



**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua**  
**UNAN-Managua**

FICHA DE PROCESO		Clasificación del proceso: Proceso Clave		
<b>Nombre del Proceso:</b> Promoción de la cultura		<b>Responsable:</b> Vicerrectorado de Asuntos Estudiantiles/Dirección de Cultura		
<b>Misión:</b> Promover la cultura humanística, artística y literaria en la comunidad universitaria y la sociedad, de manera que contribuya al desarrollo de una cultura integral, la formación de valores, al mejoramiento de la calidad de vida de las personas, la transformación social, y el reconocimiento a la interculturalidad				<b>Código:</b> <b>PC-U-03-01</b>
<b>ALCANCE</b>	Inicia con el Programa anual de actividades de cultura y termina con la interacción cultural Universidad-Sociedad		<b>Fecha de edición:</b> 11-08-2020	
			<b>Versión:</b> 01	
Entradas		Actividades	Salidas	
Proveedor	Insumos		Resultados	Usuarios
Consejo Universitario Decanos Dirección de Cultura Vicerrectorado de Asuntos Estudiantiles Dirección de Extensión Universitaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Profesionales de instituciones públicas y privadas</li> <li>- Capital humano especializado en diversas temáticas de cultura</li> <li>- Infraestructura</li> <li>- Acompañamiento</li> <li>- Alianzas estratégicas</li> </ul>	<b>Coordinar y desarrollar talleres para los grupos artísticos de estudiantes y de trabajadores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres de iniciación artística en las diversas expresiones del arte.</li> </ul>	Estudiantes Comunidad universitaria Sociedad nicaragüense

<p>Consejo Universitario Decanos Dirección de Extensión Universitaria Dirección de Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Capital humano especializado en diversas música y danza con</li> <li>- Infraestructura</li> <li>- Acompañamiento</li> <li>- Alianzas estratégicas</li> </ul>	<p><b>Crear y atender a las agrupaciones artísticas de estudiantes.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de danza clásica,</li> <li>- Técnicas de Danza Contemporánea</li> <li>- Técnica del folklore nicaragüense</li> <li>- Clases de Guitarra</li> <li>- Técnica Vocal</li> <li>- Clases de Flauta</li> <li>- Clínicas del arte</li> <li>- Agrupación Nicaragua Mía</li> <li>- Ballet Camilo Zapata</li> <li>- Danza Variedades</li> <li>- Líneas Clásicas</li> <li>- Danza Contemporánea</li> <li>- Universitaria</li> <li>- Agrupación de Danza Lowiwiska</li> <li>- Grupo de Cámara Universitaria</li> <li>- Agrupación Musical Vientos de Libertad</li> <li>- Otros</li> </ul>	<p>Estudiantes Comunidad universitaria</p>
<p>Consejo Universitario Decanos Dirección de Extensión Universitaria Dirección de Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Capital humano especializado en diversas música y danza con</li> <li>- Infraestructura</li> <li>- Acompañamiento</li> <li>- Alianzas estratégicas</li> </ul>	<p><b>Implementar jornadas culturales institucionales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encuentro Regionales de Danza Folclórica</li> <li>- Encuentro Regionales de Danza de Variedades</li> <li>- Encuentros Regionales de teatro-Música</li> </ul>	<p>Estudiantes Comunidad universitaria Sociedad nicaragüense</p>

<p>Consejo Universitario Rectorado Decanos Dirección de Extensión Universitaria Dirección de Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Acompañamiento</li> <li>- Alianzas estratégicas</li> </ul>	<p><b>Gestionar e implementar Encuentros Regionales de Danza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conciertos musicales</li> <li>- Revista cultural danzaría</li> </ul>	<p>Estudiantes Comunidad universitaria Sociedad nicaragüense</p>
<p>Consejo Universitario Rectorado Decanos Dirección de Extensión Universitaria Dirección de Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Acompañamiento</li> <li>- Alianzas estratégicas</li> </ul>	<p><b>Gestionar y participar en Ferias Nacionales e internacionales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Feria de la Interculturalidad</li> <li>- Festivales Regionales de Danza Folclórica y de Danza de Variedades</li> </ul>	<p>Estudiantes Comunidad universitaria Sociedad nicaragüense</p>
<p>Consejo Universitario Decanos Dirección de Extensión Universitaria Dirección de Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Capital humano especializado en diversas música y danza con</li> <li>- Acompañamiento</li> <li>- Alianzas estratégicas</li> </ul>	<p><b>Realizar presentaciones artísticas y de proyección en la comunidad universitaria</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de grupos artísticos</li> </ul>	<p>Estudiantes Comunidad universitaria Sociedad nicaragüense</p>

<p>Consejo Universitario Decanos Dirección de Extensión Universitaria Dirección de Relaciones Públicas e Internacionalización Dirección de Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manual de Buenas Prácticas de Comunicación Institucional</li> <li>- Manual de Identidad Institucional</li> <li>- Manual de Marca Gráfica de la UNAN-Managua</li> <li>- Manual de Protocolo</li> <li>- Docentes</li> <li>- Estudiantes</li> </ul>	<p><b>Divulgar en los medios de comunicación el quehacer intercultural universitario</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en programas radiales y televisivos</li> <li>- Publicaciones en revistas, periódicos y redes sociales</li> </ul>	<p>Comunidad Universitaria Sociedad nicaragüense</p>
<p>Consejo Universitario Decanos Dirección de Extensión Universitaria Dirección de Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Capital humano especializado en diversas música y danza con</li> <li>- Acompañamiento</li> <li>- Alianzas estratégicas</li> </ul>	<p><b>Participar en Festivales Internacionales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Danza Contemporánea</li> <li>- FICCUA (festival interuniversitario Centroamericano de Cultura y Arte)</li> </ul>	<p>Estudiantes Comunidad universitaria Sociedad nicaragüense</p>
<p>Consejo Universitario Decanos Dirección de Extensión Universitaria Dirección de Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Capital humano especializado en diversas música y danza con</li> <li>- Acompañamiento</li> <li>- Alianzas estratégicas</li> </ul>	<p><b>Capacitar a otros estudiantes</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres a través de las alcaldías y del MINED</li> </ul>	<p>Estudiantes Comunidad universitaria</p>
<p>Consejo Universitario Decanos Dirección de Extensión Universitaria Dirección de Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Capital humano especializado en Fitness</li> <li>- Acompañamiento</li> <li>- Alianzas estratégicas</li> </ul>	<p><b>Colaborar con Fitness en las caminatas saludables</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Universidad Saludable</li> </ul>	<p>Estudiantes Comunidad universitaria</p>

**Marco Normativo Nacional e Institucional**

Constitución política de Nicaragua 1987 con sus reformas 2014.  
Ley No. 89. Ley de autonomía de las IES  
Plan de acción de la CRES

Plan de trabajo del SICAUS, PIREX IV  
 Plan Nacional de Desarrollo Humano 2018-2021.  
 Estatutos UNAN-Managua con sus reformas 2018.  
 Proyecto Institucional Estatutos de la UNAN-Managua  
 Política de Extensión Universitaria  
 Plan de Desarrollo Institucional 2020-2029  
 Plan Estratégico Institucional 2020-2024

**Evidencias**

Listas de asistencia de participantes  
 Memorias de eventos  
 Certificados  
 Registro fotográfico  
 Audiovisuales  
 Notas de prensa

**Registro documental**

Informes de eventos  
 Normas y procedimientos establecidos  
 Reglamentos  
 Informes de los talleres

**Indicadores**

- Número de actividades de promoción cultural, de eventos culturales y de estudiantes participando por unidad académica

**Seguimiento y Control**

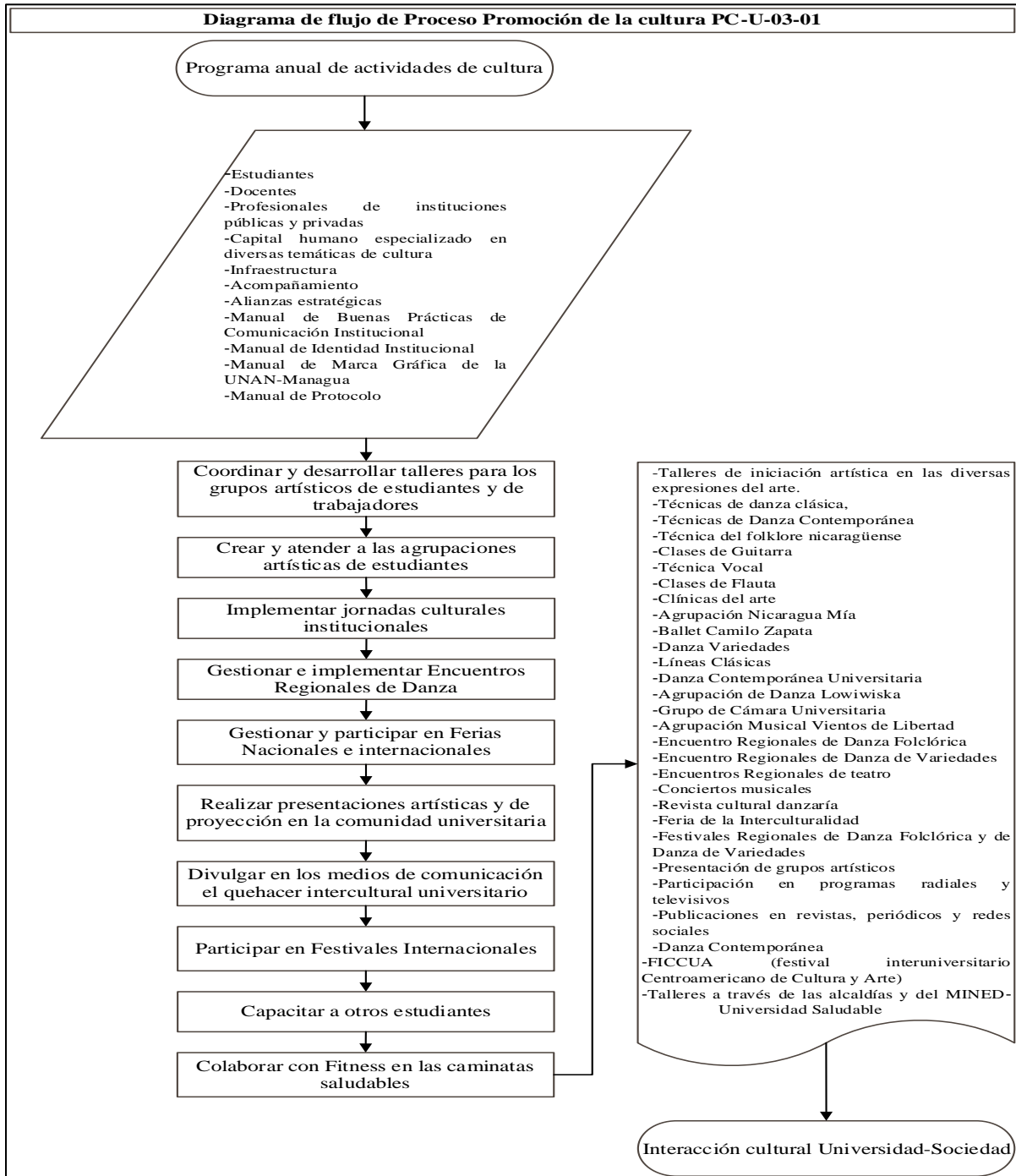
**Actividades a controlar**

- Desarrollo de talleres para los grupos artísticos de estudiantes y de trabajadores
- Creación y atención a las agrupaciones artísticas de estudiantes
- Desarrollo de jornadas culturales institucionales
- Acciones desarrolladas para la realización de encuentros Regionales de Danza, Ferias Nacionales e Internacionales
- Realización de acciones artísticas y de proyección en la comunidad universitaria
- Acciones de divulgación del quehacer intercultural de la universidad
- Acciones de colaboración en camitas saludables
- Participación en festivales internacionales
- Acciones de mejora implementadas para el mejoramiento continuo de las actividades del Proceso Promoción de la cultura (PC-U-03-01)

**Seguimiento, Control o Auditoría**

**Controla:** Vicerrectorado de Asuntos Estudiantiles  
**Controla:** Dirección de Cultura  
**Seguimiento:** Vicerrectorado de Investigación, Posgrado y Extensión Universitaria  
**Seguimiento:** Rectorado  
**Auditoría:** Proceso de Autoevaluación  
 Proceso de Evaluación externa  
 Pares evaluadores  
 Auditoría interna (CI)  
 Auditoría externa (CI)

## Diagrama de Flujo



Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:
Dirección de Cultura	Vicerrectorado de Asuntos Estudiantiles Vicerrectorado de Investigación, Posgrado y Extensión Universitaria Dirección de Gestión de la Calidad Institucional	Rectorado
Fecha: 09-10-2019	Fecha: 11-08-2020	Fecha: 10-09-2020

<b>Historial de Cambios</b>		
<b>Versión</b>	<b>Fecha de edición</b>	<b>Modificación efectuada</b>
01	11-08-2020	Edición inicial del proceso