



➤ Presentación de la carrera

La carrera de Licenciatura en **Danza** es un programa que forma profesionales en el campo de la danza con capacidades de abstracción, creación, análisis, síntesis, comunicación verbal, escrita, habilidad crítica, pedagógicas y artística. Capaces de aprender a aprender, emprender y retribuir a la sociedad a través de las ciencias adquiridas la importancia, el gusto por la preservación y desarrollo del arte de la danza.

De las artes temporales, la danza es la que proporciona a las sociedades un lenguaje de transmisión cultural e histórica. Vista desde la perspectiva científica, la danza juega un papel fundamental en el entendimiento de los elementos que construyen las simbólicas de la comunicación humana. Además de ser un lenguaje cultural, la danza posibilita la vinculación de lo abstracto y lo concreto de las ciencias, como lo hacen la Matemática y la Física.

➤ Funciones que realiza el Licenciado en Danza

- El perfil laboral que caracteriza a esta carrera permite al egresado de Danza desempeñarse como: Docente de danza en los niveles de educación básica, media. Coreógrafo en distintos géneros danzarios y productor artístico de diversos espectáculos danzarios
- Planifica, aplica y evalúa el proceso de enseñanza- aprendizaje de la danza, Elabora estrategias didácticas y Plantea propuestas de enseñanza artística de la danza.
- Planifica, organiza, coordina y administra el proceso de enseñanza - aprendizaje de la danza.
- Investiga, crea diseña y elabora montajes coreográficos.
- Diseña y ejecuta proyectos de investigación artísticos y educativos, Revisa y valora resultados de investigación en el arte danzaria.
- Diseña, Organiza y Evalúa proyectos artísticos, Elabora planes de producción de espectáculos danzarios, Produce Espectáculos danzarios.

➤ Cargos que desempeña el Licenciado en Danza

- **Docente** de danza en instituciones de educación básica, media y especializada en éste arte.
- **Director (a)** de Escuelas de danza, Compañías danzarias, de eventos danzarios
- **Coreógrafo** en instituciones educativas, compañías de danza y eventos específicos.
- **Investigador (a)** en los campos creativos, educativos y de producción artística
- **Productor artístico** en los centros escolares, compañías de danza y de gestión cultural.