa toma?**

Bueno, nosotros exigíamos educación gratuita y de calidad, que se aprobara la iniciativa de la ley 114, ley de carrera docente, aumento salarial del 25%, negociaciones de convenios colectivos, reintegro de los despedidos, libertad sindical, no represión y el vaso de leche para los estudiantes.



### ¿Cuántos maestros participaron de esta hazaña?

Fueron más de 1,000 maestros movilizados, de todos los distritos de Managua, Ciudad Sandino y Tipitapa. Esta toma generó otras tomas en todas las cabeceras departamentales y municipales a nivel nacional, los más aguerridos fueron todo el norte, Rivas y Carazo. Se declaró huelga legítima por un periodo de 56 días, porque no querían negociar.

### ¿Qué lograron negociar?

Un 5% de aumento salarial y la aprobación de la Ley de carrera docente, el respeto a la libertad sindical y la convención colectiva, el fuero sindical de los primeros 11 miembros del ejecutivo nacional de ANDEN, esto se logró en la firma.

### ¿Quiénes fueron los negociadores?

Por parte de ANDEN, Guillermo Francisco López López, Nathan Sevilla, Guillermo Martínez, entre otros compañeros; por parte del movimiento de FNT, Lucio Jiménez. Ellos fueron los que negociaron con Hortensia Rivas, Viceministra del MINED de aquel entonces. Ella fue la que les dijo después “...firmar me harás, pero cumplir jamás”.

### ¿Qué consecuencias se presentaron después de la huelga?

Posterior a esta acción hubo persecución sindical, como cacería de brujas, donde todos los dirigentes sindicales de ANDEN, fueron despedidos a nivel nacional, en algunos casos no fueron reintegrados, compañeros como: Benito Acevedo, José Antonio Zepeda (actual secretario general de CGTEN – ANDEN, quien ha



luchado por los maestros y ha sostenido la dirigencia sindical).

Esto significó que, durante 16 años de gobiernos neoliberales, los maestros y la lucha del 6% incrementará sus acciones en huelgas, marchas, meetines políticos y las vías judiciales ante la OIT (Organización Internacional del Trabajo).

En aquel entonces, los sindicatos no tenían respaldo económico y fue la conciencia de cada maestro y de cada estudiante quienes defendieron la educación pública y de calidad.

**¿Cuáles son las condiciones actuales de los maestros y cómo se beneficia el pueblo?**

Hoy los maestros gozan de reivindicaciones socio-laborales, tales como el mejoramiento y reemplazo de infraestructura del ambiente escolar para el proceso de enseñanza-aprendizaje, formación psicopedagógica permanente, actualización profesional, equipamiento para desarrollar una educación de calidad. Por ende, mejoramiento de la educación, a través de programas de educación a distancia para jóvenes y adultos, que en años anteriores no tenían acceso a la educación pública.

Hoy existe el programa de educación de adultos, existe una articulación de los subsistema, hoy día hay una sola política educativa, ampliación de programas de necesidad psicológicas como: los encuentros con las madres y los padres, Consejería Escolar, que orientan el buen desarrollo del crecimiento personal y familiar de la comunidad educativa, el idioma inglés como segunda lengua desde preescolar, las



teleclases, la estimulación de la innovación a través del modelo de Aprender, Emprender y Prosperar; el equipamiento e innovación tecnológica, promoción del deporte, el arte y la cultura, como música y danza, el Programa Integral de Nutrición Escolar (PINE), las escuelas verdes para el desarrollo de la conciencia ambiental y el cuidado de la Madre Tierra, la articulación de un consejo nacional de educación, el respeto a los derechos de los y las trabajadores de la educación, más aulas, más maestros, modificación del currículo escolar integrando sociología, economía, filosofía, temas que habían sido abolidos por la política neoliberal. Así mismo, la oferta de becas en diplomados y maestrías para los maestros, logrando la abolición del empirismo. Se implementan programas como *“Alerta temprana”*, *“Mi vida sin drogas”*, enfoque de género, Plan colegio con la Policía Nacional, entre otros.

### ¿Cómo se sienten los maestros nicaragüenses al ver estos logros?

Nosotros siempre hemos luchado, y agradecemos a Dios, al FSLN, al Comandante Daniel Ortega y a la compañera Rosario Murillo, por escuchar las demandas del pueblo e impulsar el Plan Nacional de Lucha contra la Pobreza, centrándose en la educación y la salud que son los ejes fundamentales y la piedra angular para reducir la pobreza.

**-Luisa Marelia López Bermúdez:** Coordinadora Departamental del Movimiento Ambientalista Guardabarranco - Managua, Secretaria Adjunta del Comité Nacional de Jóvenes de UNE – FNT, Licenciada en Gestión y Desarrollo del Turismo.



## CRÉDITOS de IMÁGENES

### Semanario n.94

#### **IMAGEN 1**

Héroe Nacional Enmanuel Mongalo y Rubio

Créditos Imagen: Diario Barricada

#### **IMAGEN 2**

Créditos imagen: Archivo personal Herman Van de Velde.

#### **IMAGEN 3**

Técnica de educación popular en un salón de clase de la UNAN-Managua

Créditos imagen: Archivo personal de Xavier Rodríguez

#### **IMAGEN 4**

Maestra Fanny López, Escuela Sotero Rodríguez, Estelí, 27 de junio de 2022.

Créditos imagen: Archivo personal de Fanny López

#### **IMAGEN 5**

Maestro Jorge Humberto Hernández

Créditos Imagen: Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas, sitio Web.

#### **IMAGEN 6**

Huelga magisterial para el aumento del presupuesto de educación en las afueras del antiguo Colegio Edgard Taleno (hoy Instituto Augusto C. Sandino), municipio de Ciudad Sandino en octubre 2004.

Créditos imagen: Archivo personal de Luisa Mariela López.



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA



**CENTRO  
DE ESTUDIOS  
DEL DESARROLLO**  
*Miguel d'Escoto Brockmann*

## SEMENARIO IDEAS Y DEBATE

### CRÉDITOS

El presente Semanario *Ideas y Debates* es una publicación del Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann.

El Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann es un Centro de investigación de la UNAN-Managua, cuya creación fue aprobada por el Consejo Universitario en la sesión ordinaria n.22-2019, realizada el 21 de diciembre de 2019.

### CONTACTO



[cedmeb@unan.edu.ni](mailto:cedmeb@unan.edu.ni)



Centro de Estudios del Desarrollo  
Miguel d'Escoto Brockmann



[@cedmeb](https://twitter.com/cedmeb)



[@cedmeb](https://t.me/cedmeb)



[www.unan.edu.ni/index.php/cedmeb/cedmeb.odp](http://www.unan.edu.ni/index.php/cedmeb/cedmeb.odp)

### DIRECCIÓN POSTAL

Centro de Estudios del Desarrollo Miguel d'Escoto Brockmann  
Recinto Universitario "Ricardo Morales Avilés"  
Pista de la UNAN-Managua

### LICENCIA



El Semanario *Ideas y Debates* se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-Compartir Igual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visite:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>